

GUB-ZEITUNG

E.A.V.-FANCLUB TSCHÖRMANIE
TV. (TOTAL VERUNSICHERT)



(nachträglich)

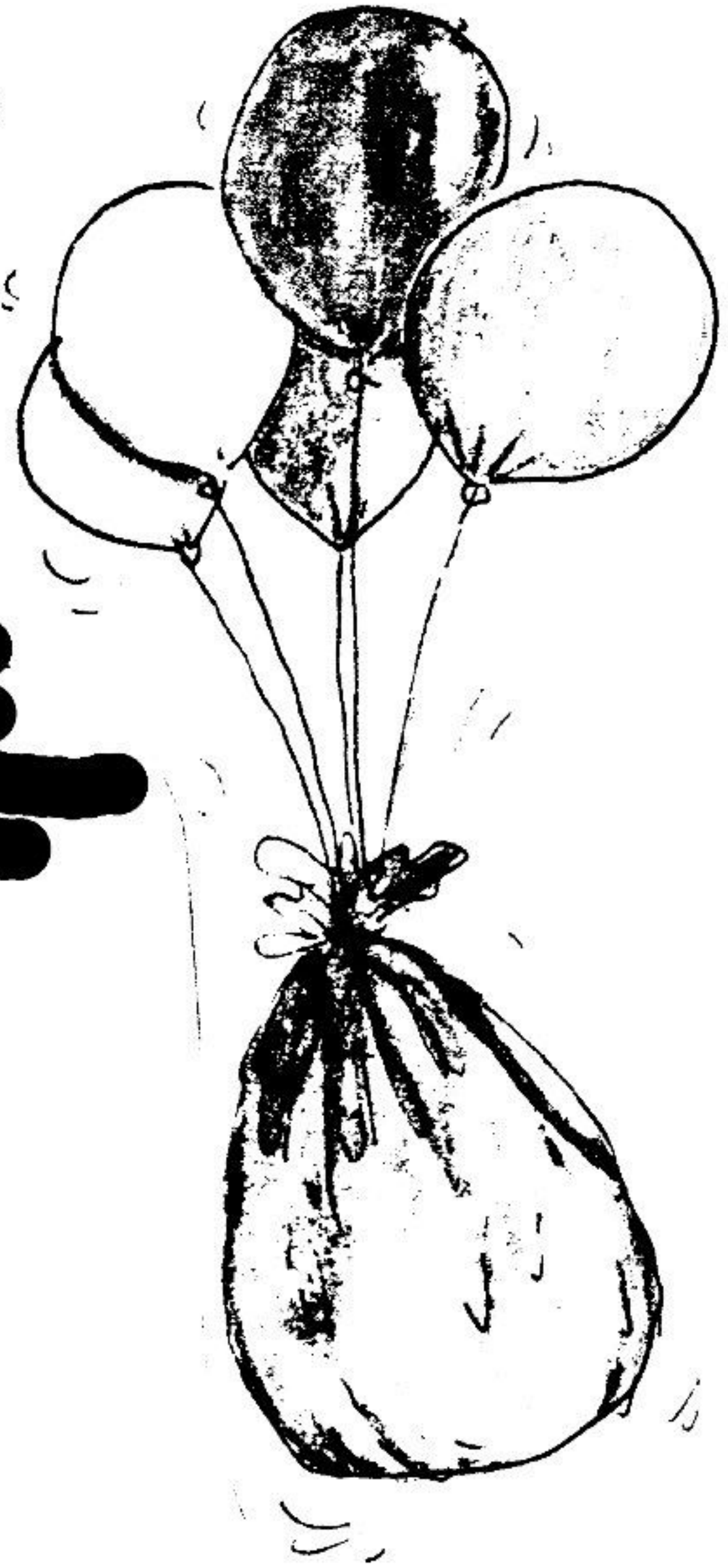
HAPPY BIRTHDAY • ALLES GUTE • VIEL GLÜCK • GRATULATION • ALLES

GUTE • HOCH SOLL'N SIE LEBEN • GRATULATION • HERZLICHEN GLÜCKWUNSCH • GRÜSSE •

Nachträglich alles gute

für

- Manuela B [redacted], geb. [redacted]
- Holger H [redacted], geb. [redacted]
- Tanja G [redacted], geb. [redacted]
- Juliane K [redacted], geb. [redacted]
- Michelle Z [redacted], geb. [redacted]
- Gaby W [redacted], geb. [redacted]
- Elfi K [redacted], geb. [redacted]
- Max Eberhard T [redacted], geb. [redacted]
- Stefan H [redacted], geb. [redacted]
- Birgit K [redacted], geb. [redacted]
- Thomas M [redacted], geb. [redacted]
- Torsten V [redacted], geb. [redacted]
- Jürgen M [redacted], geb. [redacted]
- Anna [redacted], geb. [redacted]
- Monika R [redacted], geb. [redacted]
- Berrie van H [redacted], geb. [redacted]
- Christine P [redacted], geb. [redacted]
- Birgit S [redacted], geb. [redacted]
- Manuela B [redacted], geb. [redacted]
- Mirko L [redacted], geb. [redacted]
- Christian K [redacted], geb. [redacted]
- Heiko S [redacted], geb. [redacted]
- Sylvia A [redacted], geb. [redacted]
- Thomas P [redacted], geb. [redacted]
- Stefan H [redacted], geb. [redacted]
- Sarah V [redacted], geb. [redacted]
- Roland H [redacted], geb. [redacted]
- Anja K [redacted], geb. [redacted]
- Werner T [redacted], geb. [redacted]
- Ines K [redacted], geb. [redacted]
- Erik B [redacted], geb. [redacted]
- Kai M [redacted], geb. [redacted]
- Yvonne S [redacted], geb. [redacted]
- Matthias B [redacted], geb. [redacted]
- Liesa M [redacted], geb. [redacted]



LIEBE • HERZLICHEN GLÜCKWUNSCH • WIR GRATULIEREN • ALLES GUTE • VIEL GLÜCK • ZUM

GEBURTSTAG DIE BESTEN WÜNSCHE • HAPPY BIRTHDAY • ALLES

WIR GRATULIEREN • ALLES GUTE • VIEL GLÜCK • HAPPY BIRTHDAY • HERZLICHEN

• ALLES GUTE ZUM GEBURTSTAG • GLÜCK

Nachträglich nochmals alles Gute für die "Geburtstagskinder" bei der EAV:

Anders Stemmo wurde 37 Jahre alt
(am 14.02.)

Tom Spitzer konnte einen runden
Geburtstag feiern. Er wurde am
06.04. 40 Jahre alt!

• HOCH SOLL'N SIE LEBEN • DIE BESTEN WÜNSCHE • HERZLICHE GRÜSSE

GLÜCKWUNSCH • GESUNDHEIT • GRATULATION





Drück ein Auge zu,

dann siehst Du nicht

doppelt ...

Sondern nur!

Alles Gute zum

40
oo

Geburtstag!

von Tina aus Köln

Auch der nächste Glückwunsch stammt
von (Mar-)Tina M. aus Köln →



Anolers

Ihr wäret Fuchstengelwild
geworden, wenn ich diesen
Geburts tag ...

vergessen hätte!

Denn er bedeutet mir
besonders viel.

Herzlichste Glückwünsche
zum

37
Geburts tag!

Geburts tag!

von Tina aus Köln

Doch nun gleiche Glückwünsche für die
ganze EAV! Wieso? Na: DESWEGEN! ↗

JUBILÄUM



UN

EAU

75

TOM
NINO
GÜNNAR
ANDERS
KLAUS
ANDY
FRIK

WACHSINEN
IS JAHE! WOW!

OH GOTT
SOLL DIES
NACH GOTT

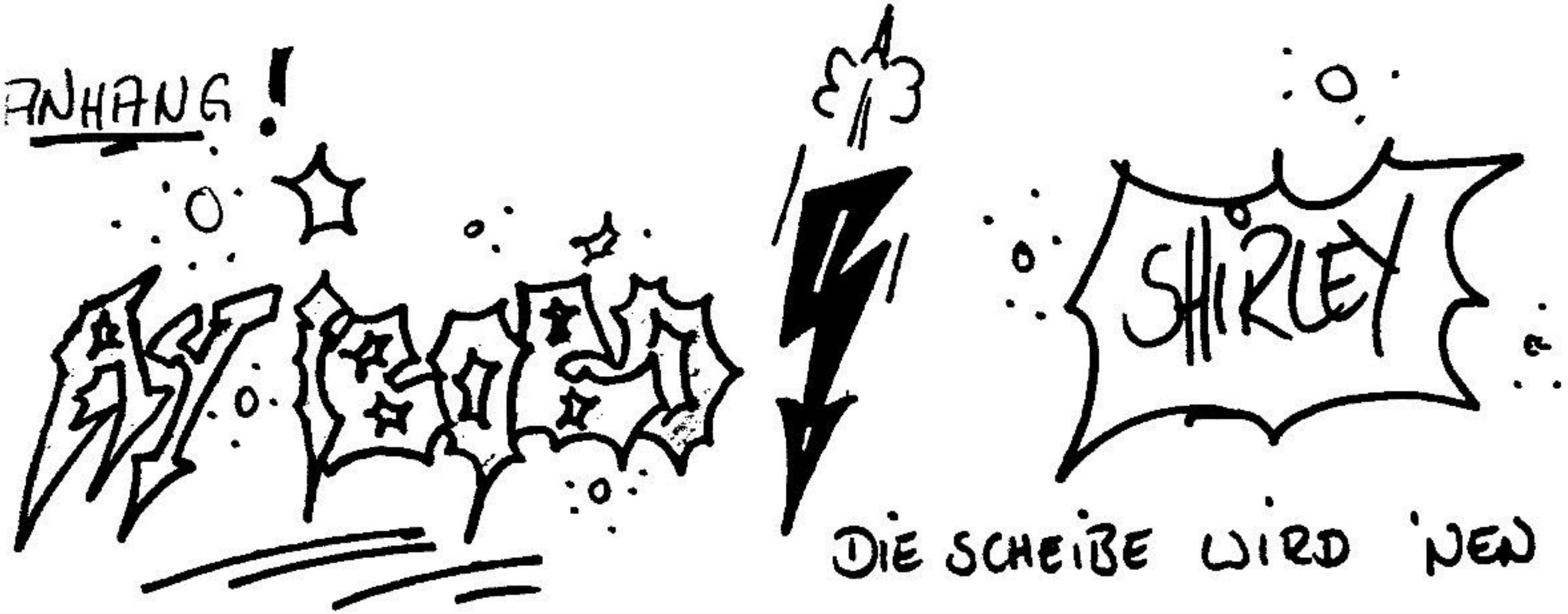
STUDIO

1978-1993

GEMEINE VERUNSICHERUNG



ANHANG!



DIE SCHEIBE WIRD 'NEW

HIT, DA TANZT SOGAR DIE ONI MIT.

OH, YEAH! GEIL!



AUCH DER VATI GANZ BEGEISTERT, VON DER FRAU. WÜNSCHT SICH SIE ZUR EHEFRAU! (SHIRLEY VERSTEH SICH!)

Für diese beiden Berichte bedanken wir uns
bei TANJA G [REDACTED] aus Werdohl!



Zunächst die schlechte Nachricht: Das Erstlingswerk der besseren Hälfte von Klaus Shirley sollte verboten werden. Die Scheibe ist dermaßen gut und verbreitet absolute Urlaubsstimmung, das es schon nicht mehr schön ist. Sag mal, Shirley, was hast Du Dir dabei gedacht, uns so etwas anzutun. Wir sitzen hier bei gerade mal 0 C, müssen arbeiten und der Urlaub ist noch so weit, genauso wie der Sommer.

Und nun die gute Nachricht: Die Platte ist noch nicht überall im Handel erhältlich. Birgit S [REDACTED] ist jedoch im Besitz der CD und war so freundlich, sie mir aufzunehmen (ich hoffe, sie ist nicht sauer, daß ich ihren Namen erwähnt habe).

Doch nun ernsthaft: Die Scheibe kann sich wirklich hören lassen. Shirley hat eine SUPER-Stimme, der man anmerkt, daß sie eine Ausbildung genossen hat. Leider kann man das bei Klaus nicht unbedingt behaupten. Aber so etwas würde wahrscheinlich auch nichts mehr nützen. Die Musikrichtung läßt sich leider nicht genau definieren, wir wissen nur, das sie gut ist.

Auch sprachlich muß sich das von österreichischem Dialekt gequälte Ohr umstellen, was aber nicht sonderlich schwer fällt. Shirley singt !!! (nicht wahr, Klaus!) Haitianisch, glauben wir, das wäre Französisch mit Dialekt. So ähnlich wie Deutsch vom Österreicher gequält!

