



# NEPPO



# NEWS

VORSICHT!!!



Wer Neppe-News  
nicht kennt, der  
hat glatt sein  
Leben verpennt

In dieser Ausgabe: **FC-CHAOS!**

## III ➔ FC-Vorstellung

In den nächsten Ausgaben der „Gemeinsamen CZ“ werden wir Euch nach und nach alle Fanclubs bzw. deren Clubleiter näher vorstellen.

Selbstgefällig wie ich nun einmal bin, fange ich hier gleich mit dem FC-CHAOS und meiner Wenigkeit an...

Der **FC-CHAOS** entstand 1991 in einer langweiligen Deutschstunde, in der ich, wenige Tage nach einem EAV-Konzert, aus einer fixen Idee heraus einen Brief an Tom Spitzer schrieb. (Hier sieht man, daß arme unschuldige Schüler durch unfähige Lehrer in den Ruin getrieben werden). Was genau in dem Brief stand, weiß ich nicht mehr, ich kann mich nur mehr daran erinnern, daß ich lauter Blödsinn geschrieben habe. Mit Antwort habe ich eigentlich nie gerechnet, und so war ich umso erstaunter, als schon wenige Tage später das Telefon klingelte, und sich ein gewisser Karl Puntigam meldete, der sich als Betreuer von Thomas Spitzer ausgab. Er erzählte mir, daß er und Tom den Brief ganz witzig gefunden haben und ob ich Lust hätte einen Fanclub für die EAV zu machen. Da ich noch nie irgendetwas mit dem Medium FANCLUB zu tun gehabt hatte, und ich auch nicht wußte wie so etwas funktioniert, bat ich erstmal um Bedenkzeit und sagte dann schließlich zu (damals wußte ich noch nicht worauf ich mich da einlasse...).

Nach einem Kurzurlaub in Feldbach und einer Einladung zur Plattenpräsentation zu Watumba, begann ich also mit meiner Arbeit, fing an Zeitungen zu schreiben, Mitglieder zu werben und was noch alles so dazugehört. Schon bald merkte ich, daß das Ganze gar nicht so einfach ist, wie's vielleicht auf den ersten Blick aussieht, besonders wenn man so chaotische Typen wie die Verunsicherer unterstützen möchte. Im Großen und Ganzen klappte aber alles ganz gut, was ich nicht zuletzt Karl zu verdanken habe, der uns in allen Bereichen sehr nett unterstützt hat. Karl war übrigens im Hauptberuf Polizist, der nebenbei die EAV unterstützt hat, zum EAV-Mädchen für alles avanciert ist. Wenig später übernahm er das Management der Band und wurde zum RUCK-ZUCK-Geschäftsführer. Aber er hat trotz seinem Aufstieg nie ganz auf uns vergessen und dafür DANKE! Ihm ist es auch zu verdanken, daß wir schon im Sommer 92 unser erstes Clubtreffen in Feldbach abhalten konnten. Alle die dabei waren, können bestätigen, daß es ein tolles Erlebnis war, bei dem einfach alles irgendwie klappte. Mit dabei waren damals Tom, Eik, Andy und Klaus. Anders wurde wenige Tage später von uns in Wien zwangsbeglückt. Von da an gab's jeden Sommer ein Treffen dieser Art in Feldbach, aber das erste Meeting war einfach nicht mehr zu schlagen. Außerdem war es ziemlich schwierig irgendetwas ordentliches auf die Beine zu stellen, da sich die EAV im Laufe der langen PAUSE ziemlich zerwürfelt hatte. (Die einen waren in Kenia, der andere auf den Malediven oder sonst wo...) Trotzdem fanden bei jedem Clubtreffen ein paar EAV-ler Zeit zu kommen. Auch außerhalb der Clubtreffen war bei uns einiges los. Im Laufe der Jahre entstanden viele Clubzeitungen und ein Art-Acima Info-Heft. Wir wurden von einer österreichischen Musikzeitschrift zu einem der besten Fanclubs überhaupt erkoren, und waren von nun an immer wieder in besagter Zeitung vertreten. Neben vielen Aktionen und Gewinnspielen gab's auch eine „Versteigerung“ von EAV-Zeichnungen zugunsten einer jugoslawischen Flüchtlingsfamilie usw.

