

CLUB ZEITUNG

EAV - FÄNGLUB - CHAOS



Mein Hit. Meine Bank.



Hol' Dir jetzt Dein Hit-Package in Deiner Raiffeisenbank. Da steckt alles drin, was Du brauchst: von der Raiffeisen-Clubkarte bis zum eigenen Girokonto. Und viele weitere Vorteile, die das Beste aus Deinem Geld machen. Jetzt in Deiner Raiffeisenbank.

Raiffeisen. Die Bank 

HALLO

Wieder einmal sind die Monate an uns vorbeigerast, und es ist wieder an der Zeit Euch mit den neuesten EAV-News zu versorgen.

Bevor es aber richtig losgeht, habe ich noch (oder wieder mal) zwei Bitten (Anliegen) an Euch:

1. Wir sind, wie immer, auf der Suche nach Beiträgen für unsere Clubzeitung. Also laßt Euch was einfallen! Egal ob Rätsel, Gedichte, Storys..... Wir sind Euch wirklich für alles dankbar!
2. Weil wir grad beim Thema Beiträge sind: Ich ersuche alle, die den Mitgliedsbeitrag bis jetzt noch nicht eingezahlt haben, dies bis zum 30 März nachzuholen. (Ansonsten gilt Eure Mitgliedschaft als gekündigt!)

Da unsere liebe Poldi gerade maturiert, muß ich mich diesmal selbst bequemen. (=Ich muß tippen!) Aber Gott meinte es gut und sandte mir die "Mary", die mir dabei hilft. (Sie macht hoffentlich weniger Fehler als ich...)

So nun aber will ich Euch nicht mehr länger auf die Folter spannen!

Viel spaß beim Lesen!



RÄTSEL

Die fleißige Birgit S. [REDACTED] versorgte uns wieder mit jeder Menge Material. Auch dieses Rätsel stammt von ihr...

1. Auf welcher LP ist der Song "Schweinefunk"?

Spitalo Fatalo..... L
Cafe PasseM
A la Carte.....~~X~~

2. Wann hat Eik Geburtstag?

16. August.....BE
14. August.....~~LA~~
14. JULI.....ER

3. Wie heißt der Urlaubsort von Tom und Klaus?

Thailand.....AR
Florida.....EI
Kenia.....~~US~~

4. Aus welchem Song stammt folgende Textzeile?
"Er schaut sich das Foto an, das er kaum noch halten kann...."

Burli.....EL
Sandlerkönig Eberhard.....~~EB~~
Tarzan & Jane.....CK

5. Wie heißt Eiks Kneipe in Graz?

Tintenfaß.....~~ER~~
Pulverfaß.....AL
Bierfaß.....PA

6. Wie heißt der Sohn von Klaus?

Julian.....ME
Christoph Maximilian.....~~HA~~
Jonas.....NA

7. Wie alt ist Andy?

37 Jahre.....FA
39 Jahre.....TE
38 Jahre.....~~BT~~



©Matthias B [redacted]

8. Wo lernten sich Tom und Nino kennen?

- Kunstakademie in Wien.....~~IN~~
- in einem Beisel.....EM
- im Feldbacher Schwimmbad.....AT

9. Wo ist Nino geboren?

- Stockholm.....DAS
- Hässleholm.....WEL
- Göteborg.....~~GER~~

Zu gewinnen gibt's diesmal ein "Cafe Passe"-T-Shirt.

Einsendeschluß: 20. April 1994



Eine neue Rubrik in der CZ.

Ab jetzt habt Ihr hier die Möglichkeit Inserate aufzugeben, (muß nichts mit der EAV zu tun haben) zu grüßen usw.

Außerdem werden wir hier einige Fragen beantworten, die auch andere Clubmitglieder interessieren könnten....

So fragt zum Beispiel Sascha S [redacted] aus München:

"Kannst Du für mich die allererste EAV-Single "Ihr Kinderlein kommet/Stille Nacht" besorgen?"

Sascha, du hast die Musikkassette wahrscheinlich schon vor Monaten in deinem Briefkasten gefunden. Sie zu besorgen war aber wirklich nicht sehr einfach....

Zuerst habe ich bei Nino gefragt, der hatte sie nicht und riet mir bei Eik zu fragen.



Eik verprach zu suchen und teilte mir einige Tage später mit, daß er sie nicht finden kann. Er versprach aber sie bei Günter aufzutreiben. Eine Woche später erhielt ich tatsächlich eine Kassette vom EAV-Büro, mit einem Mini-Brief von Mitarbeiter Roland Watzke.

An dieser Stelle: Vielen Dank an alle Beteiligten.



Die erste EAV-Single „Ihr Kinderlein kommet (verdammst noch einmal)“, aufgenommen im November 1979 in Dortmund.

"Was tun denn Thomas und Klaus in Kenia, wenn sie mal gerade nicht arbeiten?" Das ist eine Frage, die ich in letzter Zeit in vielen Eurer Briefe fand.



Wer Thomas kennt weiß, daß für ihn ein Tag ohne Arbeit praktisch unmöglich ist. (Sein Mini-Studio -siehe links- ist immer mit dabei.) Klaus hingegen genießt die afrikanische Sonne, und ist zur Zeit den ganzen Tag mit dem Motorrad unterwegs. Ansonsten tummeln sich die beiden am Strand, gehen auf Fischfang oder schnorcheln. Die Arbeit an der Platte steht aber trotz allem im Vordergrund.

Mary K. (anonym) "fand" folgendes Inserat:

Verzweifelter Tierbesitzer sucht sein heißgeliebtes Pferd, daß im Zuge eines vermeindlichen Ausrittes Richtung Südautobahn geflüchtet ist.

Es wird vermutet, daß es per Anhalter in die Bundeshauptstadt gelangt ist und nun versucht in die spanische Hofreitschule aufgenommen zu werden.

Zweckdienliche Hinweise an einen der wenigen vollbärtigen Musiker Österreichs.

Findelohn: ein benützter Barhocker + dazugehöriger Bar und Barkeeper.



EAV-QUIZ

Stefan M. [REDACTED] aus Vörde sandte uns folgendes EAV-Quiz, das wir in dieser und in der nächsten Ausgabe veröffentlichen wollen. (quasi in zwei Teilen...)

1. Wie heißt die Frau in "Heiße Nächte in Palermo"?

- a) Gina
- b) Nora
- c) Mira

2. Was ist Sepps Problem bei Alpenrap?

- a) er kann nicht jodeln
- b) er kann kein englisch
- c) er ist zu schüchtern zu singen

3. Was sagt Susi in "Tanz, tanz, tanz" zum Franz?

- a) "Demnächst ist der Ofen aus!"
- b) "Ich sehe keine Chance!"
- c) "Dieser Globus, der ist morsch!"

4. Was haben die Verwandten in "Vorbei" statt einer Bibel in der Hand?

- a) Pistole
- b) Taschenrechner
- c) Cognac-Flasche



5. Was tut Karli, anstatt sich herumzutreiben?

- a) onanieren
- b) mit dem Aquarium spielen
- c) Gitarre spielen

6. Wie heißt der Beduine in "Fata Morgana"?

- a) Hadschi-Halef Ibrahim
- b) Hadschi-Halef Omar
- c) Hadschi-Halef Ali

7. Aus welchem Lied stammt die Textzeile "Dieser Rhythmus ist kein Hit, der reißt wirklich keinen mit"?

- a) Hip-Hop
- b) Go Karli go
- c) Kann denn Schwachsinn Sünde sein?

8. Worüber regt sich der Sänger in "Wo ist der Kaiser?" auf?

- a) über die Popmusik
- b) über die Umweltverschmutzung
- c) über Politiker

EAV BEKENNTNIS

Ich glaube an Thomas Spitzer den größten Komponisten der Welt und den Schöpfer der besten Musik, die die Welt je gehört hat. Und an die EAV, seine Band, gegründet, eingeschlagen, aufgefahren in die Charts. Von dort kommen sie, um ihre Fans zu erfreuen, sowie ihre Bandmitglieder Klaus Eberhartinger, Eik Breit, Andreas Töfflerl, Anders Stenmo, Nino Holm und Günther Schönberger. Vereinigung von Supermusikern, Gemeinschaft von Spitzenstars und auf ein ewiges Leben mit der EAV!!!