Sollte Shirley an einen vernünftigen Manager geraten, und bei der Promotion-Tour nicht so geschlampt werden wie bei der Veröffentlichung der CD, hat sie gute Chancen, auch in den Charts vertreten zu sein. Sofern ihr also in einem Plattenladen über "Ayibobo" stolpert, holt sie Euch. Sie ist eine Bereicherung für Eure CD-/LP-Sammlung.

Manuela B [REDACTED]



AUCH DER NASENBÄR IST BETÖRT
UND TÄGLICH 'AYIBOBO' HÖRT.

Dies war ein Beitrag unserer MANUELA
B[REDACTED], der wir auch die CZ-Wahl '93
verdanken (war in der letzten CZ)
Hier nun die Auswertung: →



EAV 93

A U S W E R T U N G

Hier nun die Auswertung der CZ-Wahl 93, an der sich insgesamt 27 Leute beteiligt haben. Wundert Euch nicht, wenn die angegebenen Prozentzahlen auch mal die Hundert überschreiten, aber ich habe großzügig die Zahlen hinter dem Komma weggelassen und nach oben aufgerundet.

1. Wer ist die beste Gruppe aller Zeiten?

EAV	93 %	Prinzen	4 %	Queen	4 %
-----	------	---------	-----	-------	-----

2. Die beste LP/CD der EAV?

Watumba	30%	Neppomuks Rache	19%
Kann denn Schwachsinn Sünde sein, Liebe Tod & Teufel + Geld oder Leben je	11%		
Spitalo fatalo + Café passé je	4%		
Keine Meinung	4%		
Alle	4%		

3. Das beste Buch der EAV?

Kann denn Schwachsinn Sünde sein?	78 %
Ist noch nicht erschienen	4 %
Gibt's das?	4 %
Nix	11 %
Alle	4 %

4. Welches ist Deiner Meinung nach der kommende Modetrend für den Mann?

a) Günnas luftig-Lockerer Tarzan-Look	33 %
b) Klaus Sissi-Look für festliche Anlässe	44 %
c) Günnas göttliches Outfit	22 %

5. Der beste Sänger der EAV?

Klaus	78 %	Tom	19 %
Andy	4 %	Heino	4 %

6. Der beste Gitarrist?

Tom	93 %	M. Wlodarzczak	4 %	Nix	4 %
-----	------	----------------	-----	-----	-----

7. Du bist auf einer Party, auf der nur EAV gespielt wird. Wie verhältst Du Dich?

a) Du rennst schreiend raus.	7 %
b) Du ergibst Dich Deinem Schicksal und denkst: "Irgendwann ist auch diese Party vorbei."	41 %
c) Du handelst gegen Deine innere Stimme und tanzt zu diesen komischen Rhythmen.	44 %

8. Die beste Konzerttournee der EAV?

Neppomuk-Tour	70 %
Pinguin-Tour	22 %
Nichts	4 %

War`n die schon mal auf Tour 4 %

9. Das beste Lied der EAV?

Neandertal	22 %	Die Hexen	11 %	Samurai	11 %
Herr K.	7 %	Der Tod	7 %	Würstl stand	4 %
Oh Bio mio	4 %	Insp. Tatü	4 %	Jambo	4 %
Wo ist der Kaiser?	4 %	Tanz Tanz	4 %	Hip Hop	4 %
S´Muaterl	4 %	I hob des G`fühl			4 %
Küß die Hand schöne Frau	4 %				

10. Glaubst Du noch an einen Film der EAV?

a) Ja	30 %	b) Nein	22 %
c) Das Fleisch ist willig, aber der Geist ist schwach.	48 %		

11. Was hat 23 Zähne und bewacht ein Ungeheuer?
Der Reissverschluß von

a) Klaus Hose	33 %	b) Toms Hose	19 %
c) Andys Hose	30 %	d) Hilmars Hose	4 %
e) Kein Ungeheuer	7 %	f) alle	7 %

12. Das beste Video der EAV?

Neppomuks Rache	19	%
Echte Helden	11	%
Samurai	11	%
Jambo	11	%
Die Hexen	7	%
Ding dong	7	%
Watumba	4	%
Küß die Hand, sch.	4	%
Fata Morgana	4	%
Märchenprinz	4	%
Banküberfall	4	%
Einer geht um die	4	%
Nix	7	%

13. Das beste Kostüm der EAV?

Sissi	37	%
Neppomuk	19	%
Mr. Meier	7	%
Tarzan	7	%
Die Hexen	4	%
Watumba	4	%
Küß die Hand, Herr K.	4	%
Wäldheim	4	%
Tom	4	%
Hofnarr	4	%
Nix	7	%

14. Der attraktivste Mann (oder so) der EAV?

Klaus	48	%	Tom	22	%
Andy	11	%	Neppomuk	7	%
"Sissi"	7	%	OJE	4	%

15. Ich bin stolz, ein Steutscher zu sein?

a) Ja	11	%	b) Nein	11	%
c) Ich nix fastehn, ich deutsch	67	%			
d) Ich nix fastehn, ich EAV-Fan	4	%			
e) Nix gegen die Deutschen aber mir sind die Österreicher lieber	4	%			
f) Vielleicht	4	%			

Wer gewonnen hat erfahrt ihr auf der
nächsten Seite

Die (un-) glückliche Gewinnerin des EAV-T-Shirts ist:

Simone P [REDACTED]
[REDACTED]

4150 Krefeld-Traar

HERZLICHEN GLÜCKWUNSCH!!

Nachmals danke Manuela

CHRISTIAN K [REDACTED] rief in der letzten CZ ebenfalls alle Clubmitglieder dazu auf, sich an einer Umfrage zu beteiligen.

Es ging um die TOP 10 aus allen EAV-LP's.

Hier das Ergebnis:

Platz	Prozent	Liedname
1	55 %	Neandertal (Watumba)
2	39 %	Samurai (NEPPOMUKs RACHE)
*		Jambo (Watumba)
4	30 %	Kuß die Hand Herr Kerkermeister (Geld oder Leben)
5	24 %	s' Muaterl (NEPPOMUKs RACHE)
6	23 %	Fata Morgana (Geld oder Leben)
7	22 %	Hip Hop (Watumba)
8	20 %	Die Hexen kommen (Pinguin Tour, auf Video "Echte
9	14 %	An der Copacabana (Liebe, Tod & Teufel) Helden")
+		Märchenprinz (Geld oder Leben)

* = Platz und Prozent siehe 2

+ = Platz und Prozent siehe 9

Verlost wurden unter allen die mitgemacht haben 3 EAV-Tuffeleber.

Die Gewinner sind:

Glückwunsch

Anna von [REDACTED] (München)
Holger [REDACTED] (Heilbronn)
Roland [REDACTED] (Leipzig)

Nun folgt ein Beitrag von CHRISTIAN K [REDACTED]
aus Grettstadt

Die sagenhafte Geschichte des
WÜRGERS

Es war einmal ein einsamer Würger. Dieses Geschöpf war seit langer Zeit auf der Suche nach Personen, die er würgen konnte. Doch in einer Nacht ist etwas Schreckliches passiert, und das will ich jetzt erzählen: (Würger-EAV/Watumba)

In den winddurchwehten, bitterkalten Gassen stampft ER über den nächtlichen Asphalt, stets umgeben von SEINEM Mördergeruch sucht ER verzweifelt nach einem Opfer - DER WÜRGER!

Doch keine Bürgertanten sind in Sicht, so bleibt IHM nur noch eines übrig: ER würgt einen Hydranten.

Doch dieser Fiesling, frech, wie er ist, steht auf und rennt weg. Und wieder findet DER WÜRGER keine Ruh', denn ER hat ja nix zum würgen!

Aber Moment 'mal, ... da hört man (bzw. frau) doch Schritte auf dem Trottoir!

Und wirklich, da kommt doch glatt ein leichtes Mädchen, die Gewerbe-Burgl, um die Ecke!

Beim Anblick ihrer herben Gurgel, die ER im fahlen Mondlicht sieht, kommt ER auf Knien zu ihr gerutscht und bietet ihr jeden Preis, wenn ER nur einmal - ganz kurz - an ihre Gurgel darf!

Doch diese blöde Nuß weist IHM unter dem Vorwand, sie hätte noch einen Kunden, ab und meint, daß er es ja morgen noch 'mal probieren kann!

Mit dem WÜRGER, aber auch mit der Nacht, geht es zu Ende. Jedoch gelingt es IHM, SICH mit allerletzter Kraft und einem letzten Hoffnungsschimmer zu einem offenen Lokal zu lenken.

Höflich - wie ER mit der Zeit wird, wenn ER nichts zu würgen hat -, stellt ER sich erst einmal vor und fragt den Wirt, ob er etwas zum Meucheln hätte, doch dieser empfiehlt DEM WÜRGER frech ein Gülasch zum Übergeben, doch fürs Meucheln kann er sich nicht verbürgen!

Danke Christian

Manuela B. [REDACTED] beweist mal wieder,
daß sie bei JRONIE keine Grenzen kennt →



ERNEUT AUF DER ANKLAGEBANK

Wir haben es ja schon öfter erlebt, daß die EAV diverse Klagen am Hals hat, weil sie bei ihren Texten kein Blatt vor den Mund nehmen. Diesmal sie die Vorwürfe jedoch richtig erschütternd, so daß wir hierüber ein paar Worte mehr schreiben müssen.

Diesmal erhebt der "Verein zum Schutz der Musikinstrumente" Anklage gegen die sieben Jungs aus der Steiermark. Er hat Bildmaterial, mit dem er beweisen kann, daß die Gruppe ihre Musikinstrumente auf das Grausamste quält. Man hat ja schon des öfteren vermutet, daß die Instrumente diese schrägen Töne nicht freiwillig von sich geben, aber das es so schlimm ist, hätten wir nicht gedacht.


Die Mikrofone, hauptsächlich das von Klaus benutzte, werden häufig ohne Grund angeschrien und mit total schiefen Tönen mißhandelt. Hinzu kommt der schlimme Mundgeruch, der dem Sänger zu eigen ist, und der das Mikrofon häufig bis an den Rand der Ohnmacht führt. Vor allen Dingen während der Konzerttourneen muß das Mikrofon einiges aushalten. Stellen Sie sich vor, Ihnen würden jeden Abend schräge Töne ins Ohr gesungen und müßten dazu auch noch den Mundgeruch des anderen ertragen, und das so ca. 2 Stunden lang. Zwar gibt es Wrigleys Spearmint, aber die Gefahr, daß Klaus das Mikrofon damit beschmieren würde, und das Mikrofon erbärmlich ersticken würde ist doch sehr groß. Die nächsten Instrumente, die auf das Schlimmste gequält werden, sind die Gitarren. Sowohl der Bassgitarrist Eik als auch der Leadgitarrist Tom sind ihrem Instrument überhaupt nicht gewachsen. Sie greifen einfach hinein und ziehen an den Saiten, so daß die Gitarren schmerzvoll aufheulen. Das wäre so ungefähr, als würde man einem Menschen jedes Haar einzeln ausreißen. Und das würde man doch wohl nicht dulden. Des

öfteren passiert es auch, daß die Saiten zerrissen werden, und dann müßten Sie erstmal das Schmerzgeheul der Gitarren hören. Aber das läßt die beiden völlig kalt. Anstatt sich liebevoll um die Gitarre zu kümmern, wird einfach die Saite ausgewechselt und weiter gehts. Außerdem sollten sie mal lernen, mit dem Instrument umzugehen, aber nein, sie zupfen weiter daran herum und stellen sie anschließend in eine Ecke, wo sie sich dann auf dem Kopf stehend von den Schmerzen erholen und ihre Wunden lecken.

Doch auch die Keyboards werden nicht verschont. Die beiden Keyboarder Nino und Andy sind da genauso erbarmungslos wie ihre anderen Kollegen. Besonders Andy kennt da keine Gnade. Er springt förmlich auf die Tasten drauf und versucht somit dem Keyboard Töne zu entlocken anstatt sanft mit den Fingern darüber zu gleiten. Stellen Sie sich vor, meine Damen, der Mann würde so auf Ihnen herumhüpfen- und hämmern, dagegen würden Sie sich doch auch wehren, oder? Sehen Sie, nur leider sind Keyboards genauso wehrlos wie andere Instrumente, und können ihren Schmerz nur durch schla-ge Töne ausdrücken.

Am schlimmsten ist das Schlagzeug dran. Der Drummer Anders drischt auf den einzelnen Trommeln rum, als hätten die ihm irgendetwas Böses getan. Das müßten Sie mal sehen, daß ist schlimmer als die Folterungen im Mittelalter. Die Folge dieses Schlagens sind Striemen auf den Fellen, die nur in den seltensten Fällen wieder verheilen. Sie können sich also vorstellen, was die Trommeln während einer Konzerttournee durchmachen müssen, wenn immer wieder auf die Wunden eingeschlagen wird.