Die Idee mit der gemeinsamen Clubzeitung wurde von Karl immer wieder angesprochen, aber andauernd wieder verworfen. Mit der Zeit hat eigentlich keiner mehr richtig daran geglaubt. Das Erstaunen war groß, als anlässlich der Veröffentlichung von „Nie wieder Kunst“ dieses Thema erneut aufgegriffen wurde - und daß ich das Ganze auch noch leiten soll. Aber da ich eben ein aufopfernder Mensch bin, hab ich also auch damit angefangen. Tja und was daraus geworden ist seht ihr ja.....

# BEGRÜßUNG

Jahrelang wurde in EAV-Kreisen der Wunsch gehegt eine Clubzeitung für alle Fanclub's zu machen und jahrelang wurde dieses Projekt hinausgeschoben. Aber nun ist es endlich soweit!!! Die erste Ausgabe liegt vor Euch und soll diese Zeitung die Arbeit und Projekte der einzelnen Clubs keinesfalls ERSETZEN, sondern ERGÄNZEN.

Diese erste Zeitung ist meinerseits noch eher ein „Versuch“, denn das Konzept der Zeitung will ich mit EUCH allen ausarbeiten. Also, wann immer Ihr den Drang habt, irgend etwas verunsichertes zu Papier zu bringen, egal ob graphisch oder literarische Meisterwerke, schickt die Unterlagen an MICH. Mit Euren Ideen und Wünschen seid Ihr ebenfalls bei mir an der richtigen Adresse - es soll ja schließlich EURE und nicht meine Zeitung sein, die Euch in Zukunft, wenn alles glatt geht, vierteljährlich erreichen wird.

Also laßt Euch was einfallen!!!!

Wie die nächsten Zeitungen aussehen, das liegt nun also in Eurer Hand. Ich freue mich auf alle Fälle auf eine gute Zusammenarbeit mit EUCH!!!

Hier meine Adresse, an die Ihr Euch jederzeit gerne wenden könnt:

Sabine S [REDACTED]

A-4020 Linz



# FRAGEBOGEN

NAME: SABINE S. [REDACTED]

ADRESSE: [REDACTED]  
4020 LINZ

## WAS ICH MAG:

MIT FREUNDEN WAS UNTERNEHMEN, SCHIFAHREN, BON JOVI, VIELE ÖSTERR. MUSIKER, VERRÜCKTE TV-SENDUNGEN, WIE „MONTEVIDEO“, MEINE FAMILIE, JEANS, KONZERTE, KINO, OBST, KETCHUP, FELDBACH, LASAGNE, MUSIKVIDEOS.... UND LOGISCHERWEISE AUCH DIE EAV....

## WAS ICH NICHT MAG:

ALKOHOL (ER SCHMECKT MIR EINFACH NICHT..), DER GELDMANGEL ZU MONATSENDE, MEINE UNORDNUNG, UNPÜNKTLICHKEIT, FRÜH AUFSTEHEN MÜSSEN, VOLLE STRAßENBAHNEN, ÜBERLAUTE MUSIK (SPEZIALGRUß AN JUDITH!!),.....

## WIEVIELE MITGLIEDER HAT MEIN FC UMGEFÄHR:

50-60 (HAB SCHON LANG NICHT MEHR GEZÄHLT....)

## WAS GEFÄLLT MIR AN DER EAV BESONDERS:

DIE LIVE-KONZERTE, DIE UREIGENE EAV-ART (NICHT DEFINIERBAR), „I HAB´ DES GFÜHL“, „MORGEN“, „DER BÖSE...“, „SMUATERL“, DIE VIDEOS (BESONDERS: „EINER GEHT UM DIE WELT“, „DING DONG“, „MÄRCHENPRINZ“,.....)

## DAS GEFÄLLT MIR NICHT SO AN IHNEN:

„ES FÄHRT KEIN ZUG“, DAS VIEDEO ZU „300 PS“, DAB ALLE SIEBEN PRAKTISCH NICHT AN EINEN ORT ZU BEKOMMEN SIND,....

## DAS IST MIR AN MEINEM FC AM WICHTIGSTEN:

DIE PERSÖNLICHE BETREUUNG DER FANS, VIELE AKTIONEN AUF DIE BEINE ZUSTELLEN, CLUBTREFFEN UND ÄHNLICHES ZU ORGANISIEREN, IMMER DIE NEUESTEN NEWS ZU ERGATTERN, DAMIT DIE FANS GUT INFORMIERT SIND, UND, UND, UND, .....