EN ALPTRAUM

WIRD

WAHR



s liest, denkt man in erster Linie an ein
r das täuscht....

wird sich die Einwohnerzahl von Linz um
. Warum fragt ihr mich?---Ganz logisch!
was ähnliches, zieht nach Linz in die
zu "unterhalten".
kson oder Madonna? Weit gefehlt!
and VAE, oder wie heißt sie....? Ach ja,
ein: EAV.

ch Linz und geben ein Konzert, wenn man das
Band hat 7 Mitglieder (laut Sabine S.,-
..) und sind nicht weiblich. Die Band gab
ich meine Lieder heraus und diese wurden

auch, ob ihr s glaubt oder nicht, verkauft.
Eine Statistik ergab, daß es sich bei den Abnehmern um Menschen von
4 bis 7 Jahren handelt.

Herbst 1994 werden die Linzer Straßen menschenleer sein, denn, wie
gesagt, die EAV kommt. Wie jedes Mal wird die Gruppe auch dieses
Jahr wieder großteils Verwandte und Bekannte mitnehmen,,daß sich
die Sitzplätze füllen. (ha, ha...)

Ich wünsche heute schon gute Unterhaltung und vergeßt nicht: gebt
euer erspartes Taschengeld nicht unbedingt für diese Veranstaltung
aus. Es gibt heuer noch viele andere Konzerte!

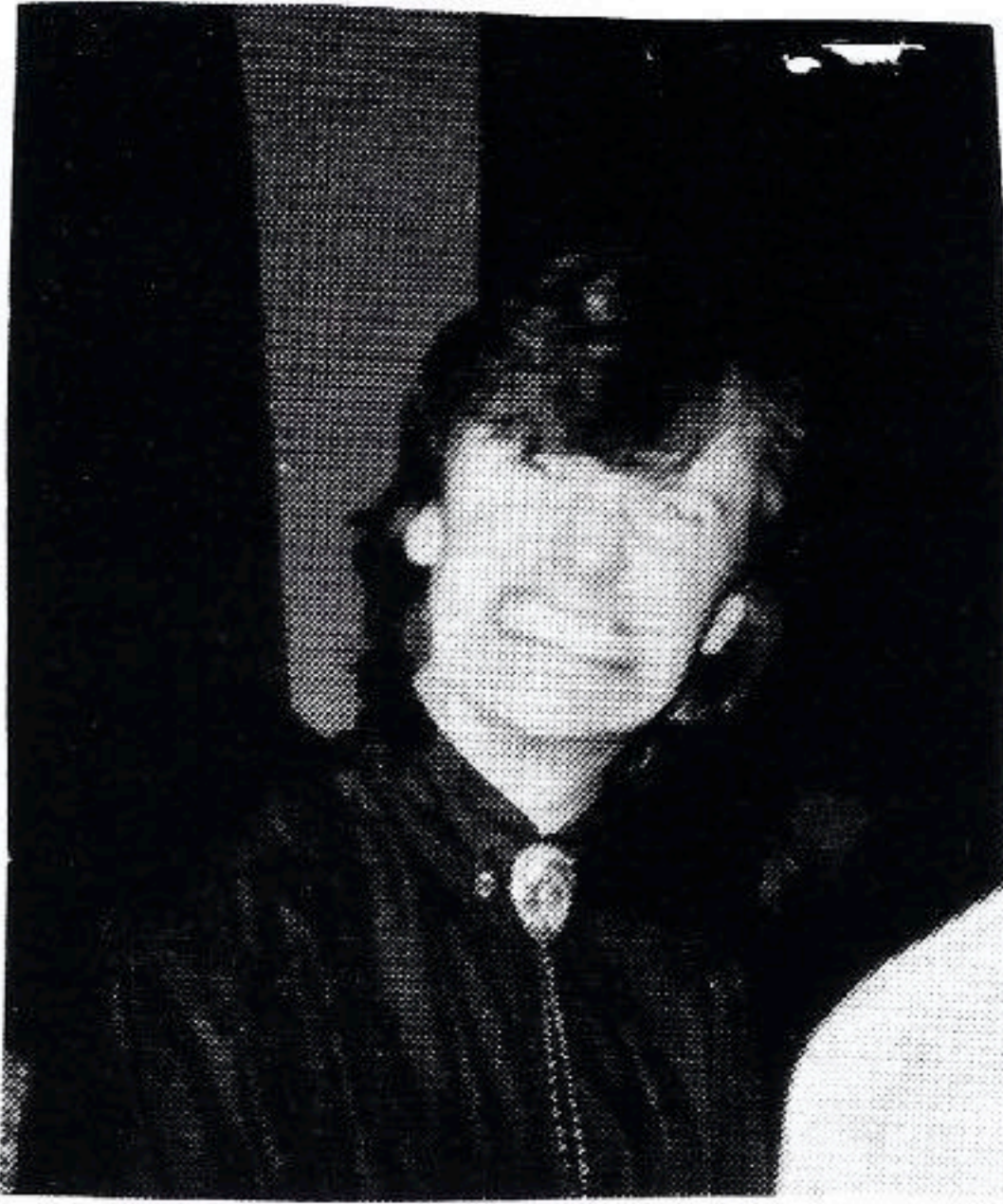
© Rosetta

DER FILM

Anders und Nino wandeln, während Klaus
und Thomas in Kenia werkeln (bzw.werkel-
ten) auf Solopfad. Diesmal arbeiten
sie an keinem musikalischen Projekt,
sondern an einem Film. (...der eigent-
lich noch ein Geheimnis ist..)
Trotzdem gelang es uns einige Infos zu
ergattern....

Der Film handelt von einer, eher ver-
blödeten Klemptnerfamilie, die der fes-
ten Überzeugung ist mit Hilfe eines
Wunderautos die Welt retten zu können.
(Der Inhalt ist also rasch gesagt...)





Die Hautrolle spielt Stefan Weber. (Kopf der österreichischen Kultband "Dradiwaberl)

In weiteren Rollen: EAV-Crewmitglied Volker Möbius, der Musiker Bernhard Rabbitsch, (er spielt, sehr gekonnt, einen Holländer), sowie die "Meister" selbst. (Nino spielt einen gescheiterten Charmeur und Anders den jüngsten Sohn der Klemptnerfamilie, der unumstritten der blödeste von allen ist.)

Die Idee zum Film stammt von Anders, der zunächst im Alleingang begann am Drehbuch zu arbeiten.

Nino gesellte sich später dazu.

Zusammen führten sie auch Regie und arbeiteten im Herbst und Winter beinahe täglich am Set.

Im Jänner wurden die letzten Außendreh gemacht. Zu diesem Zeitpunkt hatte Anders bereits einen Teil des Filmes geschnitten. (Hoffentlich hat er dabei nicht seinen Finger erwischt.) Auch Nino hatte sich nicht auf die faule Haut gelegt: Er arbeitete an der Filmmusik.

Ob der Film jemals im Fernsehen gespielt wird ..eiß kei er!

Anders und Nino haben die Produktion aus eigener Tasche bezahlt, und es existieren keine Verträge.

Erst wenn "Trouble Shooting", so der voraussichtliche Titel, fertig im Kasten ist, wollen die beiden damit "werben gehen".

Hoffentlich haben sie Glück dabei....



Liebe Sabine!