Der "Verein zum Schutz der Musikinstrumente" fordert deshalb die Öffentlichkeit auf, sich mehr dafür zu engagieren, wenn sie Zeuge solcher Folterungen werden, z.B. durch Verlassen des Konzertsaaes. Bitte geben Sie auch dem Verein Bescheid, wo und wann die Grausamkeiten stattgefunden haben, damit man der Quälerei endlich ein Ende setzen kann. Der Aufforderung, Musikunterricht zu nehmen und ihre Instrumente richtig zu lernen, sind die sieben nämlich bisher noch nicht nachgekommen, aber der Erfolg dürfte wohl in diesem Fall bezweifelt werden.

Manuela B 

Nachfolgend ein Bericht von MONIKA
R aus Köln

WIE ICH ZUM EAV-FAN WURDE:

Bei mir fing es 1985 mit BANKÜBERFALL an. Im Radio wurde dieses Lied oft gespielt und die Musik gefiel mir. Also kaufte ich mir die Kasette dazu. Als ich dann auch noch auf den Text hörte, war ich 100 %ig VERUNSICHERT! So kaufte ich mir dann Kassetten, Videos und das Buch (leider das Einzige!). Ich zeichnete fast jeden Auftritt auf, den ich sah und ich sammelte jeden Schnipsel. So habe ich in den jetzt acht Jahren meiner VERUNSICHERUNG eine Sammlung zusammengestellt, mit der mein Zimmer regelrecht vollgestopft ist.

Es fehlten mir nur noch zwei Dinge zu meinem vollkommenen Fan-Dasein: Der Eintritt in einen Fanclub und die EAV einmal live erleben. Der Eintritt in einen Fanclub hat sich nun erfüllt und ich hoffe, daß ich noch dieses Jahr die EAV live erleben werde!

MONIKA R

Merci Monika ♀

NEWS NEWS
Was gibt es Neues bei
der EAV ?

→ nächste Seite

A L L E R A N F A N G I S T S C H W E R !!!
=====

Darum bittet A R T A C I M A um Eure Mithilfe!

Was ihr tun könnt? - Ganz einfach!

Schreibt an möglichst viele ORF-Sender bzw. Sendungen und fragt nach dem Projekt "Art Acima" oder wünscht euch ein Lied von seiner gleichnamigen Platte (z.B. seine erste Singleauskopplung "Frei")

Andy erhofft sich dadurch Power-Play auf Ö 3 und den Regional-sendern, was ihm nicht nur Geld sondern auch jede Menge Werbung für sein Soloprojekt einbringen würde!!!

Hier einige Adressen:

ORF
Treffpunkt Ö 3
z.Hd. Dominik Heinzl
A-1136 Wien

Radio OÖ
z.Hd. Wolfgang Winkler
Frankstr. 2 a
A-4020 Linz

ORF
z.Hd. Christian Lehner
A-1136 Wien

ORF
3 x 3
A-1136 Wien

Radio Stmk.
Abt. Unterhaltung
Maburgerstraße
A-8042 Graz

Radio Vgb.
Abt. Unterhaltung
Höchsterstr. 38
A-6850 Dornbirn

Radio Burgenland
Abt. Unterhaltung
Buchgraben 51
A-7000 Eisenstadt

Radio Tirol
Abt. Unterhaltung
Rennweg 14
A-6020 Innsbruck

ORF
Rot Weiß Rotes Radio
A-1136 Wien

P.S.: Ihr könnt natürlich auch an deutsche Sender schreiben
(Anschriften nächste Seite!)

Es wäre toll, wenn sich viele an dieser Aktion beteiligen würden!

DANKE!

Anschriften der wichtigsten Sender

● **Saarl. Rundfunk**, Funkhaus Halberg, 6600 Saarbrücken, Tel. 0681/6020 ● **SAT. 1**, Martin-Luther-Straße 1, 1000 Berlin 30, Tel. 030/212410 ● **SFB**, Masurenallee 8-14, 1000 Berlin 19, Tel. 030/30310 ● **Süddeutscher Rundfunk**, Neckarstr. 230, 7000 Stuttgart 1, Tel. 0711/9290 ● **Südwestfunk/ARD 1 plus**, Hans-Bredow-Straße, 7570 Baden-Baden, Tel. 07221/92-0

● **Bayerischer Rundfunk**, Rundfunkplatz München 1, 8000 München 2, Tel. 089/590001 (Hörfunk), 089/38061 (Fernsehen) ● **Radio Bremen**, Bürgermeister-Spitta-Allee 45, 2800 Bremen 33, Tel. 0421/2460 ● **Deutsche Welle**, Raderberggürtel 50, 5000 Köln 51, Tel. 0221/3890 ● **Deutschlandfunk**, Raderberggürtel 40, 5000 Köln 51, Tel. 0221/3451

● **Hessischer Rundfunk**, Bertramstr. 8, 6000 Frankfurt 1, Tel. 069/1551

● **RIAS**, Kufsteiner Str. 69, 1000 Berlin 62, Tel. 030/85030

● **WDR**, Appelhofplatz 1, 5000 Köln 1, Tel. 0221/2201

Zurück zur "ERSTEN ALLGEMEINEN VERUNSICHERUNG"!

Vom EAV-Büro war zu erfahren, daß die nächste Tournee voraussichtlich im Frühjahr/Sommer 1994 startet; davor wird es sicher die nächste LP und Single-Auskopplung geben. Dann darf man sich auch wieder auf vermehrte TV-Auftritte freuen!!!

Als Trost für EAV-Fans sei gesagt, daß es zum 15-jährigen Jubiläum der Gruppe nun wieder ihr 2. Werk

CAFFÈ PASSÉ

zu kaufen gibt!!!

Da es nur eine limitierte Auflage gibt, solltet ihr rasch zugreifen!!!

Des weiteren liegt mir vom RUCK-ZUCK-VERSAND eine umfangreiche Fanartikel-Liste vor, die bei Interesse bei mir angefordert werden kann!!!

Soweit die News!

Weiter geht's mit einer neuen Ausgabe

"BASTELN MIT NEPPO" von Thomas

H. [REDACTED]!

Basteln mit Neppo!!!

HEUTE ALSO ZUM DRITTEN MAL "BASTELN MIT NEPPO"! ALLE WARTEN GESPANNT AUF DEN KINO-FILM DER EAV. BIS ES SOWEIT IST, MUß MAN SICH EBEN MIT EINEM DAUMENKINO ZUFRIEDEN GEBEN.

SCHNEIDET DIE BLÄTTER EINFACH AUS UND LEGT SIE DER REIHE NACH AUF EINANDER. ALSO DAS ERSTE BLATT GANZ UNTEN, DAS LETZTE GANZ OBEN. VIEL SPASS!!!!

Nr. 7



Nr. 14



Nr. 1



Nr. 2



Nr. 3



Nr. 4



Nr. 5



Nr. 6



Nr. 8



Nr. 9



Nr. 10



Nr. 11



Nr. 12



Nr. 13



Nr. 15



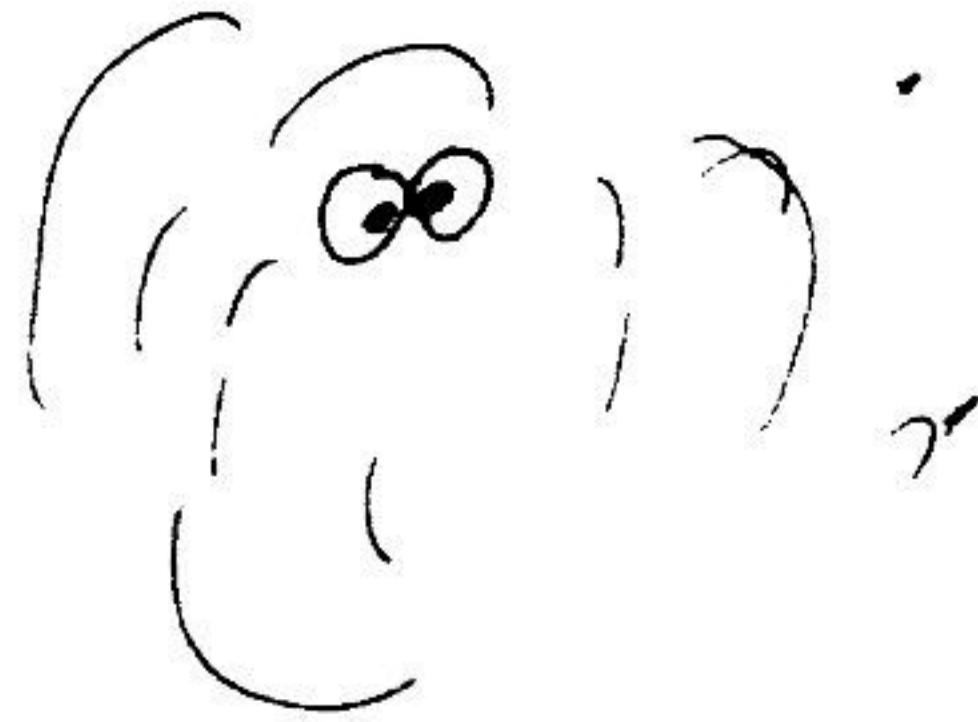
Nr. 16



Nr. 17



Nr. 18



Nr. 19



Nr. 20



Herzlichen Dank an Thomas H. !
Wie üblich : SPITZE !

I N S E R A T E

=====

(Der kostenlose Service in der Clubzeitung)

Rubrik: "Ich suche..."

Simone F. [REDACTED], [REDACTED], 4150 Krefeld-Traar:

- jeden Schnipsel von der EAV
- Brieffreunde
- Susanne Meier und Hanna Löwen, die beim Konzert in Nürnberg waren

Thea F. [REDACTED], [REDACTED], 6057 Dietzenbach:

- suche die Videoaufzeichnung von Toms Geburtstagsparty (leider weiß ich nicht wann und auf welchem Programm sie gesendet wurde)

Nadine E. [REDACTED], [REDACTED] 7604 Appenweier:

- jeden Schnipsel über die EAV
- alle Folgen von der eigenen Sendung der EAV

Monika R. [REDACTED], [REDACTED], 5000 Köln 30:

- Wer kann mir Fotos der EAV verkaufen? (Die Negative können mir auch zum Nachmachen zugeschickt werden!)
- Wer überspielt mir Videos von Auftritten der EAV (VHS)?
Anmerkung: Schickt mir einfach eure Auflistung mit den Angeboten zu!

Steffen K. [REDACTED], [REDACTED] 7118 Kün.-Amrichshausen:

1. Ich suche folgendes von der EAV:
 - Berichte/Artikel aller Art (auch Kopien!) aus Tageszeitungen, BRAVO, POPCORN, POP-ROCKY, etc.
 - alle Videoaufnahmen (vom TV, vom Clubtreffen, alle Videoclips...)
 - komplette Sendung "PETER`S POPSHOW 1991 mit EAV-Jambo und Neandertal
 - Livekonzerta auf MC (z.B. aus Aalen)
 - Single und Maxi-CD "s Muaterl"

→ Fortsetzung →

2. AUFGEPASST!!!

Ich suche alle untenstehenden Tonträger im nagelneuen Zustand (Neuware!). Sicher habt ihr noch irgendwo in eurer Plattensammlung etwas davon rumliegen, was ihr vielleicht noch nie gehört habe. Ich kaufe dann jede von den "Platten". Voraussetzung ist natürlich, daß das Cover ohne jeden Knick und die CD oder Platte ohne jeden Kratzer ist. Für jeden Artikel im Neuzustand zahle ich bis zu DM 40,-! Mindestens jedoch den Kaufpreis! Das ist doch eine Sache!

Gesuchte Tonträger:

- a) Von der schwedischen TOP-Gruppe "ROXETTE":
 - Maxi-CD "The Look (incl. Headdrummix)"
 - Maxi-CD "The Look (incl. Visible-Mix)" oder Maxi
 - Maxi-CD "Dressed For Success"
 - Maxi-CD "Dressed For Success (Oktober 1990)"
 - Maxi-CD "Listen To Your Heart"
 - Single + MC-Single "Dressed For Success (Okt.1990)"
 - Single + MC-Single "Listen To Your Heart/Dangerous"
 - CD "Pearls Of Passion"
 - CD "Dance Passion"
 - alle Singles + Maxi-CD's vor "The Look"
- b) Von der engl. Gruppe "JIVE BUNNY & THE MASTERMIXERS":
 - CD "The Album" (aber nur von der dt. Firma "DINO"!)
 - CD "Rock'n Roll Hall Of Fame" (Firma: QUALITY!)
- c) Vom engl. Rave/Hip-Hop-König aus London "GURU JOSH":
 - Maxi "Infinity (Remix)"
 - CD "Infinity" (Das Album!)
 - Maxi-CD "Whose Law (Is It Anyway)?"
- d) Aus der Radio-und Fernsehwerbung:
 - Doppel-CD "HITS '90 - Die internationalen Superhits (von BMG Ariola)

Wenn Ihr etwas davon anzubieten habt, dann schreibt mir mit Eurer Preisvorstellung!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!