**GEDANKEN ZU**

**NIE WIEDER**

**KUNST**

Bei den Jungs da klingelt jetzt die Kasse,  
denn die neue Scheibe ist einfach Klasse.  
Nie wieder Kunst? Was heißt Kunst? Was soll das sein?  
Die Platte muß für mich geschaffen sein.  
Im Fernsehen sah man Euch leider anders als gehofft,  
zumindest in Deutschland nicht sehr oft.  
Ich hoffe, das wird jetzt anders sein,  
denn ich bin mir sicher, die nächste Single schlägt voll ein  
und ihr werdet die Nummer eins in den Charts sein.  
(Sonst werde ich zur miesen Sau!)  
Im März geht Ihr ja auf Tour,  
ich drück Euch die Daumen nur.  
Ich bin mir sicher, es wird eine super Show,  
ich liebe Euch!!!, macht weiter so!

© Birgit S [REDACTED] /Chaos

Es schwitzt Salvador Dali,  
Picasso bebt im Sarg,  
van Gogh verschluckt beim Raki  
und Stockhausen sich fragt:  
„Ist das das Überbleibsel  
von der Entwicklung Kunst,  
von Opem und Geschreibsel,  
war alle Müh´umsonst?“  
Was wird nur aus der Pop-art?  
Und die Kunst am Objekt,  
sie weicht nun rasch der Abart,  
dank E.A.V.-Projekt.  
Seit anno diesem Jahres,  
da muß man akzeptier´n,  
für Kunst, da gibt´s nichts Bares,  
es gilt umzudefinier´n.  
Nach hören dieser Platte  
hab ich nur einen Wunsch,  
ich sage es ganz deutlich:  
„Ich will nie wieder Kunst!“

© Mathias B [REDACTED] /Chaos

## **Das etwas andere Interview - heute mit TOM SPITZER!**

**FC:** Du hast ja schon für viele Österreicher geschrieben. Für wen würdest du keine Texte schreiben?

**TOM:** (überlegt) Also, abgesehen vom Jörg Haider fällt mir jetzt keiner ein. Wie Du weißt schreibe ich ja für einige Leute, wie zum Beispiel in letzter Zeit für den Udo Jürgens oder den Tony WEGAS. Und mir macht es wirklich Freude, weil ich da vieles hineinbringen kann, was ich bei der EAV nie verwenden könnte.

**FC:** Fällt Dir spontan ein kleiner Reim für den Fanclub ein?

**TOM:** Ohne unseren liebsten Club - wär ich nur ein armer Bub. - Bin ich oben oder unten - aufgekratzt, verloren zerschunden - eines fängt mich wieder auf - der Fanclub sagt: Es geht bergauf! (Dieser Original-Spitzer verfasste Tom im allgemeinen Trubel der Plattenpräsentation in vollster Hektik.)

**FC:** Wärest Du gern ein Auto?

**TOM:** Lieber nicht, weil ich da jemandem gehorchen müßte. Ich mag nicht, daß mich jemand benützt. Ich möchte gerne meine eigenen Entscheidungen treffen und das kann ein Auto wirklich nicht.

**FC:** Was war das Verrückteste in deinem Leben?

**TOM:** Am entrücktesten war ich, als ich nach 10 Jahren EAV erfahren habe, daß wir Stars werden.

**FC:** Angenommen du wachst eines Morgens auf und stellst fest, daß du Donald Duck bist. Was machst du?

**TOM:** Ich würd sagen: Ich hab noch nie so gut ausgeschaut. Weil meistens, wenn ich morgens in den Spiegel schau, stelle ich fest: Frankenstein steht vor mir.

**FC:** Wie wär das für dich, wenn du einen Doppelgänger hättest?

**TOM:** Na ja: Es wäre auf alle Fälle schlimm für ihn... Vermutlich wird es irgendwo einen geben und den beneide ich, weil der sitzt jetzt bestimmt vorm Fernseher mit einem Glaserl Bier, während ich hier Fragen beantworte...

**FC:** Hattest du schon einmal einen Alptraum?

**TOM:** Permanent. Seit 17 Jahren habe ich vor Konzertpremierens den selben Traum: Wir geh'n auf die Bühne und wollen mit der ersten Nummer anfangen. Wir bemerken: Keiner von uns hat eine Ahnung in welcher Dur. Und wenn wir schweißgebadet unser Haupt erheben, stellen wir fest: Der Saal ist leer. Dem Klaus geht es ähnlich. Das ist ein Traum, der immer wiederkehrt und inzwischen ist er ein guter Freund von uns. Wenn er kommt, sagen wir: Aha, bist schon wieder da....