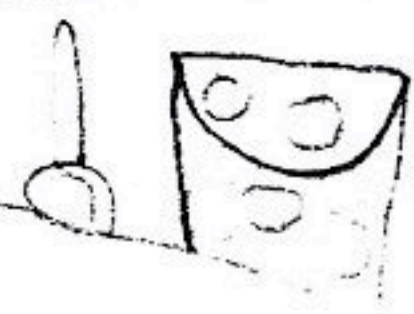
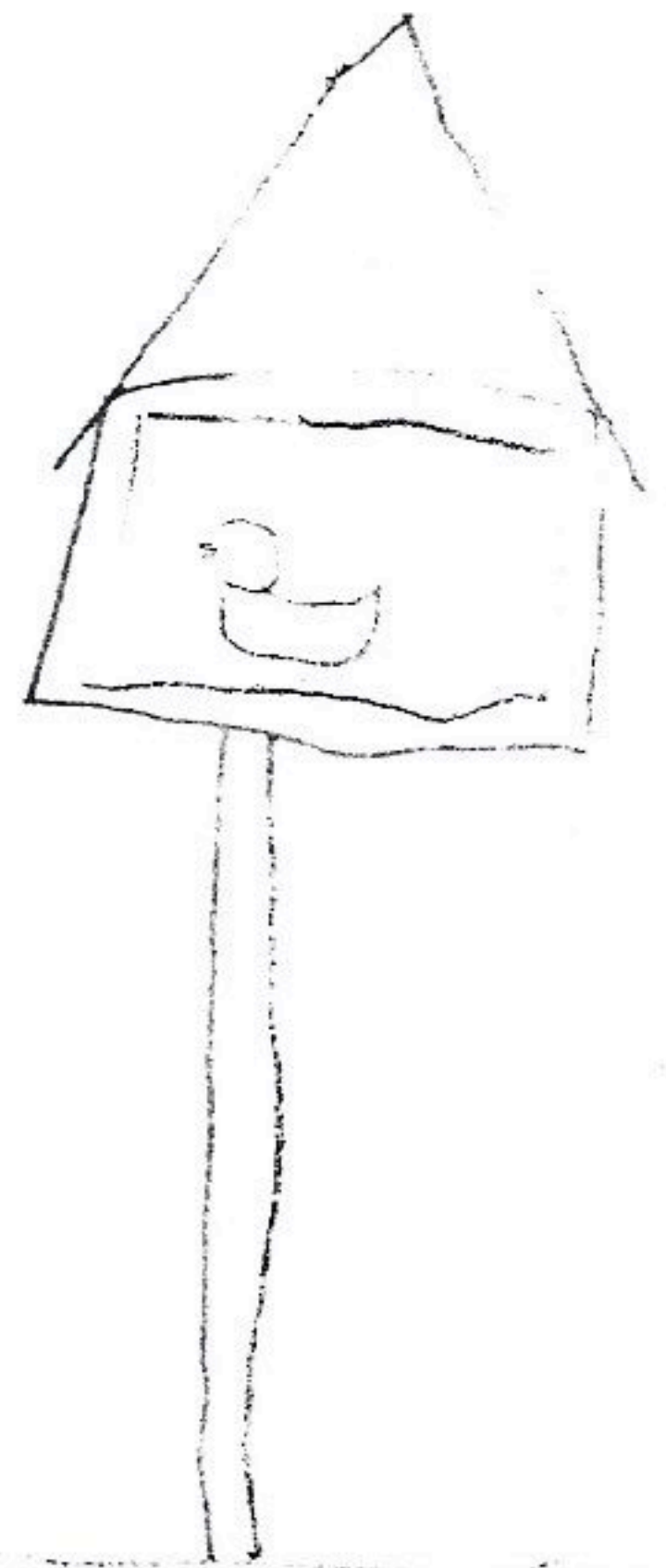
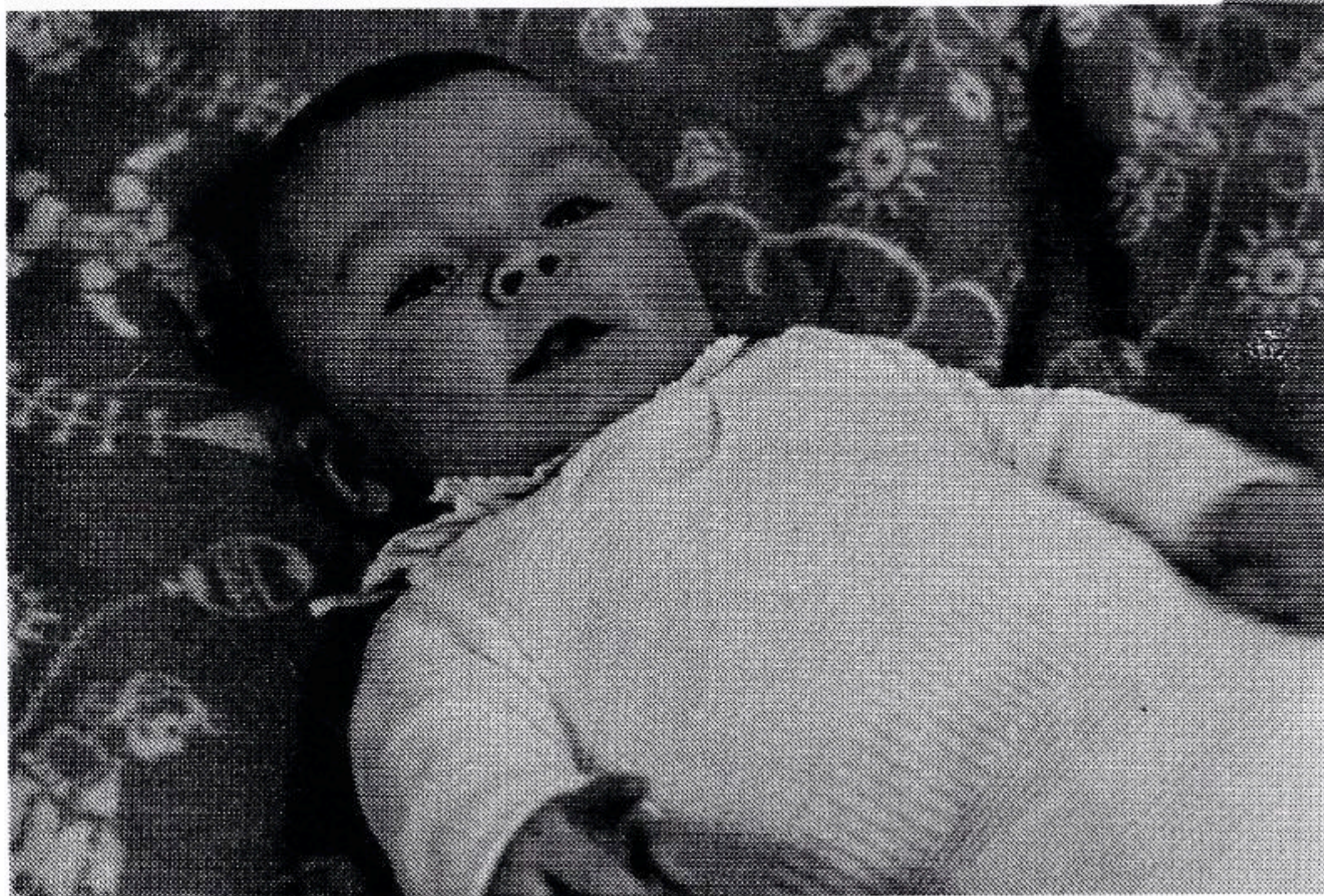
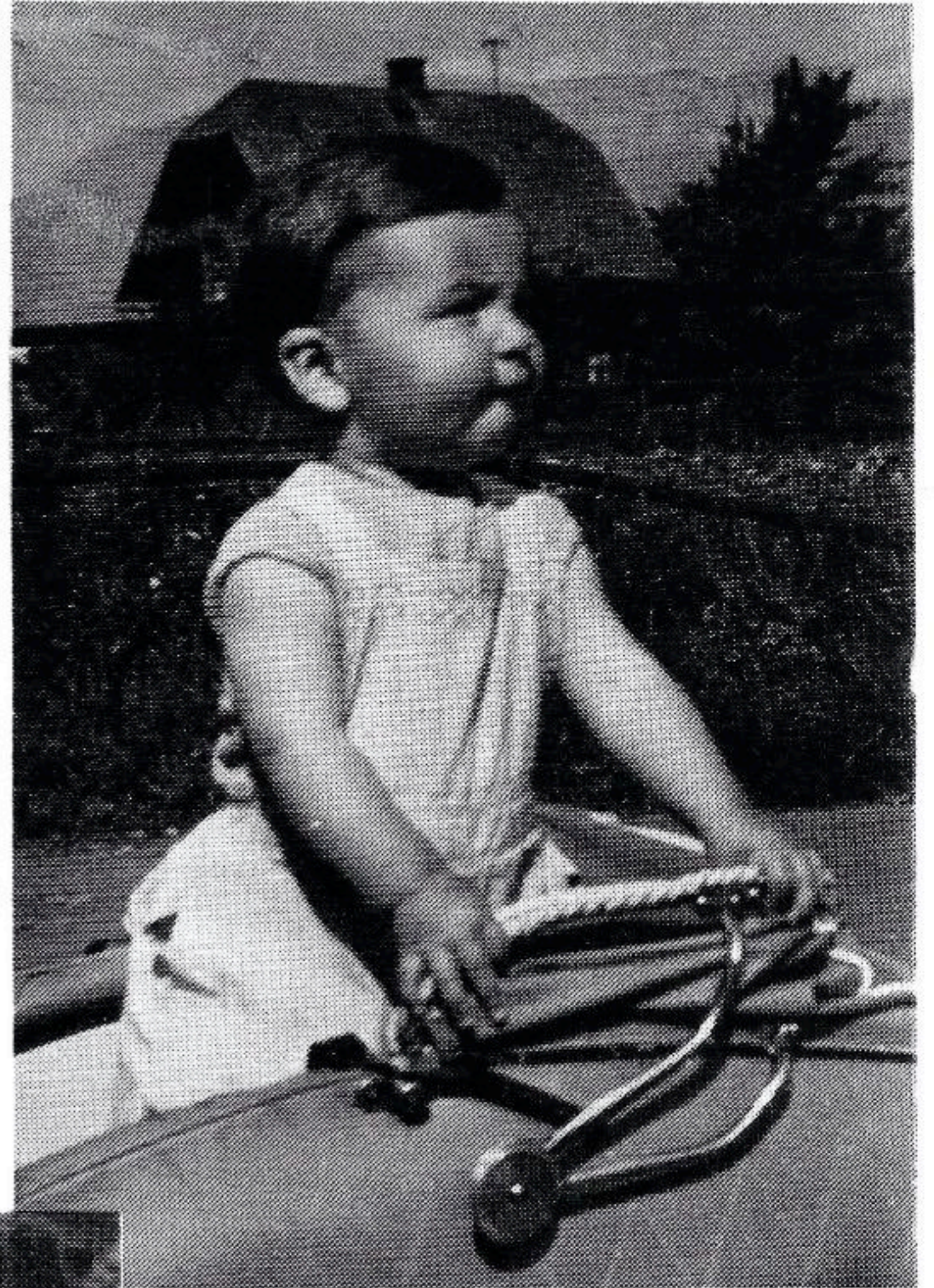
Lang, sehr lang ist's her (seufz!)....