Rubrik: "Ich biete an..."

Roland H [REDACTED], [REDACTED], 0-7024 Leipzig:

- a) EAV-LP's: "Neppomuks Rache"
- "Kann denn Schwachsinn Sünde sein?"
- "Liebe, Tod & Teufel"
- "Geld oder Leben"
- "A La Carte"
- "Spitalo Fatalo"
- "DDR-LP (Sammlung verschiedener Lieder)"
- b) Chris Rea-LP "Auberge" mit Original-Autogramm
(Alle Platten wie neu, ohne Kratzer!)

Rubrik: "Ich grüße..."

Simone P [REDACTED], [REDACTED], 4150 Krefeld-Traar:

- die EAV
- Martina S [REDACTED] (DANK)

Nadine E [REDACTED], [REDACTED], 7604 Appenweier:

- die EAV
- alle Mitglieder des Fanclubs (sozusagen alle Freunde des "schlechten" Geschmacks)

Monika R [REDACTED], [REDACTED], 5000 Köln 30:

- die Jungs der EAV, wo bleibt der Kinofilm???
- Martina S [REDACTED], vielen Dank für die Steckbriefe! (Gem. gesch.)
- Tanja G [REDACTED], dank Dir für die Fotos!!!
- alle, die mich kennen!

Nicole G [REDACTED], [REDACTED], 6090 Rüsselsheim:

- die EAV
- Birgit S [REDACTED]

Tanja G [REDACTED], [REDACTED], 5980 Werdohl:

- Möllemann, der sich ärgern muß, das er zurückgetreten ist
- Krause's Putzfrau!
- Hage, Ossi, Roland, René, Heike Dostal (wer das auch ist)
- Gott und die Welt und den Papst persönlich und alle, die mir was spenden wollen (Kto-Nr [REDACTED], Sparkasse Werdohl)

Nach den vielen INSERATEN nun
wieder einige Beiträge zum
NACHDENKEN, DRÜBER LACHEN
oder einfach zum ANSCHAUEN!



Werbung

WAS TRÄGT DER PROTESTWÄHLER, BEI DER NÄCHSTEN WAHL?



GEZEIGT VON FRANZ SCHÖNHÜBER. JÖRG HAIDER
UND CO.

(von Tanja G. [redacted], Werdohle)

LIVE AUS DEM VATIKAN !



16'73

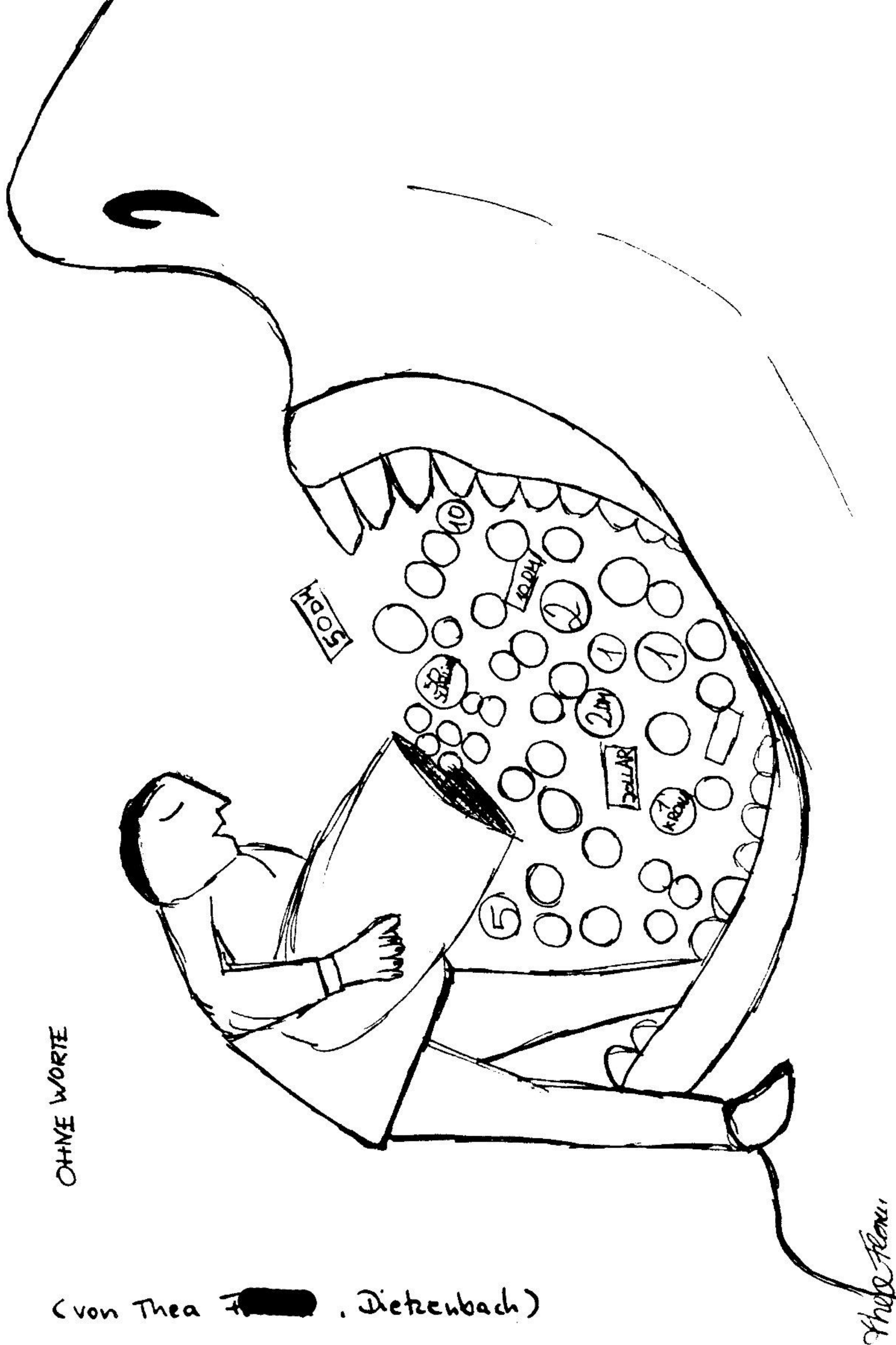
(wieder von Tanja)

KERNENERGIE -  SCHAFFT ARBEITSPLÄTZE



TSCHEKOWOBYL 1986

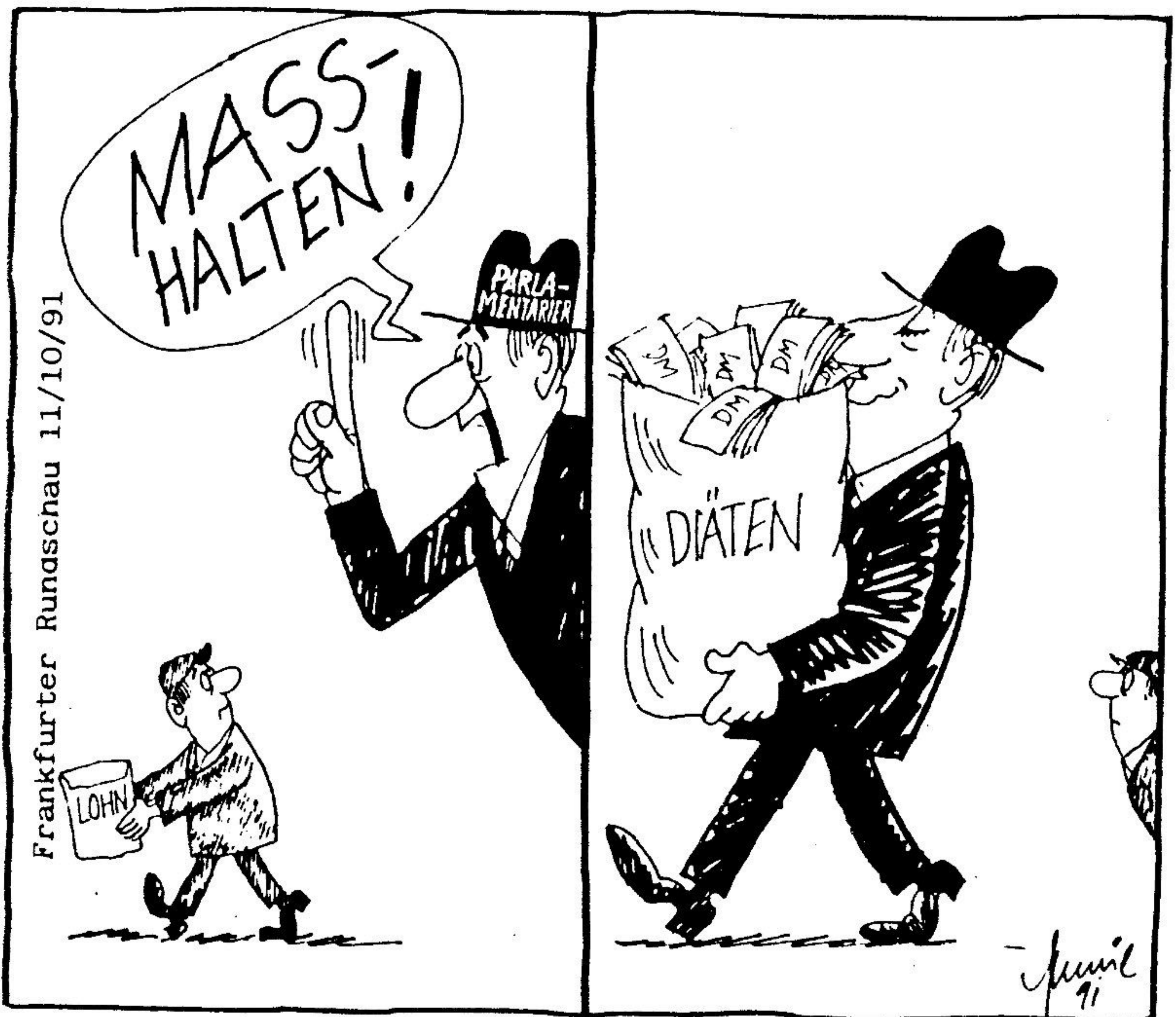
(TANJA)



OHNE WORTE

(von Thea ~~Flornu~~ . Dietzenbach)