**FC:** Stimmt es, daß du ein Buch schreibst?

**TOM:** Das will ich schon seit Jahren. Ich möchte gern ein Buch machen mit vielen, großteils unveröffentlichten Texten und Comix, Zeichnungen usw.

**FC:** Deine Wünsche für die Zukunft?

**TOM:** Daß die Leut'g'scheiter werden, damit es nicht mehr wie momentan in 40 Ländern Krieg gibt.....

# DIE TOUR 1995

Viele von Euch haben sehnsüchtig darauf gewartet. Nun ist es endlich soweit: Die EAV geht wieder auf Tournee. Monatelang haben sich die Jungs im steirischen Feldbach vorbereitet, wo auch am 16. April die Premiere stattfindet. Alle weiteren fixierten Tourdaten (Stand per 31.03., weitere Konzerte sind in Planung) findet Ihr hier:

So.	16.04.	FELDBACH - Mehrzweckhalle	So.	14.05.	SALZBURG - Sporthalle
Di.	18.04.	FELDBACH - Mehrzweckhalle	Mo.	15.05.	SALZBURG - Sporthalle
Do.	20.04.	HARTBERG - Hartberghalle	Di.	16.05.	KLAGENFURT - Stadthalle
Fr.	21.04.	AMSTETTEN - Johann-Pötz-Halle	Do.	18.05.	BRUCK/MUR - Tennishalle Murinsel
Sa.	22.04.	PROTTES - Sporthalle	Fr.	19.05.	LINZ-Sporthalle
So.	23.04.	KRUMBACH - Kulturhalle	Sa.	20.05.	LINZ-Sporthalle
Mo.	24.04.	PERG	So.	21.05.	GRAZ/SFZ TV-Vorauzeichnung
Di.	25.04.	BRAUNAU	Mo.	22.05.	GRAZ/SFZ Konzert /TV-Aufzeichnung
Mi.	26.04.	GMUNDEN	Mi.	24.05.	DORNBIERN-Stadthalle
Do.	27.04.	KREMSMÜNSTER	Do.	25.05.	INNSBRUCK-Kongreßhaus Dogona
Fr.	28.04.	HERZOGENBURG - Sporthalle	Fr.	26.05.	WIEN - Stadthalle
Sa.	29.04.	WAIDHOFEN/THAYA - Sporthalle	Sa.	27.05.	WIEN - Stadthalle
So.	30.04.	KÖFLACH - Sporthalle	Fr.	02.06.	ZELL a. SEE - Eishalle
Mo.	01.05.	MURAU	Sa.	10.06.	TÜBINGEN, BRD
Di.	05.05.	HANNOVER - Musichall, BRD	So.	11.06.	AUGSBURG, BRD
Sa.	06.05.	HAMBURG - Stadtpark, BRD	Mi.	21.06.	MÜNCHEN Tollwood, BRD
So.	07.05.	STUTTGART - Liederhalle, BRD	Do.	22.06.	KEMPTEN Burghalde, BRD
Mo.	08.05.	KÖLN - E-Werk, BRD	Sa.	24.06.	DEGGENDORF, BRD
Di.	09.05.	BERLIN - Tempodrom, BRD	Fr.	30.06.	TAMBACH, BRD
Mi.	10.05.	LUDWIGSHAFEN - Eberthalle, BRD	Sa.	01.07.	FREIBURG, BRD
Do.	11.05.	MÜNCHEN - Circus Krone, BRD	So.	02.07.	SCHWALMSTADT Hessentag, BRD
Fr.	12.05.	OFFENBACH - Stadthalle, BRD	Sa.	15.07.	INGOLSTADT, BRD
Sa.	13.05.	FÜRTH - Stadthalle, BRD			

Leider gibt es eine nicht unbedingt positive Tatsache im Bezug auf die Tournee zu berichten: Nino HOLM ist diesmal nicht von der Partie! Keine Angst! Er hat nicht vor, sich von der EAV zu trennen....