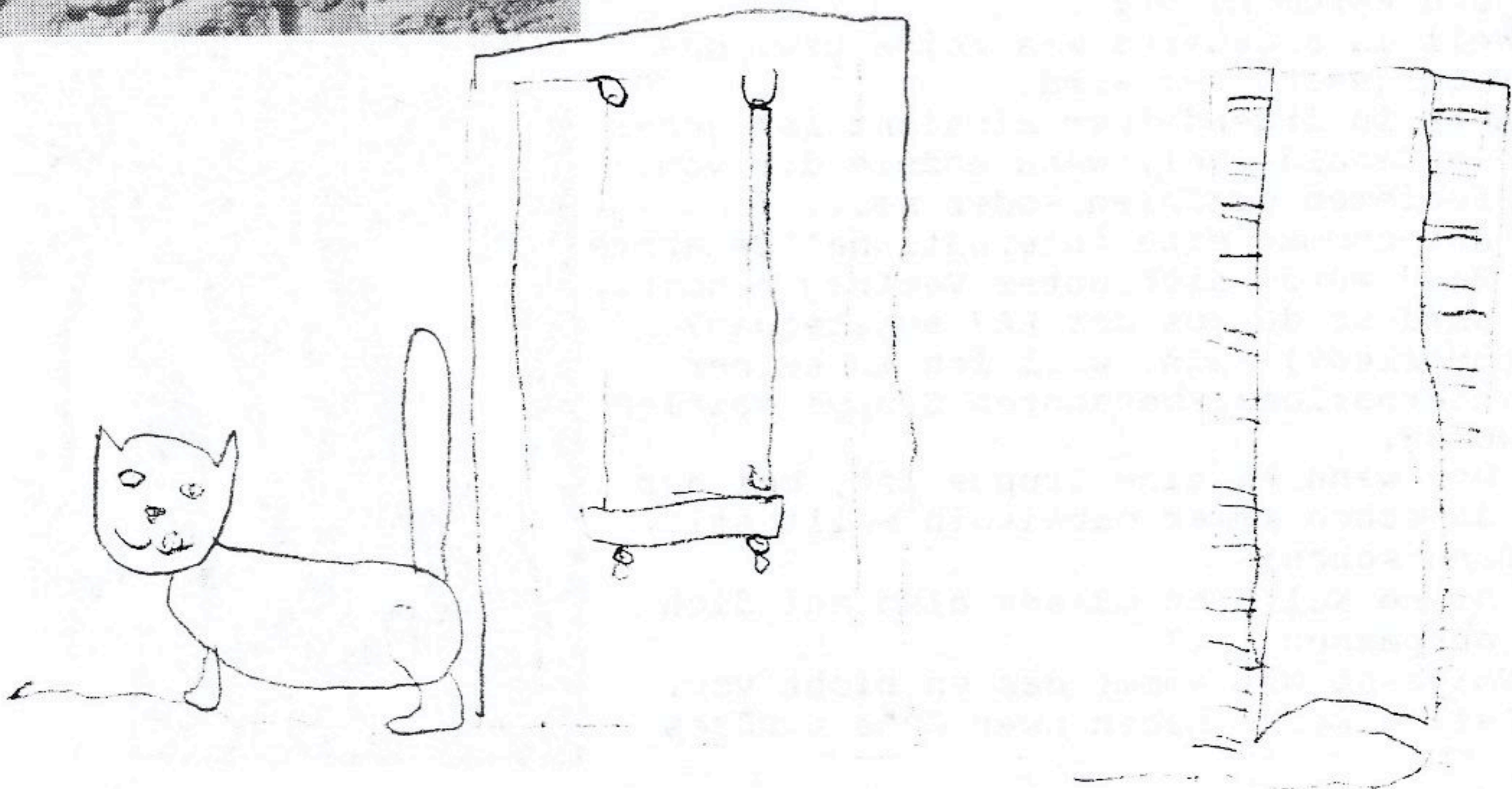
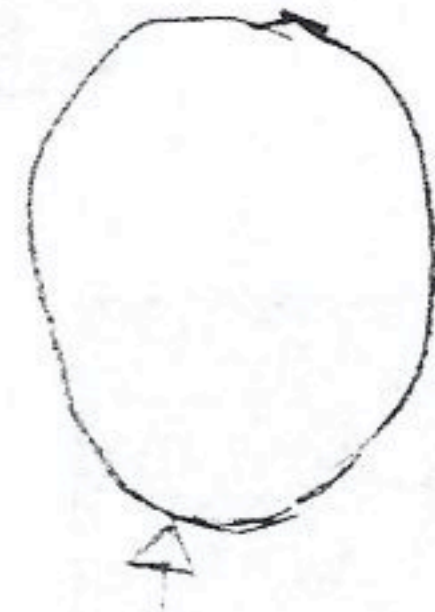
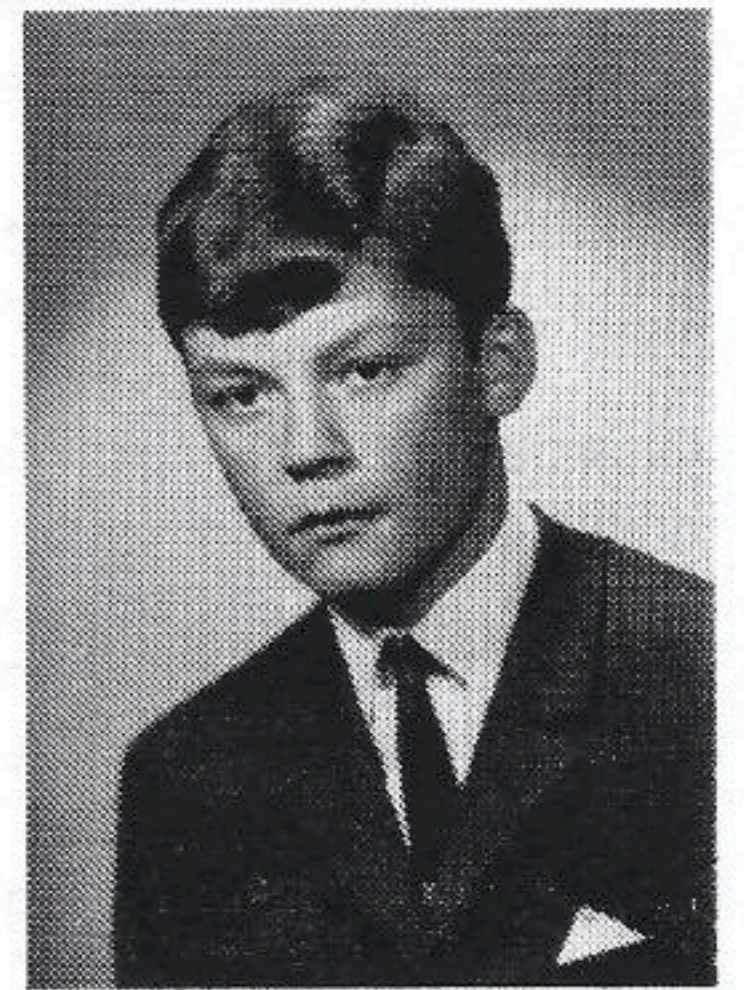
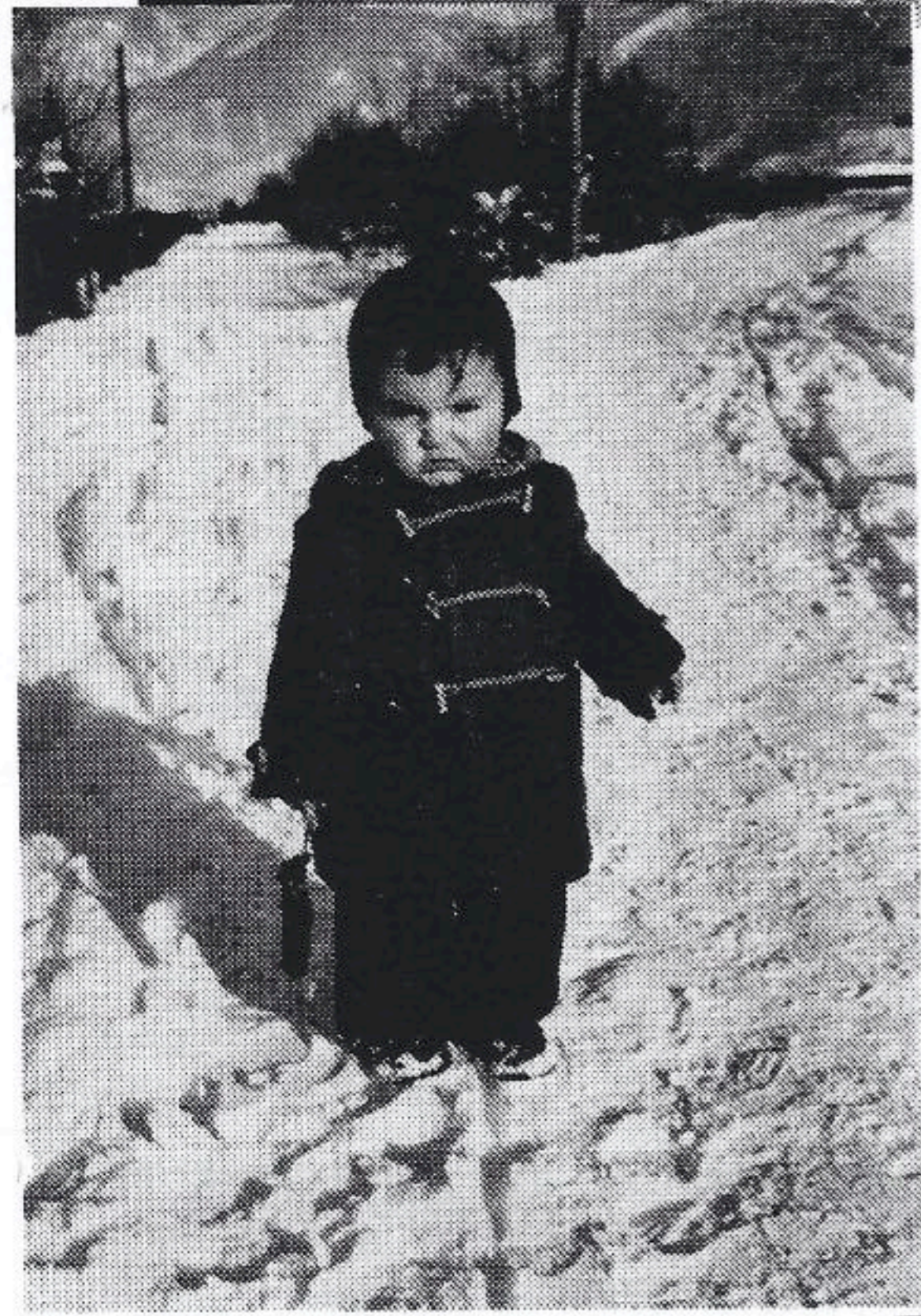
... da entstanden diese Fotos.