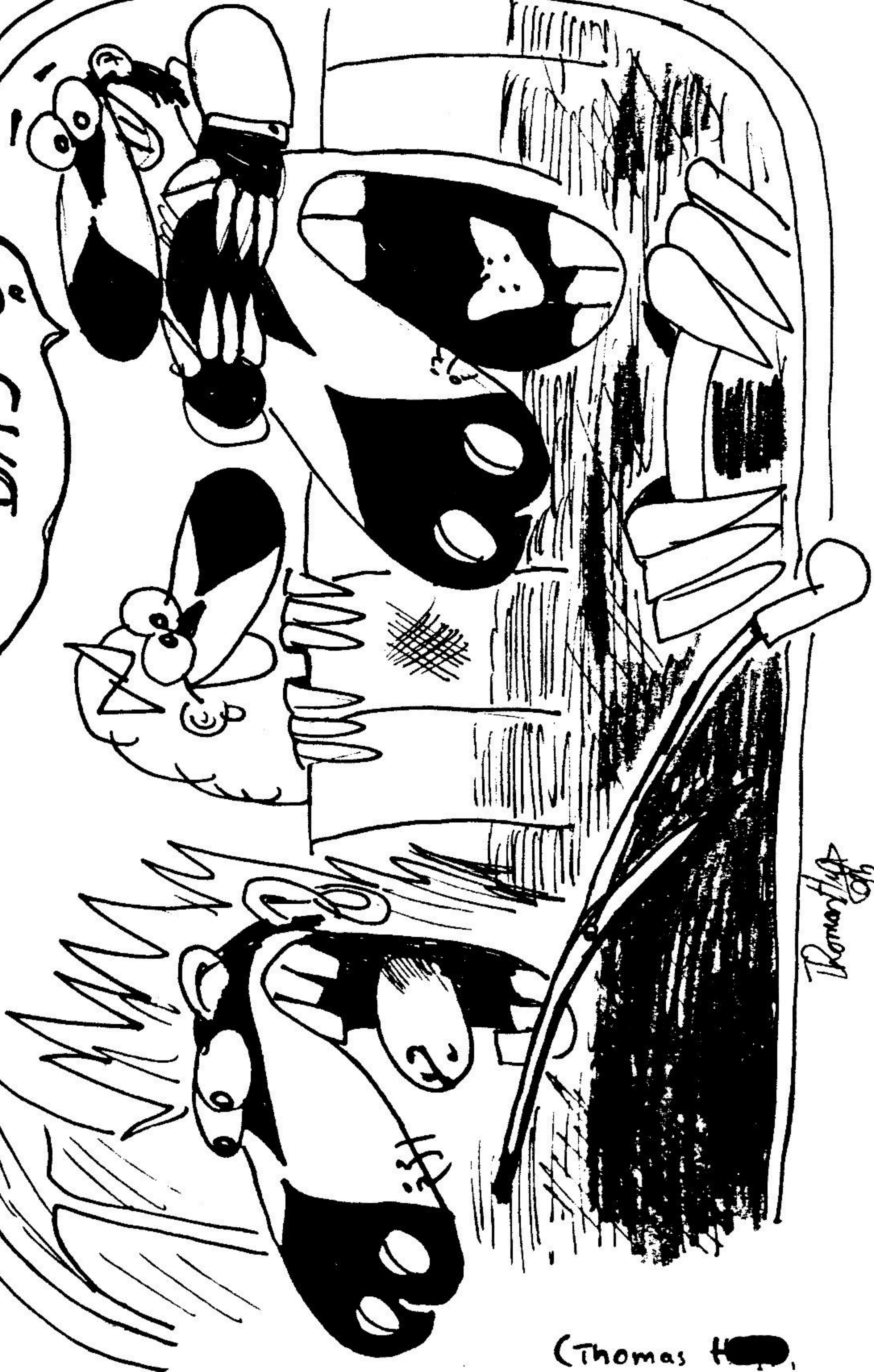
Theo Flornu



Drei Jungen sitzen auf der Bank und geben mächtig an. „Mein Onkel ist Pastor und wird Hochwürden genannt.“ – „Mein Onkel ist Kardinal, und alle sagen Eminenz zu ihm.“ – „Ha! Mein Onkel wiegt 200 Kilo, und auf der Straße sagt jeder: Allmächtiger Gott!“

Bei Tisch läßt sich eins der Kinder geräuschvoll gehen. Der Gast ist peinlich berührt und fragt: „Dürfen die Kinder das vor Ihnen tun?“ - „Ach, wir haben da keine festen Regeln. Manchmal vor mir, manchmal nach mir.“

WER IST
DAS?



Thomas H.

(Thomas H.,
Bromskirchen)

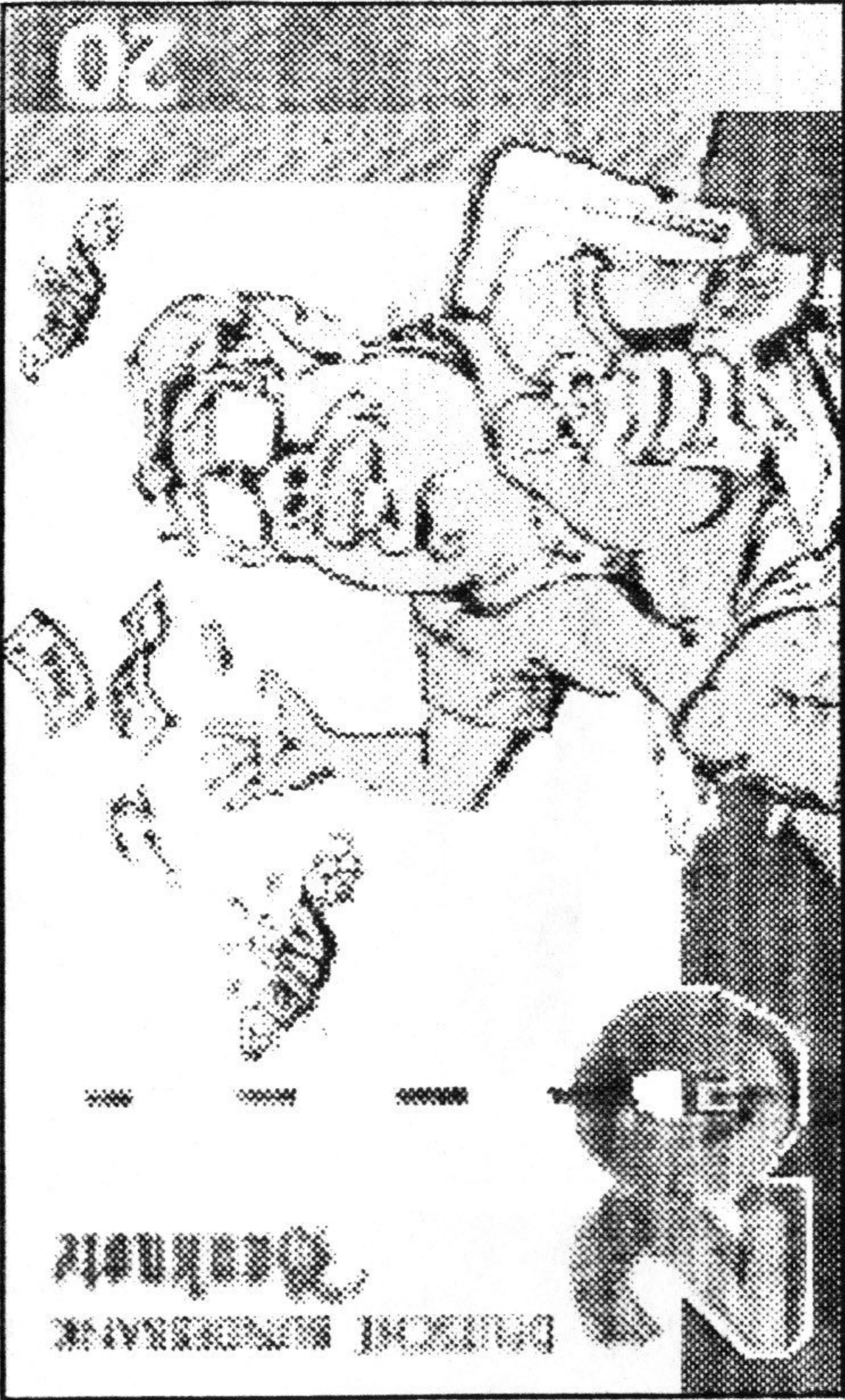
Es folgen 2 Beiträge von
Wolfgang [REDACTED], einem Computer-
freak aus Ampfing:



Wolf, '93

BITTE NICHT RÖSE SEIN ♪

WWW.BONNIO.BUNYAZ



AD770224906

●●●
 ●●●
 ●●●

Viel Spaß beim Geldausgeben !!