NINO baut, wie viele von Euch wissen, seit einigen Jahren an einem Boot auf den Malediven, das, wenn es fertig ist, ein schwimmendes Taucherhotel für 15 Personen werden soll. Bis es so weit ist, liegt allerdings noch ein ganzes Stück Arbeit vor ihm. NINO: „Ich habe bisher schon viel Zeit und Geld investiert. Wenn ich jetzt auf Tour gehe, bleibt alles wieder mindestens ein Jahr liegen, und das möchte ich eigentlich nicht. Darum habe ich mich entschlossen, für diese Tournee mal zu pausieren. Wenn ich mit dem Boot fertig bin, werde ich beginnen an einer Soloplatte zu arbeiten, aber bis dahin dauert es noch ein Weilchen...“ Wir werden Euch auf alle Fälle informieren, wenn's von NINO was Neues zu berichten gibt.

Er wird während der Tour übrigens von David BRONNER vertreten, der Euch, nach dem Durchlesen des LP-Covers irgendwie bekannt vorkommen dürfte. Mehr über DAVID erfährt ihr in der nächsten Fanclubzeitschrift-Ausgabe in einem ausführlichen Portrait.



# Die EAV auf Tournee

Das lange Warten hat ein Ende - EAV is back on stage!

Am 16.04.1995 erfolgt in der Sporthalle Feldbach nach 4-jähriger Bühnenabstinenz der EAV der Startschuß zur ca. 70 Konzerte umfassenden



Tournee „NIE WIEDER KUNST“, welche die Mannen um Thomas SPITZER durch Österreich, Deutschland und Schweiz führen wird (siehe beiliegenden Tourplan für den 1. Tournee-Abschnitt).

In den nächsten 4 Monaten wird der ca. 30 Personen umfassende EAV-Troß (ein Band-Bus, ein Crew-Bus, je nach Größe der Halle zwischen 3 und 5 Sattelschlepper, eine transportable Küche, 30 Tonnen technisches Equipment) rund 40.000 km auf Europas Straßen zurücklegen, über 250.000 Konzertbesucher werden die EAV in ihrer unvergleichlichen Art und Weise live auf der Bühne erleben.

Die Tournee steht unter dem Motto: SCHRÄG, SPITZ, GLEICH HOCH WIE DREIECK" steht für „TEMPO, DRUCK & NO RESPECT“ vor Irgendwem, in sicherlich ausgefallendstem Bühnen-Ambiente, das im deutschsprachigem Raum je auf Tour war.

Von der „HOHEN KUNST“ über die „UNTERHALTUNGSKUNST“ („AUSTROPOP-SANATORIUM“); die „VOLKSKUNST“ („NAPALM-DUO“, „WILDECKER-MORDBUBEN“,

„KILLERTALER ABFANGJÄGER“ etc.), die künstlerisch hochwertigen Songs der aktuellen CD (selbstredend) bis hin zu den alten EAV-Hits und anderen faulen ZAUBERKUNSTSTÜCKEN wird auf den Brettern, die das Geld bedeuten alles hingerichtet, was sich bis jetzt noch wichtig nahm.



In diesem Sinne: „VOLLGAS“ (ohne Bremsen) und gute Unterhaltung für zweieinhalb Stunden der atemberaubenden Art.

Für nähere Informationen stehen Ihnen gerne zur Verfügung:

**EAV-Management:** Karl PUNTIGAM  
Tel.: 03152/5244, Fax: 03152/6223



**INSERATE  
GRÜSSE  
BRIEFFREUNDSCHAFTEN  
TAUSCHECHE .....**

Hier habt Ihr alle die Möglichkeit, Inserate aufzugeben, zu tauschen Brieffreundschaften zu finden, zu grüßen usw.

Hier gleich die ersten Inserenten:

⇒ Jonathan [REDACTED] ist auf Suche nach Brieffreundschaften. Ihr könnt ihm in deutsch oder in englisch schreiben.....

„I´m pretty sure I´m the only US EAV-Fan. Please write in German or English! My German is not great, but I´ll try my best! Write now:

**JONATHAN [REDACTED]  
604-122 [REDACTED].  
ALTAMONTE SPRINGS, [REDACTED]  
UNITED STATES OF AMERICA**

★★★★★★★★★★★★★★★★

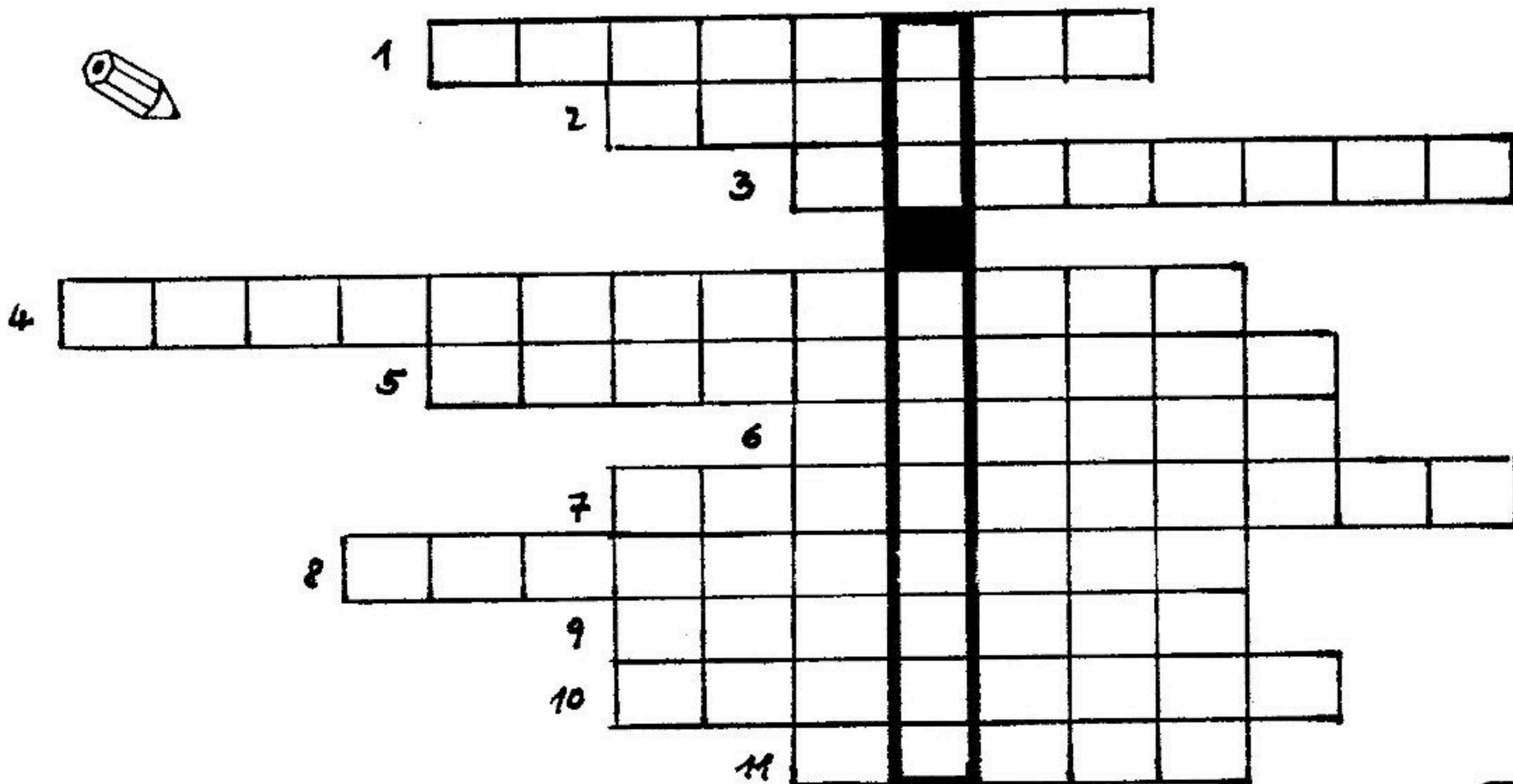
⇒ Nicole S [REDACTED], [REDACTED], 9162 Strain/Rosental, möchte folgende Fanartikel, Poster, Zeitungsausschnitte u.ä. tauschen:

Sie sammelt: ROXETTE, BON JOVI, REDNEX, KELLY FAMILY, M. JACKSON, U. JÜRGENS, BÖHZE ONKELZ und natürlich EAV

Wer tauschen will, sollte ihr schnell schreiben.

★★★★★★★★★★★★★★★★

# PREISRÄTSEL



© Katalin  
Claudia  
Sabine

- 1 Woher kommen die beiden Ausländer der EAV?
- 2 Name von Anders' Frau.
- 3 Wo findet die Konzertpremiere statt?
- 4 Hit der EAV 1985
- 5 Song aus „Nie wieder Kunst (wie immer...)“
- 6 „Einmal möchte ich ein .... sein!“
- 7 Klaus' Leibgericht: ..... aus Braunau
- 8 Gemeiner EAV-Song
- 9 Du bist Mitglied bei einem EAV-.....
- 10 So heißt Günters Frau
- 11 Zweite Heimat von Klaus und Tom

Mit dem Lösungswort erfährt ihr wer kommt...