Besser wie der Anfang dieses Briefes von Eik, könnte man wohl kaum unsere neue Kinderphoto-Serie einleiten. Eik macht auch gleich den Anfang....

LANG, LANG IST'S

HER





DAS ETWAS ANDERE

INTERVIEW



Und wieder ein CZ.-Beitrag, der Euch durch die nächsten Ausgaben begleiten wird: DAS ETWAS ANDERE INTERVIEW

Kandidat Nummer eins war Nino Holm, der sich geduldig unseren Fragen stellte..

Chaos: Nino, wir machen jetzt eine neue Interview-Serie, und du bist unser erstes Opfer.
Freust du dich darüber?

Nino: Ja-ja schon...

Chaos: Angenommen du würdest noch einmal Vater. Wie wären deine Namensvorschläge für das Kind?

Nino: Ich bin sicher, daß es ein Bub werden würde, und ich würd' ihn Japan nennen -- oder Esso ist auch gut...

Chaos: Was ist dein liebstes Kleidungsstück?

Nino: Meine 6 Meter langen Unterhosen aus Kamelhaar. Ich hab die mal von einem Kamel geschenkt bekommen...

Chaos: Warum bist du bei der EAV?

Nino: (lacht) Sowas fragt man nicht, -und schon gar nicht wenn man Stil hat.

Chaos: Was war dein schlimmster Schulstreich?

Nino: Wir haben öfters gegen Schulschluß die Klassenbücher verbrannt und rund um das Feuer ein Tänzchen aufgeführt...

Chaos: Hast du ein Lieblingsschimpfwort?

Nino: Ja! Arschloch. Das hab ich erfunden, als ich zur Welt gekommen bin...

Chaos: Wärest du gerne ein Kanaldeckel?

Nino: Nein!

Chaos: Und warum nicht?

Nino: Weil da andauernd was rein- bzw. darübergeschüttet wird.
Aber in irgendeiner Hinsicht ist jeder ein Kanaldeckel, wenn andere dir von Problemen erzählen, -oder so...

Chaos: Angenommen eine international bekannte Band würde dich unter Vertrag nehmen.
Würdest du aus der EAV aussteigen?

Nino: (überlegt) Nein, weil ich in keiner international-bekanntem Gruppe spielen würde.

Chaos: Und wenn es eine Gruppe ist, bei der du schon immer dabeisein wolltest?

Nino: Dann schon!

Chaos: Deine Kollegen müssen also auf dich aufpassen.....?

Nino: Na ja-so oft kommt das eh nicht vor.
Letzte Woche haben zwar Guns n Roses



angerufen, aber das war für mich eher uninteressant.

Chaos: Was ist dein Lieblingsauto?

Nino: Das Taxi, weil ich da nicht selbst fahren muß.

Chaos: Du fährst nicht gern Auto...?

Nino: Nein, ich fahr lieber mit dem ZUG. Aber alte Autos finde ich schön. Die sind ja fast ein Kunstwerk und gefallen mir sehr gut. (Anm.D.Red.:Nino fährt einen uralten Jeep.)

Chaos: Wieviele Stunden schläfst du durchschnittlich am Tag?

Nino: Ich schlafe in der Nacht.- So ca. sieben Stunden.

Chaos: Bist du ein Langschläfer oder eher ein Frühaufsteher?

Nino: Eigentlich steh ich immer ziemlich früh auf.

Chaos: Und Morgensport?

Nino: Mach ich auch.-Manchmal.