HERR MEIER

HOPFEN

UND

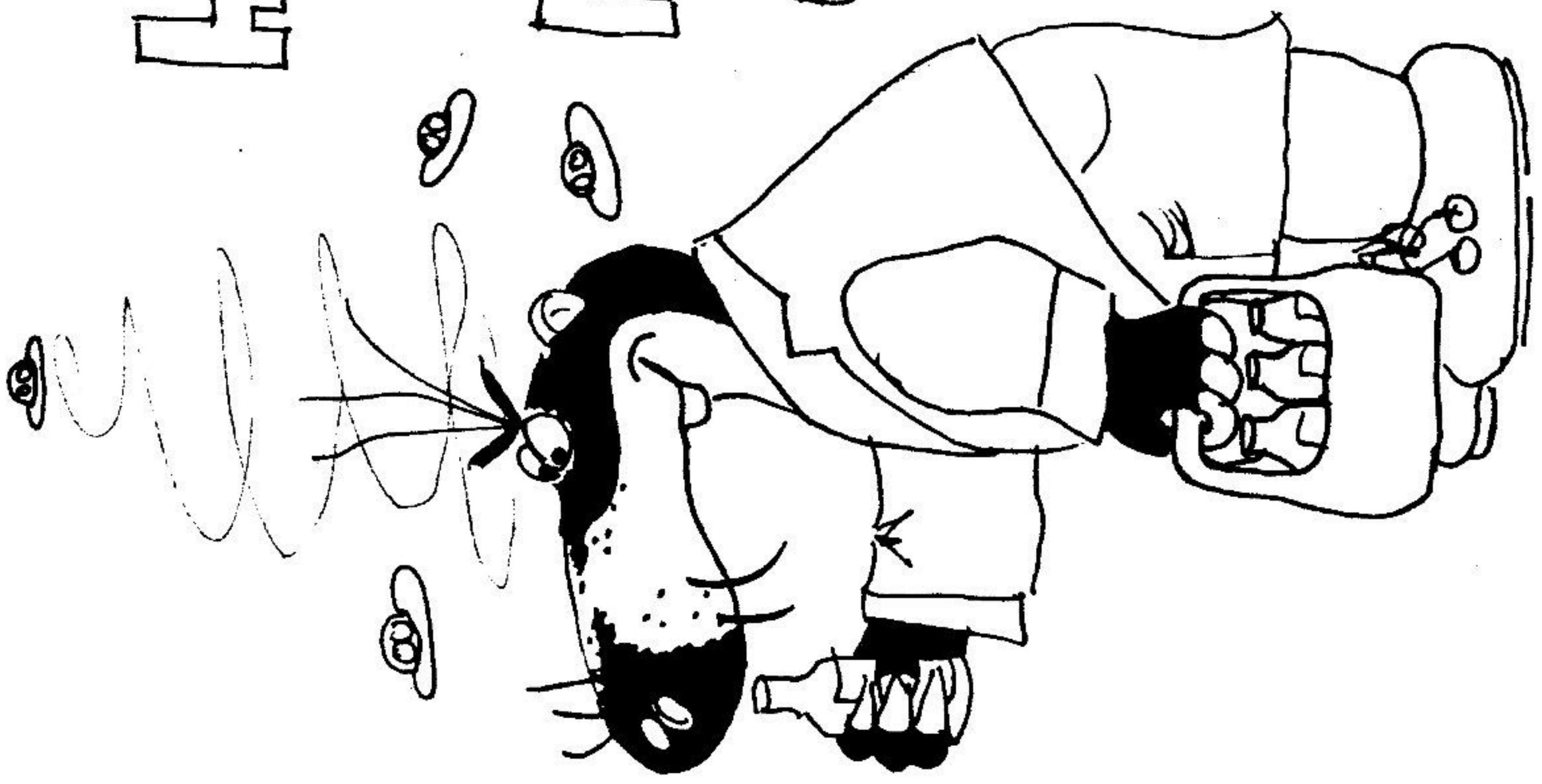
MALZ

ERLEICHTERN DIE

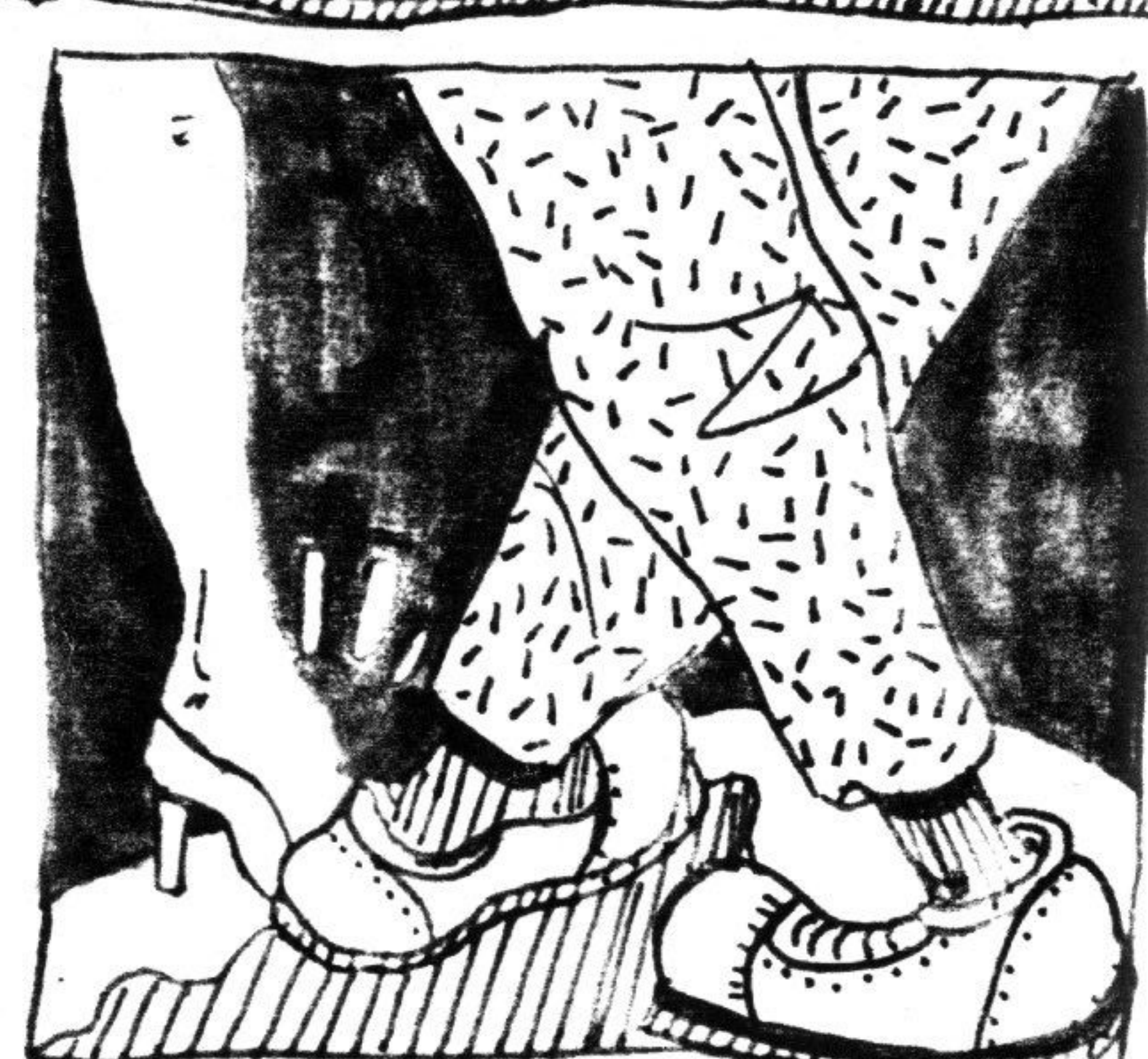
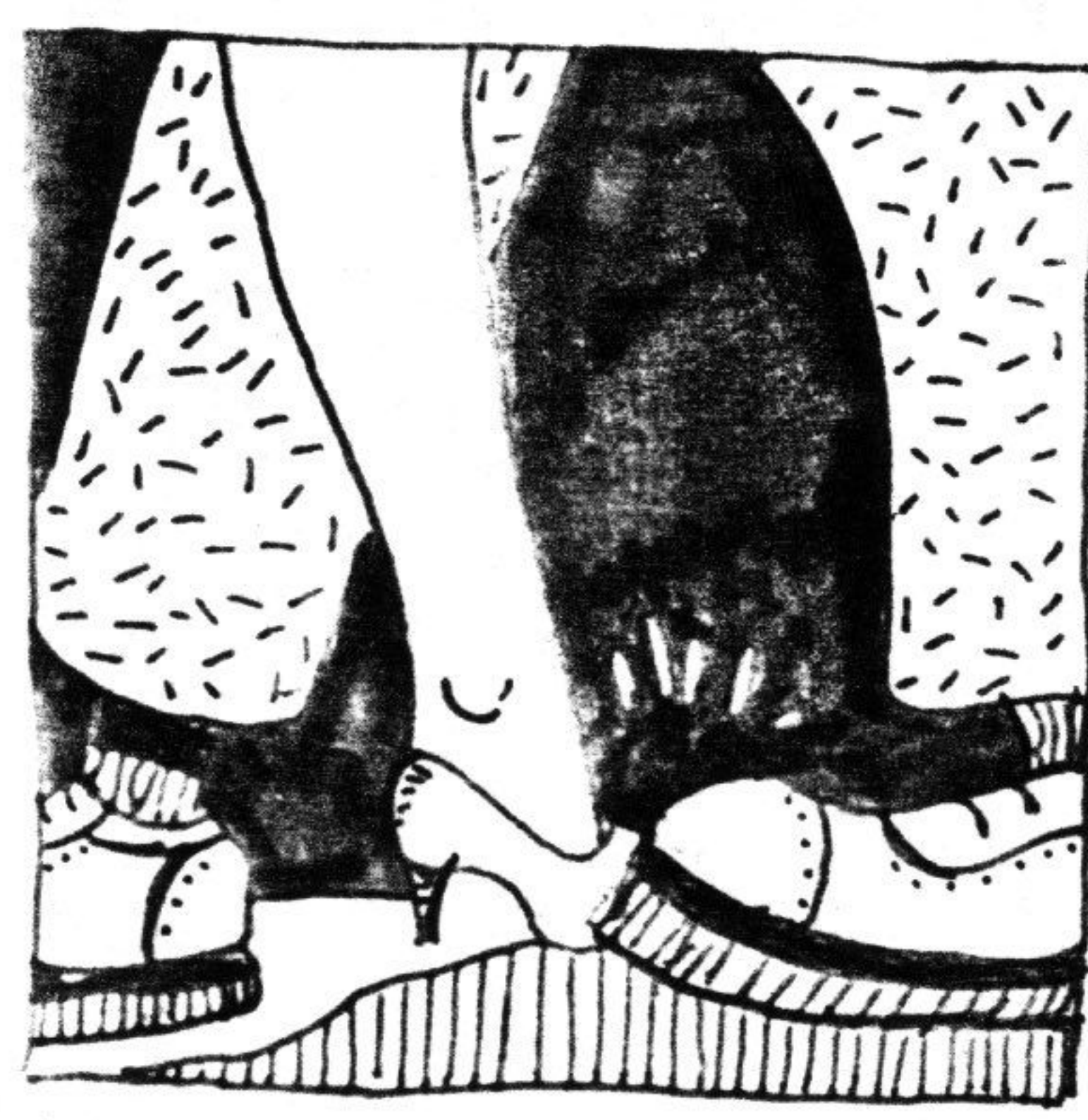
BALZ.

(meint Mawwela
Baus
Dostmund)

von

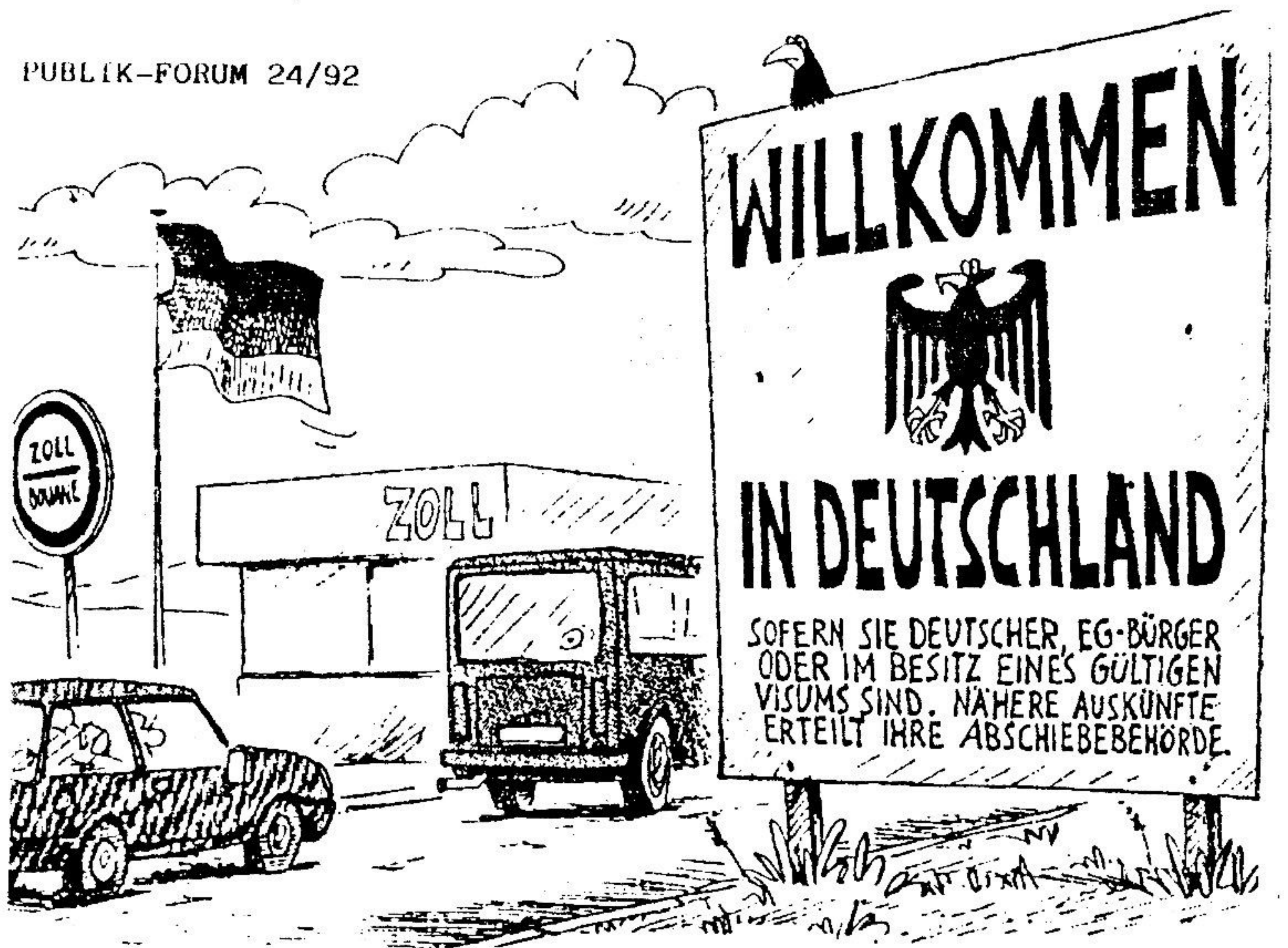


SCHUH
BIDU!



(Thea
Florea)

Thea Florea



! ? !

Viele von Euch äußerten den Wunsch, daß wieder Clubmitglieder in der CZ vorgestellt werden, wie es anfangs gemacht wurde. Euer Wunsch sei mir Befehl! Hier einige STECKBRIEFE!

S T E C K B R I E F E

1.) Clubmitglied STEFFEN ALEXANDER K[REDACTED]:

Geb. am [REDACTED] in Künzelsau (ledig)

Anschrift: [REDACTED], 7118 Künzelsau-Amrichshausen

Geschwister: 1 Schwester

Beruf: Kaufmann im Groß- u. Außenhandel-AZUBI

Hobbys: Radfahren, schwimmen, lesen, Kino, Discobesuche (vor allem meine Stammdisco TAKE OFF - BLAUFELDEN), Musik hören (vor allem EAV)

Was ich mag: Sommer, Gesundheit, FRIEDEN, nette und witzige Leute, Urlaub, PRETTY WOMAN, Bier (Kristallweizen), Müller-Milchreis

Was ich nicht mag: Gewalt, Krieg, früh aufstehen, unfreundliche Menschen, schlechte Noten, Drogen

Welche Gruppen, Sänger oder Sängerinnen magst Du?: natürlich "unsere EAV", Roxette, Jive Bunny & The Mastermixers, Matthias Reim, Guru Josh und Snap

Warst Du schon bei EAV-Konzerten?: ja (26.11.88 in Schwäb.Hall)

Bist Du noch in anderen Fanclubs?: ja (Roxette-FC, M.Reim-FC)

2.) Clubmitglied CARLA M[REDACTED]:

Geb. am [REDACTED] in Rumänien

Anschrift: [REDACTED], 6056 Heusenstamm

Geschwister: keine

Beruf: noch Schülerin

Hobbys: Reiten, radfahren, spielen, lesen, EAV hören, basteln, flöten, schwimmen, Selbstverteidigung

Was ich mag: die EAV!, Tiere, Selbstverteidigung, Miracoli, meine Cousine Thea, meine Freund Freunde

Was ich nicht mag: Broccoli, New Kids on the Block, Ärger, meinen Cousin, Schule, ange-meckert zu werden

Welche Gruppen, Sänger oder Sängerinnen magst Du?: EAV

Warst Du schon bei EAV-Konzerten?: ja (26.07.91, Dieburg)

Der Nächste bitte →

3.) Clubmitglied ERIK B[REDACTED]:

Geb. am [REDACTED] in Worms (leider noch ledig)

Anschrift: [REDACTED], 6520 Worms 21

Geschwister: 3 Brüder

Beruf: Maschinenschlosser

Hobbys: Zeichnen, Bogenschießen, Brandmalerei, Jugendgruppen leiten, EAV, meine Lieblingskneipe "Schillercafe"

Was ich mag: Schillercafe, Stammtisch, Sylvia, Gernot, EAV nach-

Was ich nicht mag: ^{singen} Halbvolle Gläser, leere Gläser, Spinner, Popper, Schlägertypen, Weizenbier

Welche Gruppen, Sänger oder Sängerinnen magst Du?: EAV, Rolling Stones, ZZ-Top, Johnny Winter

Warst Du schon bei EAV-Konzerten?: ja

4.) Clubmitglied MARTINA M[REDACTED]

Geb. am [REDACTED] in Köln (ledig)