Das Lösungswort schickt bitte an:

Sabine S  
A-4020 Linz

Zu gewinnen gibt es ein  -Käppi!

# EINMALIGE AKTION!

Bei Bestellung Fanclubnummer angeben!



## KALENDER 1995

statt ÖS 240,--/DM 35,--/SFR 30,--

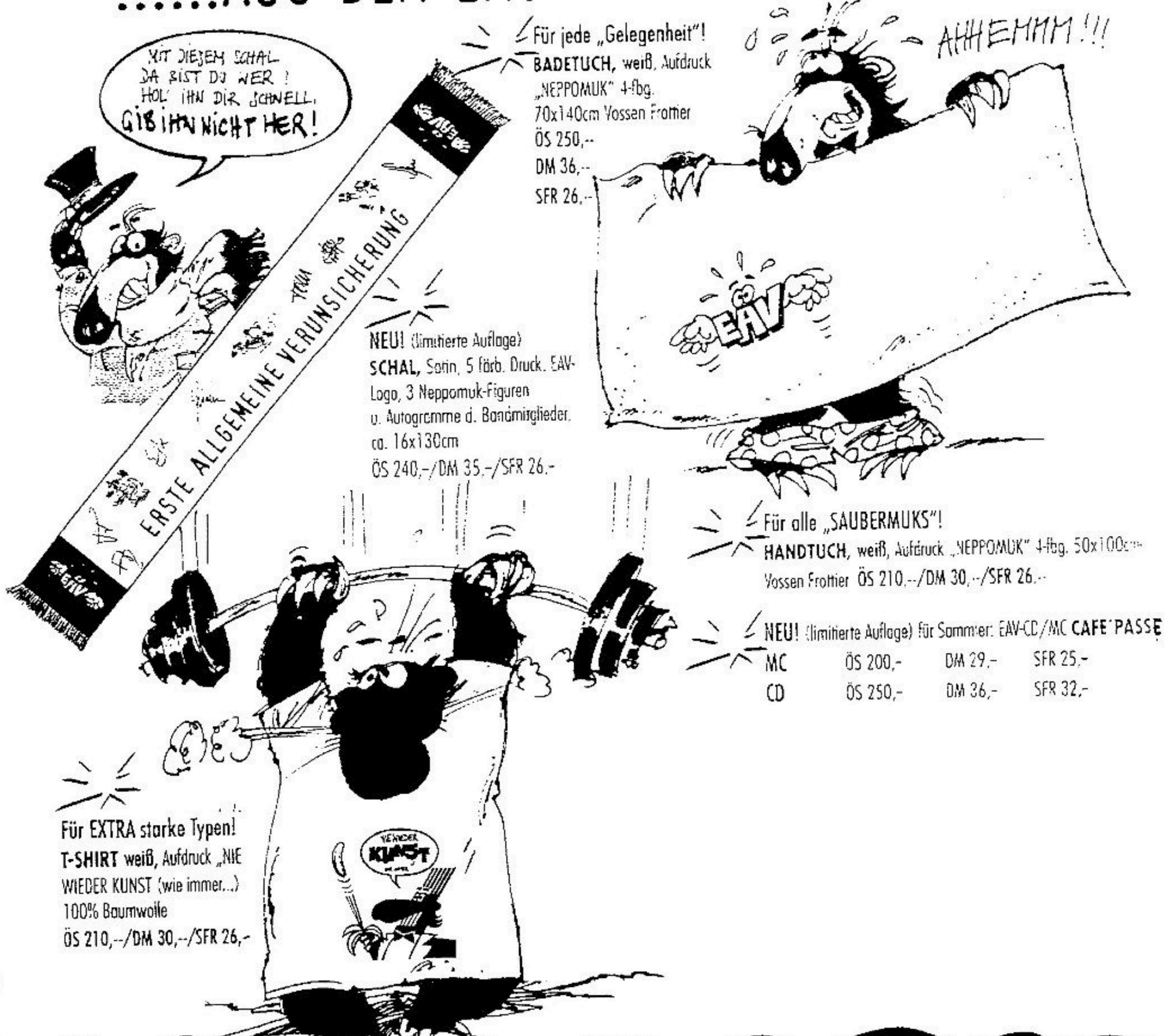
## AKTIONSPREIS

ÖS 190,--/DM 28,--/SFR 24,--

**Einsendeschluß dieser Aktion ist der 15. Mai 1995!**

\*\*\*\*\*

.....AUS DEM EAV-SOUVENIERLADEN.....