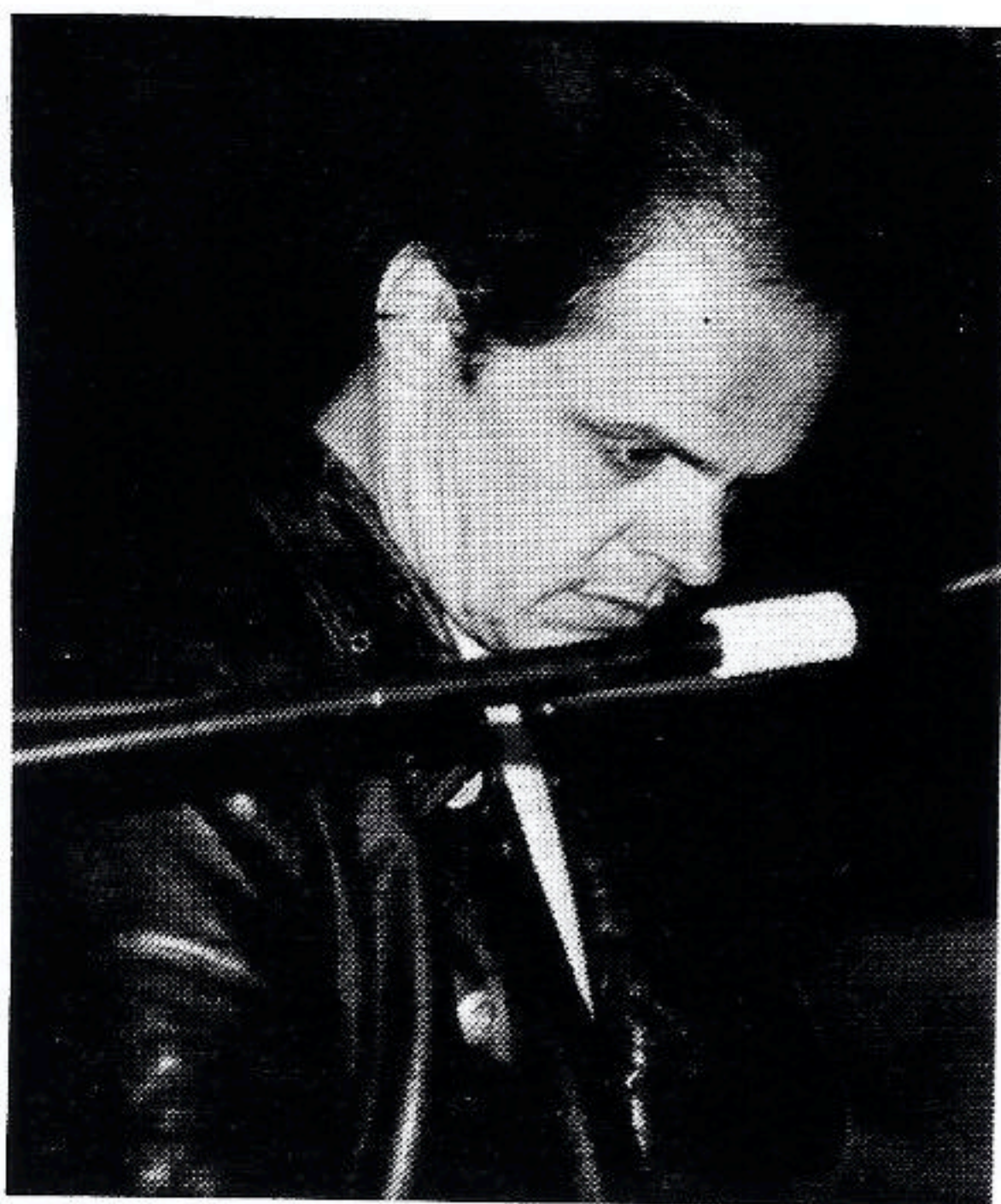
Chaos: Träumst du deutsch oder schwedisch?

Nino: (überlegt) Ich glaub beides-ganz gemischt.

Chaos: Gibt's auch Untertitel?

Nino: Ja, japanische.

Da tu ich mir immer sehr schwer beim Lesen...



In der nächsten CZ.-Ausgabe geht es frisch und fröhlich weiter...

Wer unser nächster Kandidat ist...?

Tja, das steht noch in den Sternen.

Laßt euch überraschen!

NINONININO NINO NINO NINONININO NINO NINO
NINO NINO NINO NINO NINO NINO NINO NINO NINO
NINO NINO NINO NINO NINO NINO NINO NINO NINO
NINO NINO NINO NINO NINO NINO NINO NINO NINO
NINO NINO NINO NINO NINO NINO NINO NINO NINO
NINO NINONININO NINO NINO NINONININO NINO

© Birgit S. [redacted]



BORIS

In der österreichischen Musikszene ist der Einfluß eines gewissen Thomas Spitzer unübersehbar. Er verunsicherte, wie wir bereits des öfteren in der CZ erwähnten, angefangen von Tony Wegas, über Udo Jürgens bis hin zu Carl Peyr. so ziemlich jeden der in Österreich Rang und Namen hat. Wir trafen uns in der Steiermark mit Boris Bukowski, für den Thomas unter anderem zwei Texte für seine letzte CD "Gott ist eine Frau" beigetragen hat.



CHAOS: Boris, du arbeitest schon seit einigen Jahren mit Thomas zusammen. Wie ist es dazu gekommen?

Boris: Na ja, ich und der Thomas sind schon seit langem befreundet, und da er ja nicht nur lustige Sachen macht, überläßt er mir so manches, was er für die EAV nicht brauchen kann.

CHAOS: Hast du schon mal was Lustiges oder Verrücktes mit ihm zusammen erlebt?

Boris: (überlegt kurz und beginnt zu lachen) Das kann man nicht schreiben

CHAOS: Warst du schon mal bei einem EAV-Konzert?

Boris: Bei mehreren!

CHAOS: Angenommen, du schreibst ein Lied über den Klaus Eberhartinger. Wie würdest du es betiteln?

Boris: (überlegt) Ich glaube "Speedy-Klaus", weil er so lebhaft ist....

CHAOS: Deine Wünsche für die Zukunft der EAV?

Boris: Ich wünsch Ihnen, daß die nächste Platte wieder ein Erfolg wird, und sie einen großen Hit landen...

TÄTOWIERT

(M. B. Bukowski - T. 1. Spitzer)

Erst hab ich Dich kaum gespürt
Nur Dein Blick hat mich berührt
Wie eine Nadel, spitz und fein
Die ganz zärtlich sticht
Doch mit jedem Stich
Dingst Du tiefer in mich ein

Du hast mich tätowiert
Gezeichnet und signiert
Die Bilder von dir sitzen tief in mir
Du hast mich tätowiert
Dich für immer eingraviert

Mit jedem Augenblick
Schreibst Du Dich Stück für Stück
In mein Leben, fußt es aus
Bist mein Picasso, mein Magritte
Trag Dich ständig mit mir mit
Für alle Zeit, gehst nie wieder raus

Du hast mich tätowiert
Gezeichnet, mein Herz signiert
Die Bilder von dir sitzen tief in mir
Du hast mich tätowiert
Getroffen und verwirrt

Du hast mich tätowiert
Nicht nur meine Haut berührt
Die Bilder von dir sitzen tief in mir

Du hast mich tätowiert
Dich für immer eingraviert

WIE LANGE

(M. B. Bukowski - T. 1. Spitzer)

Viel zu lang
Hast Du nicht mehr gelacht
Dich kleiner als Du bist gemacht

Viel zu lang
Schon keine Achtung mehr vor Dir
Dein Blick wirkt leer
Paß auf - wer verliebt kommt nie mehr

Wie lange braucht dein Stolz
Bis er sich wieder wehrt
Wie lange braucht dein Ich
Bis es wieder dir gehört
Wie lange braucht dein Herz
Bis es endlich kaputt
Daß diese Liebe weh tut?

Viel zu lang
Hast Du den Blick gesenkt
Dem Falschen Dein Gefühl geschenkt

Wie lange braucht dein Stolz
Bis er sich wieder wehrt
Wie lang dein Ich
Bis es wieder dir gehört
Wie lange braucht dein Herz
Bis es endlich kaputt
Daß es mit jedem Schnitt an Mut verliert
Wie lange schreust du zu
Wie deine Würde zerbricht
Für diese Liebe - sie verdient es nicht!

Deine stummen Schreie
Werden überhört
Kein Mut mehr für das Neue
Nimm Deine ganze Kraft
Und verlaß dich für immer
Was Dich total zerstört!

Wie lange braucht dein Stolz ...

UNGLAUBLICH!

Neppomuk bekommt Konkurrenz

Thomas Spitzer hatte vor Kurzem wieder einmal einen Kreativitätsanfall und gebar ein neues Produkt seiner verunsicherten Gehirnzellen:

CENTER CURTI

Center Curti wurde zwar nicht wie Neppomuk zum Kaiser gekrönt, aber schaffte es immerhin zum Maskottchen des "Davis Cups", der von 25. bis 27. März in Graz (Freizeitzentrum Schwarzl) ausgetragen werden.