Anschrift: [REDACTED], 5000 Köln 80

Geschwister: 1 Bruder

Beruf: Kinderpflegerin

Hobbys: EAV!!!, Pierre Brice, Indianer, Pferde, lesen, fotografieren, Aufkleber sammeln, nähen, Romane schreiben, Video, auf EAV-Konzerte und nach Bad Segeberg fahren sofern Geld und Zeit da ist

Was ich mag: EAV (Klaus), meine Familie, Musik, meinen Berud, Sonne, Pferde, meine besten Freundinnen Heike und Christa

Was ich nicht mag: Krieg; Leute, die nicht wissen, was sie wollen; falsche Freunde, Besserwisser, die Zerstörung der Welt

Welche Gruppen, Sänger oder Sängerinnen magst Du?: EAV, ABBA, Smokie, Mike Oldfield, Pierre Brice, Chris Norman, Sting, STS, Leslie Mandoki, Agnetha (ABBA)

Warst Du schon bei EAV-Konzerten?: ja (22.04.88 in Köln, 03.12.88 in Düsseldorf, 25.10.90 in Köln, 07.03.91 in Düsseldorf)

5.) Clubmitglied BIRGIT S [REDACTED]

Geb.: am [REDACTED] in Ludwigshafen

Anschrift: [REDACTED], 6703 Limburgerhof

Geschwister: keine

Beruf: Arzthelferin

Hobbys: lesen, faulenzten, Musik hören, Kino, Video

Was ich mag: EAV, Urlaub; alle Leute, die die EAV mögen, Briefe schreiben, meinen Freund

Was ich nicht mag: New Kids on the Block, Stress, morgens früh aufstehen, lange Arbeitszeiten, alle Leute, die die EAV nicht mögen

Welche Gruppen, Sänger oder Sängerinnen magst Du?:

EAV, Peter Maffay, Tina Turner, Elton John, Phil Collins, Juliane Werding

Warst Du schon bei EAV-Konzerten?: ja (14.11.90 in Ludwigshafen, 08.03.91 in Kaiserslautern, 11.03.91 in Bensheim, 26.07.91 in Dieburg)

6.) Clubmitglied MICHELLE Z [REDACTED]

Geb. am [REDACTED] in München-Pasing

Anschrift: Lechweg 18, 8037 Olching

Geschwister: keine

Beruf: noch Schülerin

Hobbys: EAV, telefonieren, Sport, weggehen, kochen, stundenlang reden (am Telefon versteht sich), meine Tiere, reiten, Musik hören

Was ich mag: die EAV, Konzerte, Partys, telefonieren, teilweise NKOTB, bummeln, München, Paris, Franzosen

Was ich nicht mag: Metal, Englisch, Spinat, Fisch, Schule

Welche Gruppen, Sänger oder Sängerinnen magst Du?:

EAV, teilweise New Kids on the Block

Warst Du schon bei EAV-Konzerten?: ja (1988 Pinguin-Tour, 3 x bei der Neppomuk-Tour)

So, nun habt ihr wieder ein paar Club-
freunde "Kernengelern"! :

Nachfolgend ein Bericht, den ich mit freundlicher Genehmigung des österr. Fi Ried abdrucke. An dieser Stelle: Welche Grüße an Sabine & Co.

MEYER

Meyer gibt der EAV

Fassungslos war EAV-Sänger Klaus Eberhartinger, als er vom R-E erfahren mußte, daß der Kabarettist Peter Meyer den EAV-Hit „Samurai“ gecouvert und mit neuem Text auf den Markt gebracht hat. Die neue Verfassung spart jedenfalls nicht mit Seitenhieben gegen die steirischen Edelpopper. Textauszug aus „Meyers Rache“: „Diese miese EAV, sagt meine Frau, die erzählt doch lauter Schmä, des waßt genau“ oder „Auch das fremde Essen schlaucht ihn dann komplett, er läuft wie besessen ständig aufs Klosett, er spürt Zwicki Zwacki drinnen in sein Bauch, und muß Gacki Gacki

Saures
und Schbeibi Schbeibi auch“. „Offensichtlich versteht dieser Meyer unseren Text nicht - der dreht den Zynismus noch einmal um! Und das auch noch schlecht. Genehmigung hat er jedenfalls keine, und die hätte er auch nicht bekommen. Für Analsadisten (Menschen, die als Kinder zu früh auf Sauberkeit getrimmt wurden) haben wir nichts über. Jedenfalls finde ich das nicht gut. Der Typ ist anscheinend grenzdebil. Wir werden die üblichen Schritte unternehmen“, so die erste Reaktion von Eberhartinger. Meyers Antwort steckt im Text: „Diese miese EAV mach' ich zur Sau.“



R.E.

Zu einem kleinen Medienskandal kam es vor kurzem durch eine Shownummer des österreichischen Kabarettisten PETER MEYER.

Dieser brachte in seinem neuen Programm eine EAV-Parodie. - Eine, die man nicht unbedingt als nett bezeichnen kann. Meyer holte sich deswegen sowohl vom Verlag als auch von Tom eine Genehmigung, um jede möglichen Probleme aus dem Weg zu räumen. Als er die Genehmigung hatte, zeigte er seine Parodie schließlich auf der Bühne.

Klaus erfuhr wenig später davon und war sauer. Keiner hatte ihn von der Genehmigung unterrichtet und angesichts des Textes ist klar, daß Klaus nicht gerade erfreut war.

Erst einige Zeit später konnten die Irrtümer aufgeklärt werden und Peter Meyer kann nun ruhigen Gewissens seine Show in der Wiener Kulisse zum Besten geben.

Meyer contra EAV

HOHE WELLEN SCHLUG DER RE-ARTIKEL

„MEYER GIBT DER EAV SAURES“. DER LETZTE

STAND VON DER FRONT:

Schlußendlich waren doch versöhnliche Worte zu hören. Meyer, vom RE auf seine Textversion zur Melodie des EAV-Hits „Samurai“ angesprochen: „Gerade weil ich die EAV schätze, wollte ich zu ‚Samurai‘ auf meine Art als Kabarettist und Liedermacher Stellung nehmen. Natürlich ist mein Text - so wie der der EAV - Geschmacksache. Ich habe aber vor der Veröffentlichung von EAV-Texter Tho-

mas Spitzer und dem Verlag die Genehmigung für meine ‚Rache‘ erhalten. Darum habe ich die überraschend humorlose Reaktion von Klaus Eberhartinger zu meinem Song nicht verstanden.“ Der angesprochene Eberhartinger im Gegenzug: „Meine saure Reaktion auf ‚Meyers Rache‘ war tatsächlich ein Mißverständnis. Mir hat man von einer Genehmigung nichts erzählt. Darum war ich auf Meyer sauer.“

R.E.



Foto Busch



**MEYERS RACHE:
KEINE PROBLEME MEHR**

Wegen verschiedener Mißverständnisse kam es zu einem Riesenwirbel um Peter Meyers neue Single „Meyers Rache“. Die Single ist eine Cover-Version und zugleich die Antwort auf den EAV-Hit „Samurai“, in dem amouröse Thailand-Abenteuer eines Herrn Meyer durch den Kakao gezogen werden. Der kabarettistische Wiener Liedermacher Peter Meyer sang nun – mit Erlaubnis von EAV-Texter Thomas Spitzer – seine Version – und geriet prompt in einen Strudel mit androhten Klagen, Verleumdungen und Beschimpfungen. Nun ist alles ausgestanden, zwischen Meyer und der EAV herrscht die der Jahreszeit angepaßte Friedensstimmung. Vom 19.–23.12. tritt Meyer mit seinem neuen Programm in der Wiener Kulisse auf.