Außerdem wurde ihm ein eigener Song gewidmet: Eine auf "Ping-Pong" umgetextete Version von "Ding Dong". Bleibt nur die Frage offen, was Ping Pong mit Tennis zu tun hat... --Das dürfte wohl von der großen Sportlichkeit der EAV-Mitglieder zeugen.

Andreas Töfflerl stellte das übrigens vor kurzem unter Beweis: Er belegte bei einem Squash-Turnier in Graz den letzten Rang und gewann somit den Trostpreis: einige Trainingsstunden.....

ACHTUNG!!!

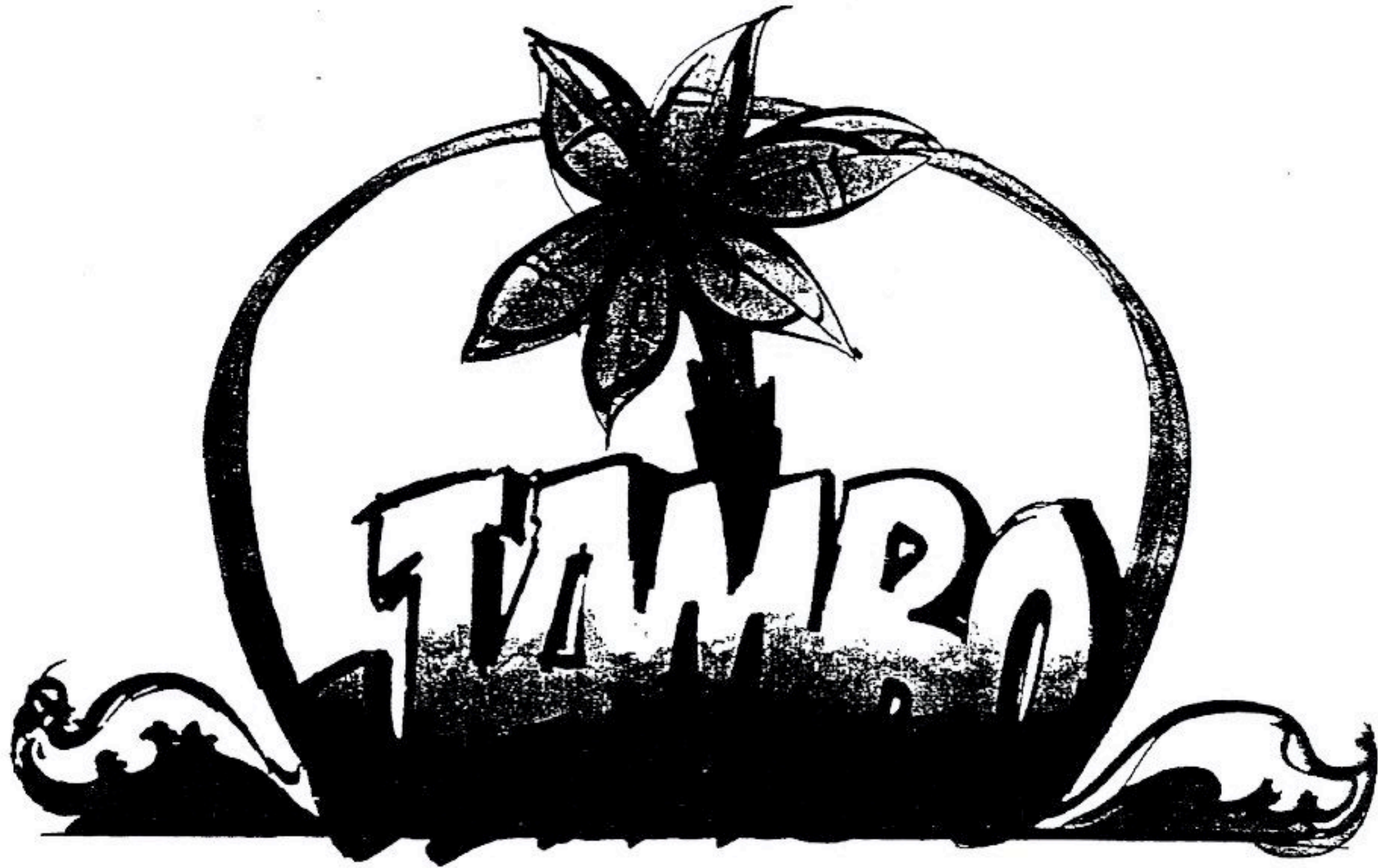
RUCK ZUCK IST UMGE-
ZOGEN!

Hier die neue Adresse:

**ERSTE ALLGEMEINE
VERUNSICHERUNG**

A-8330 Feldbach - Grazerstr. 16
Tel.: 03152/5244 Fax: 03152/6223

NEUERÖFFNUNG



SUN STUDIO

8020 Graz, Grieskai 44/1

Tel. + Fax 0 316/91 25 03

Öffnungszeiten: MONTAG bis FREITAG

09.00 bis 21.00

SAMSTAG und SONNTAG

nach tel. Vereinbarung

auf Dein Kommen freuen sich

Thomas Spitzer

Andrea Huemer

T-SHIRTS



In der letzten CZ.-Ausgabe hatten wir Euch gebeten uns Vorschläge für ein Club-Logo zu schicken. Einige, sehr gelungene, Entwürfe sind bereits bei uns eingegangen (wie dieser hier von Winnie Müller). Wer noch Ideen diesbezüglich hat, sollte sich damit bald an uns wenden.....

Nachfolgend, auf vielfache Anfrage, unsere RUCK Zuck-Preisliste...

★ RUCKZUCK ★

A-8330 Feldbach, Grazerstraße 5, Tel. 0 31 52/52 44, Fax 0 31 52/62 23

Preisliste für den EAV FANCLUB Ried/Innkreis

<u>ARTIKEL</u>	<u>ÖS</u>	<u>DM</u>	<u>SFR</u>
EAV T-Shirt "Cafe Passe"	200,--	30,--	28,--
EAV T-Shirt "A la Carte"	200,--	30,--	28,--
EAV T-Shirt "Spitalo Fatalo"	200,--	30,--	28,--
EAV T-Shirt "Geld oder Leben"	200,--	30,--	28,--
EAV T-Shirt "Liebe, Tod & Teufel"	200,--	30,--	28,--
EAV T-Shirt "Kann denn Schwachsinn...."	200,--	30,--	28,--
EAV T-Shirt "Neppomuk's Rache"	200,--	30,--	28,--
EAV T-Shirt "Watumba"	200,--	30,--	28,--
MC "Cafe Passe"	180,--	26,--	23,--
CD "Cafe Passe"	220,--	32,--	28,--
MC "A la Carte"	150,--	22,--	19,--
LP "A la Carte"	150,--	22,--	19,--
CD "A la Carte"	200,--	29,--	25,--
MC "Spitalo Fatalo"	150,--	22,--	19,--
LP "Spitalo Fatalo"	150,--	22,--	19,--
CD "Spitalo Fatalo"	200,--	29,--	25,--
MC "Geld oder Leben"	150,--	22,--	19,--
LP "Geld oder Leben"	150,--	22,--	19,--
CD "Geld oder Leben"	200,--	29,--	25,--
MC "Liebe, Tod & Teufel"	150,--	22,--	19,--
LP "Liebe, Tod & Teufel"	150,--	22,--	19,--
CD "Liebe, Tod & Teufel"	200,--	29,--	25,--
MC "Kann denn Schwachsinn....."	150,--	22,--	19,--
LP "Kann denn Schwachsinn....."	150,--	22,--	19,--
CD "Kann denn Schwachsinn....."	200,--	29,--	25,--
MC "Neppomuk's Rache"	150,--	22,--	19,--
LP "Neppomuk's Rache"	150,--	22,--	19,--
CD "Neppomuk's Rache"	200,--	29,--	25,--
MC "Watumba"	150,--	22,--	19,--
LP "Watumba"	150,--	22,--	19,--
CD "Watumba"	200,--	29,--	25,--
Video "Echte Helden"	310,--	45,--	39,--
Video "Live"	310,--	45,--	39,--

<u>ARTIKEL</u>	<u>ÖS</u>	<u>DM</u>	<u>SFR</u>
T-Shirt "Neppomuk"	170,--	25,--	22,--
T-Shirt "Neppo Island"	170,--	25,--	22,--
EAV Farb-T-Shirt	200,--	29,--	25,--
Polo Shirt	260,--	37,--	32,--
Sweat-Shirt "Neppomuk"	270,--	39,--	34,--
EAV Farb-Sweat-Shirt	300,--	43,--	38,--
EAV Short	260,--	37,--	32,--
EAV Radler-Hose	260,--	37,--	32,--
EAV Hemd	400,--	57,--	50,--
EAV Armbanduhr	330,--	47,--	41,--
EAV Kalender 1994	210,--	30,--	27,--
EAV Aufkleber	20,--	3,--	3,--
EAV Roller-Pen	30,--	5,--	4,--
EAV Kugelschreiber	10,--	1,--	1,--
EAV Käppi	170,--	25,--	22,--
EAV Schirm, klein	200,--	29,--	25,--
EAV Stirnband	60,--	9,--	8,--
EAV Feuerzeug	30,--	5,--	4,--
EAV Spiel	190,--	27,--	24,--
EAV Poster, handsigniert	60,--	9,--	8,--
Versandrolle	30,--	4,--	4,--
EAV Plüschtier, klein	170,--	24,--	22,--
EAV Plüschtier, groß	320,--	46,--	43,--
EAV Handtuch	170,--	25,--	22,--
EAV Badetuch	200,--	29,--	25,--
EAV Seesack	200,--	29,--	25,--
EAV Rucksack, Baumwolle	200,--	29,--	25,--
EAV Rucksack, Nylon	200,--	29,--	25,--
EAV Kühltasche	190,--	27,--	24,--
EAV Schulsportbeutel	60,--	9,--	8,--
EAV Shopper- oder Badetasche	110,--	16,--	14,--
EAV Einkaufstasche	80,--	12,--	10,--
EAV Stickaufnäher	60,--	9,--	8,--
EAV Schlüsselanhänger	65,--	10,--	9,--
EAV Anstecker(Brosche)	65,--	10,--	9,--

Diese Preise verstehen sich inklusive Mehrwertsteuer und sind gültig ab 1.12.1993.

Liebe Grüße

Margit Lindhout
Margit LINDHOUT

NEBENROLLEN



Oben: Gundi Holm ist für das optische Erscheinungsbild der EAV verantwortlich. Für Kostüme, Hüte und Riesenköpfe. Rechts: Shirley Giha aus Haiti

Links: Gigi Stenmo ist zwar nur für die Pressebetreuung der EAV-Tourneen verantwortlich, manchmal legt sie aber auch selbst Hand an. Unten: Pizi Adam, die bessere Hälfte von Thomas Spitzer

Platenpräsentation von Steffi Werger. Ein vornehmes Palais in der Wiener Innenstadt. Gigi, eine kleine, zierliche Schwarzhaarige sorgt sich liebevoll um die Gäste. Die gebürtige Frankfurterin, gelernte Drogentherapeutin und passionierte Schauspielerin, arbeitet seit drei Jahren in einer PR-Agentur. Kümmert sich neben der Werger noch um Wolfgang Ambros und neuerdings um den urigen Alpenrocker Hubert von Goisern. Ist außerdem zuständig für die Pressearbeit der EAV-Tourneen. Ihr Mann: Anders Stenmo, Schlagzeuger und Bühnenakteur der EAV. Erinert sich an die Anfangszeit der EAV: „Da hatten wir so wenig Geld, daß wir uns von selbstgebrockten Schwammerln ernähren mußten.“

Das Schicksal als bessere Hälfte eines Ersten Allgemeinen Verunsicherers teilt Gigi noch mit vier anderen:

Shirley Giha: Rassige Schönheit aus Haiti, weicht seit sechs Jahren („es war Liebe auf den ersten Blick“) nicht mehr von der Seite Klaus Eberhartingers. Gilt als extrem eifersüchtig. Startete eine Karriere als Sängerin, hat heuer ihr erstes Album – „Ayibo-

bo“ – auf den Markt gebracht. Künstlername: Lele Giha. Wird von Gigi Stenmo PR-mäßig betreut.

Gundi Holm: Frau von Keyboarder Nino Holm. Hat das große Sagen bei der EAV, was Kostüme und Requisiten betrifft. Bei der letzten Tournee, „Neppomuks

Rache“ (1991) wurden unter ihrer Oberaufsicht 90 verschiedene Kostüme genäht. Organisierte auch die Trachtengewänder für die vierte Folge der ORF-„Piefkesaga“ (Tirol im Jahr 2010) oder ein Riesenköpfer für die Grazer Fußgängerzone. Michaela Schönberger:

Sozialarbeiterin. Lehrt Gebärdensprache in einer Grazer Gehörlosenanstalt. Ist die dienstälteste EAV-Frau. „Manche von der Gruppe wechseln ja ständig ihre Partnerinnen“, ätzt sie. Ihr Mann Günter leitet das EAV-Büro.

Albina „Pizi“ Adam: Seit sieben Jahren Freundin

Küß die Hand, schöne Frauen!

Pizi, Gigi, Gundi, Shirley, Michaela. „Sie machen uns Männer glücklich“, sagt Klaus Eberhartinger über die Frauen der „Ersten Allgemeinen Verunsicherung“. Die sind am Erfolg der Gruppe (26. 10., 22.15 Uhr, FS 1) nicht ganz unbetieilt



von EAV-Texter Thomas Spitzer, Zigeunerin vom Stamm der Sinti, früher Fotomodell und Nummergirl im Zirkus Roncalli, richtet gerade mit ihrem Bruder ein Friseurgeschäft in Villach ein. Sänger Andy Töffler ist seit ein paar Jahren geschieden, seither „recht lustig unterwegs und immer heftig verliebt“ (Klaus Eberhartinger). Parodist Eik Breit lebt gerade in Scheidung. Gigi Stenmo, die wie Michaela Schönberger und Gundi Holm eher jene Lieder der EAV bevorzugt, die nicht in Ö3 gespielt werden (z.B. „Muatterl“, „Neandertal“), über die „Männerpartie“ EAV: „Aus der Sicht von uns Frauen ist es brillant, daß die EAV keine weiblichen Mitglieder hat. Wir wären doch alle stockeifersüchtig, wenn da schöne Frauen mitfahren würden.“

LOTHAR SCHWERTFÜHRER

Unser spezieller Dank gilt diesmal:

- * Karl Puntigam und Margit Lindhout. (Unsere "Ruck-Zuck-Mucks")
- * Michi, die ich am Telefon immer und immer wieder mit Margit verwechsle.-SORRY!
- * Der "Beatles Double (sprich: dubl) Group", daß wir von eurem Buffet mitnaschen durften...
- * Der vornamentlich nicht genannten Bukowski-FC-Leiterin Sattler.
- * Boris himself: Danke für das Interview!!
- * Billi Csejtei für das Frühstück. (bis 16:02..)
- * Werner Pendl für alles Mögliche und Unmögliche.
- * "Bezirkshauptmann" Raimund Halb, der die "Beatles Double (dubl) Group" gekonnt doubelte.
- * Nino für das Interview und die Infos über den Film.
- * Photodank: Karl & Margit, Andy T., Thomas Dolina (Music Man, Rennbahn Expreß)
- * Rainhard Fendrich, daß er uns mit seiner Musik die Erstellung der CZ. verschönert hat.
- * Tanja Graumann, für das "graumannhafte" Cover!
- * Kenia, weil es Tom und Klaus so lang ertragen hat.
- * Spezieller Sonderdank an Walter, den Bankverwalter und seinem RAIFFEISENCLUB!!!!
- * Außerdem: Eik Breit (Es lebe das Kabelfernsehen!), Joe Artner (Durchhalten und nix Scheißen) Lisi, Egon, Gert Steinbäcker für seine Songs, die uns durch die Steiermark begleitet haben, Traudi Csejtei, Herbert und MTV.





*Meine Marie.
Meine Bank.*

Die Marie ist nicht meine einzige Liebe. Aber seit ich mein eigenes Geld in der Tasche hab', fühl' ich mich so richtig selbständig. Und wie ich mehr aus meiner „Marie“ mache, das sagt mir mein Raiffeisen-Jugendberater. Ein eigenes Jugendkonto, eine Clubkarte und ein bißchen Sparen, that's it.

Raiffeisen. Die Bank