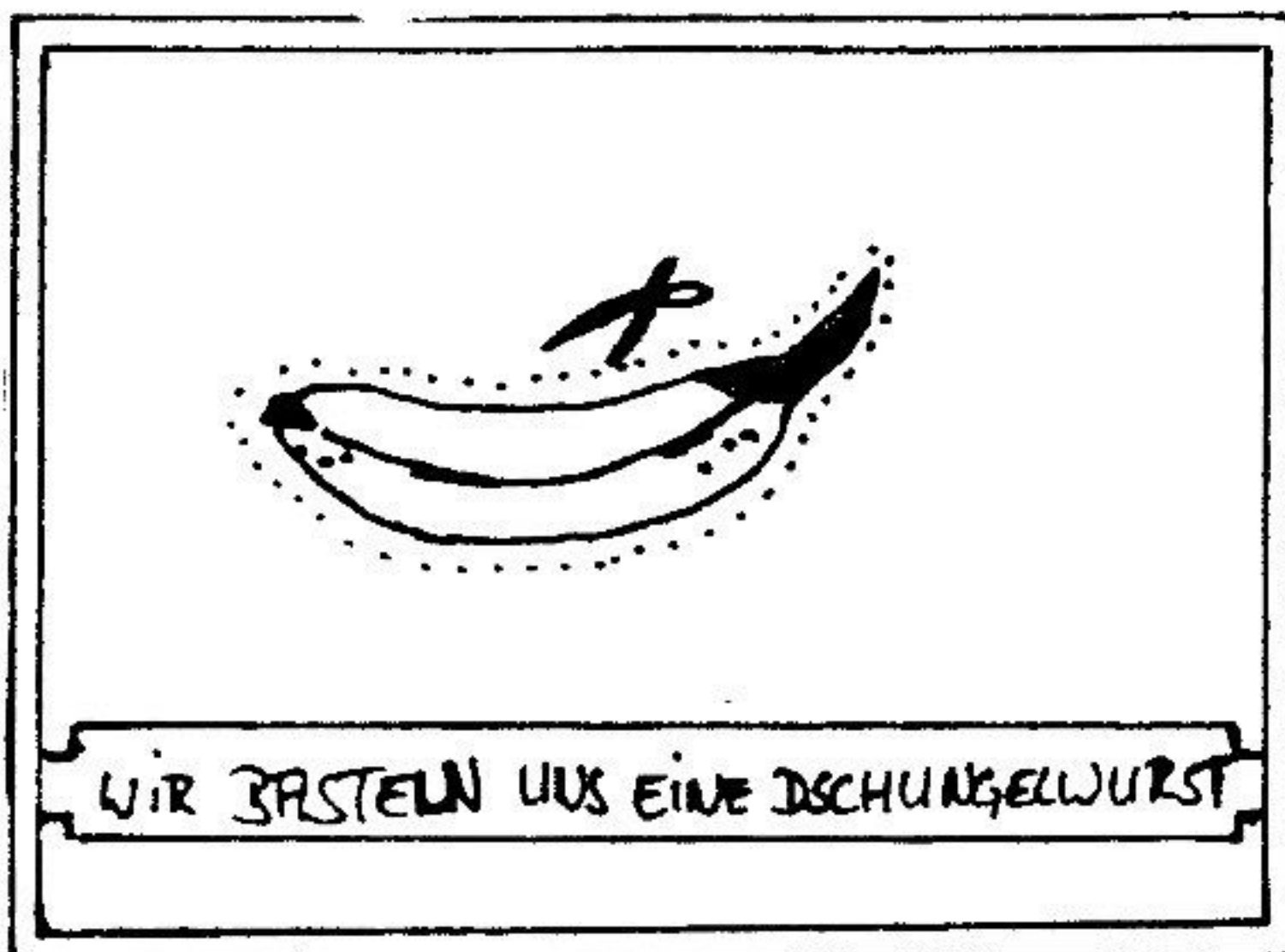
MUSIC-MAN



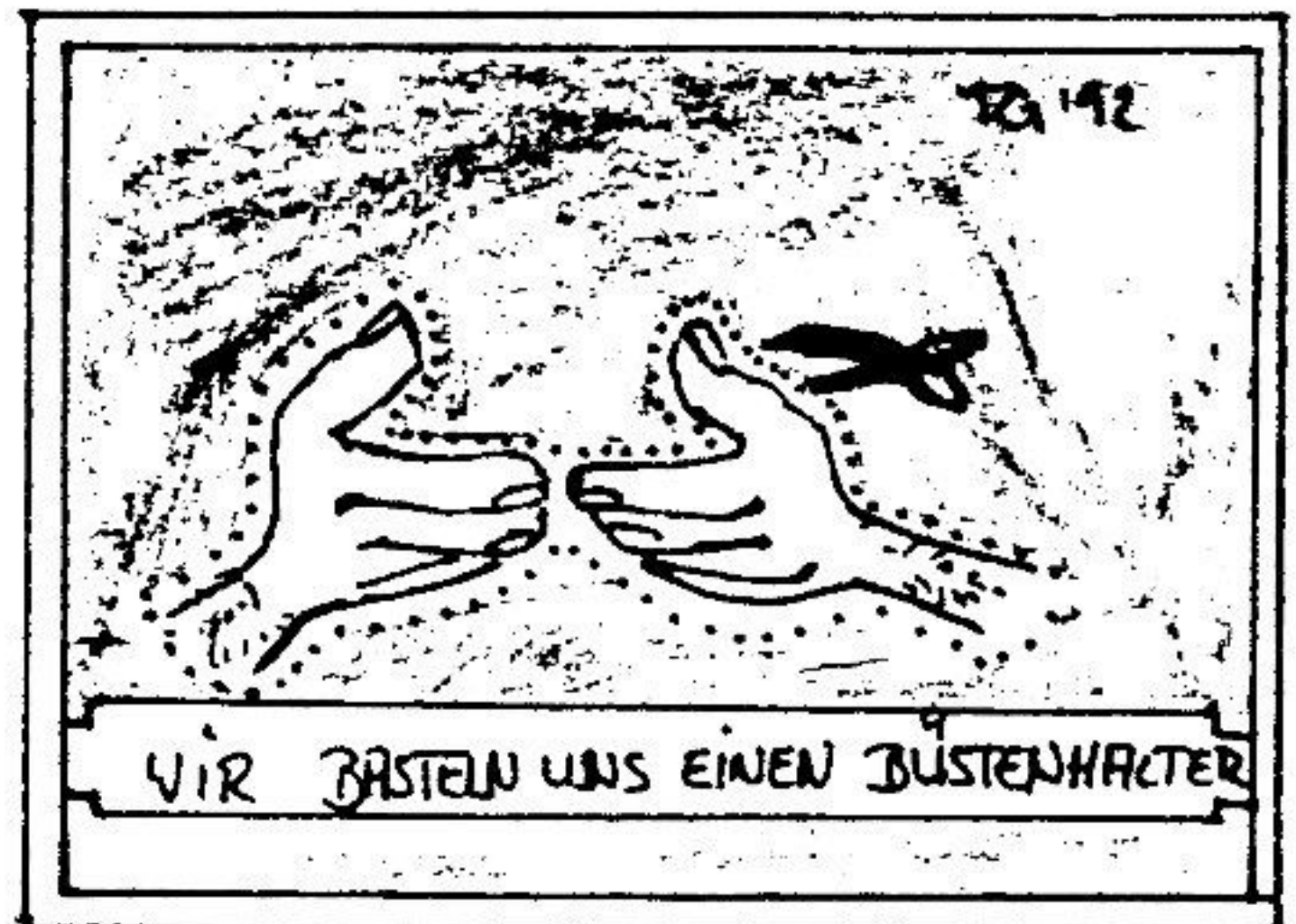
Foto: Dolina

„BASTELN“ mit TANJA G [redacted] !

Typisch Tanja !



WIR BASTELN UNS EINE Dschungelwurst

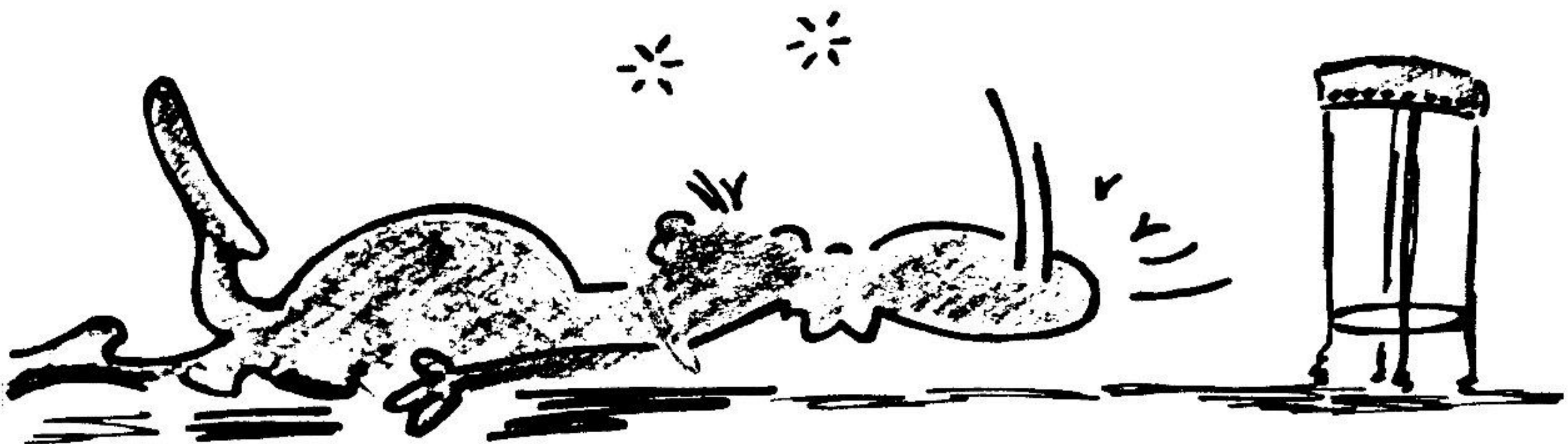


WIR BASTELN UNS EINEN BUSTENHAFTER

→ Nächste Seite: TANJA'S TOP-TEN



1. NEANDERTAL
2. S' MUATERL
3. BALKAN-BOOGIE
4. TOD
5. MORGEN FANG I...
6. SPITALO FINAID
7. TOTAL VERUNSICHERT
9. ABARA KADABARA
10. WIR MARSCHIER'N (JUBILÄUMS VERSION)



DAS HAUPT SOGAR DEN STÄRKSTEN NEGER JOH HÖCKER!

Tajiri Gramman '93

So, wir sind mal wieder am Ende einer Clubzeitung angelangt (Gott sei Dank, stöhn! - Alles wäre nicht so schwierig, wenn da nicht mein Herr Sohn wäre, der sich stets etwas Neues einfallen läßt, um mich vom Schreiben abzuhalten!)
Nun ja, es ist VOLLBRACHT!

Ein herzliches DANKESCHÖN all denen, die sich wieder an der Gestaltung der CZ beteiligt haben. Eure Berichte, Zeichnungen etc. waren wie immer SUPER!

A U F R U F: Auch für die nächste Clubzeitung werden wieder Beiträge aller Art gesucht. Es wäre toll, wenn Ihr wieder Berichte, Zeichnungen, Comix Hitlisten, Inserate, Kommentare (ernst oder ironisch gemeint, Glückwünsche, Bastelvorschläge usw. einschicken würdet, denn nur durch Eure Hilfe kann eine solch umfangreiche CZ entstehen!

DANKE DANKE DANKE DANKE DANKE DANKE DANKE DANKE

Zum PREISRÄTSEL aus dem letzten Heft:

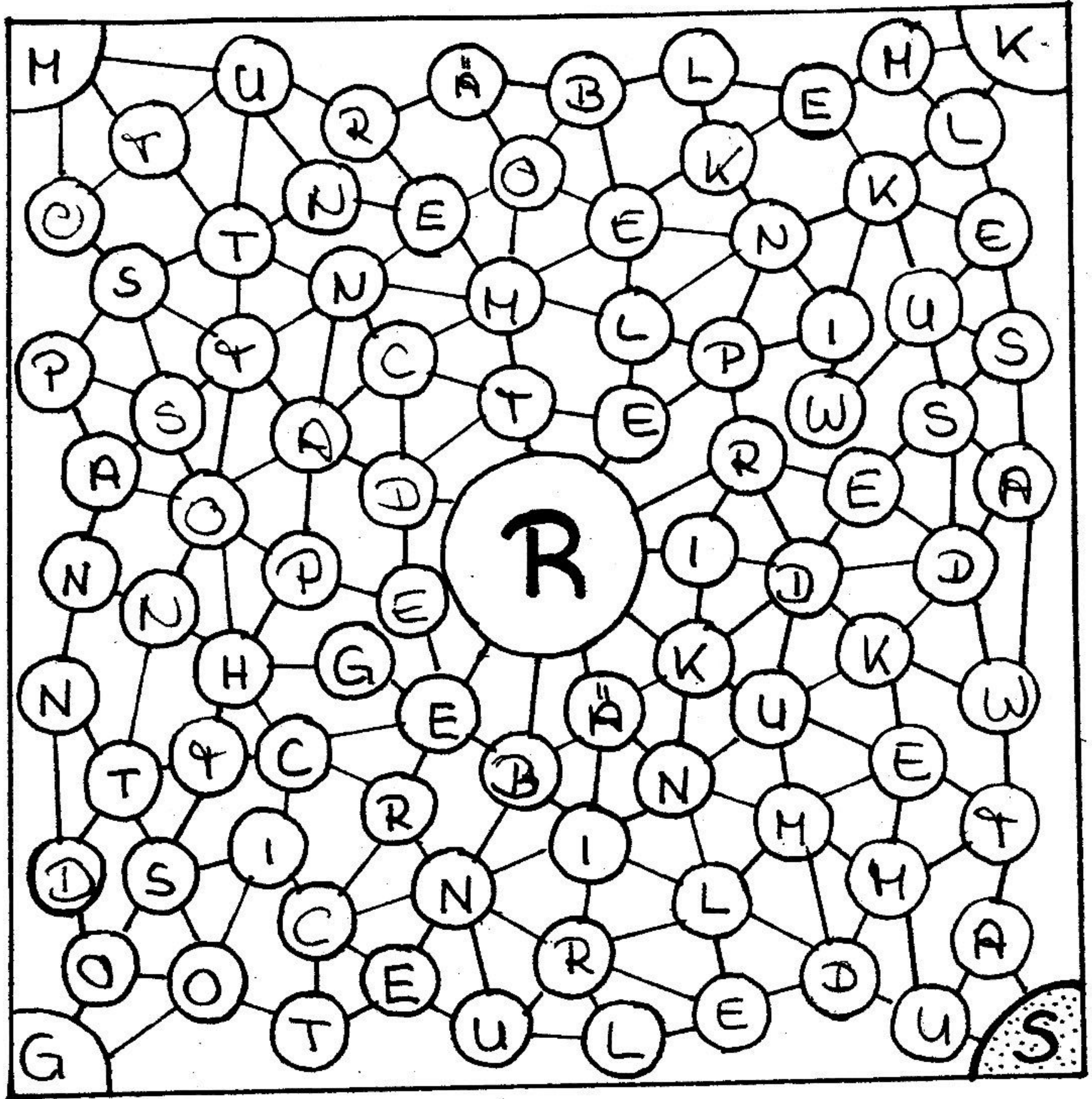
Die Lösung lautete O E S T E R R E I C H
and the winner is CARLA M. [REDACTED] aus
Heusenstamm
GLÜCKWUNSCH !

Das neue PREISRÄTSEL hat sich MANUELA B. [REDACTED] ausgedacht! Herzlichen Dank dafür!

Zu gewinnen gibt es ein T-Shirt von der EAV!!!

Wer mitmachen möchte, sollte seine Lösung bis spätestens 01.08.93 abschicken! Viel Glück!!!

Bis zum nächsten Mal! Tschüss Martina



In diesem Buchstabengewirr ist ein Zitat der EAV versteckt. Fangt im Eckviertelkreis rechts unten an und findet jeweils den richtigen Anschlußbuchstaben, so daß ein sinnvoller Satz entsteht (sinnvoll ist im Zusammenhang mit der EAV ein bißchen übertrieben).
 Kleiner Tip: Das Zitat stammt aus der aktuellen CD "Watumba".

Lösungswort:

_____ , _____ ,
 _____ .

P.S.: Der Satz endet beim großen "R" in der Mitte.

WER SPRICHT DER PÖT:

ERTÖNT AUS DEM LAUTSPRECHER "AYIBOBO"
WACKELT AUCH DER NEPPOMUK MIT DEM "BOBO" (POPO).

DIESE LIEDER EINFACH IN SEIN OHR GEHN.

UND ER KANN DABEI NICHT RÜHTIG STEHN.

DOCH AUCH ER FRAGT SICH WIE ALLE EAV-FANS:

"WANN KLAUS WIEDER AUF DER BÜHNE DANCT?"

WANN KOMMT DIE EAV ENDLICH WIEDER

UND QUÄLT ALLE BIS AUF'S LIEDER."

DANN NEHMEN SIE WIEDER ALLES AUF DIE SCHIPPE
UND "ERFREUN" UNS MIT IHRER DICKEN LIPPE.

WENN KLAUS DANN INS MIKRO RÖHRT

DASS ES EINEN HIRSCHEN SO RICHTIG BETÖRT.

UND VOM DIE GITARRE HALTRETERT

DASS ES SELBST EINE OHA IRRITIERT.

UND AUCH DIE ANDEREN AUF DEN INSTRUMENTENKLÜPFERN

DASS MAN NUR NOCH ZUCKEN KANN MIT DEN WIMPERN

TREIBEN SIE AUF DER BÜHNE DANN WIEDER WOLLE SACHEN

FRAGT SICH DER EAV-FAN WIEDER:

"WIE LANGE WOLLEN DIE NOCH SO WEITER MACHEN." 39