MIT DIESEM SCHAL  
DA BIST DU WER!  
HOL'HN DIR SCHNELL,  
GIB'HN NICHT HER!

Für jede „Gelegenheit“!  
**BADETUCH**, weiß, Aufdruck  
„NEPPOMUK“ 4-fbg.  
70x140cm Vossen Frotter  
ÖS 250,--  
DM 36,--  
SFR 26,--

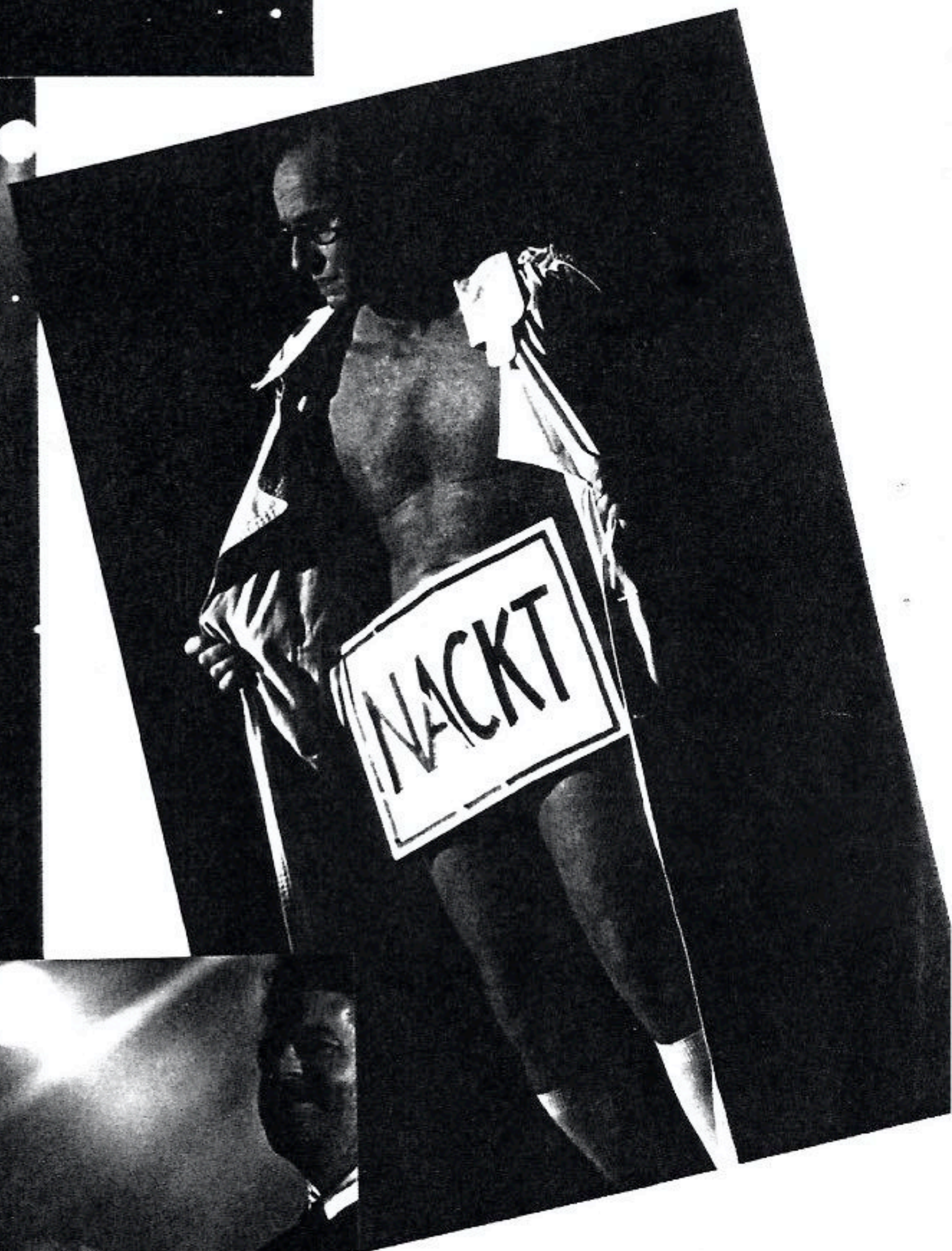
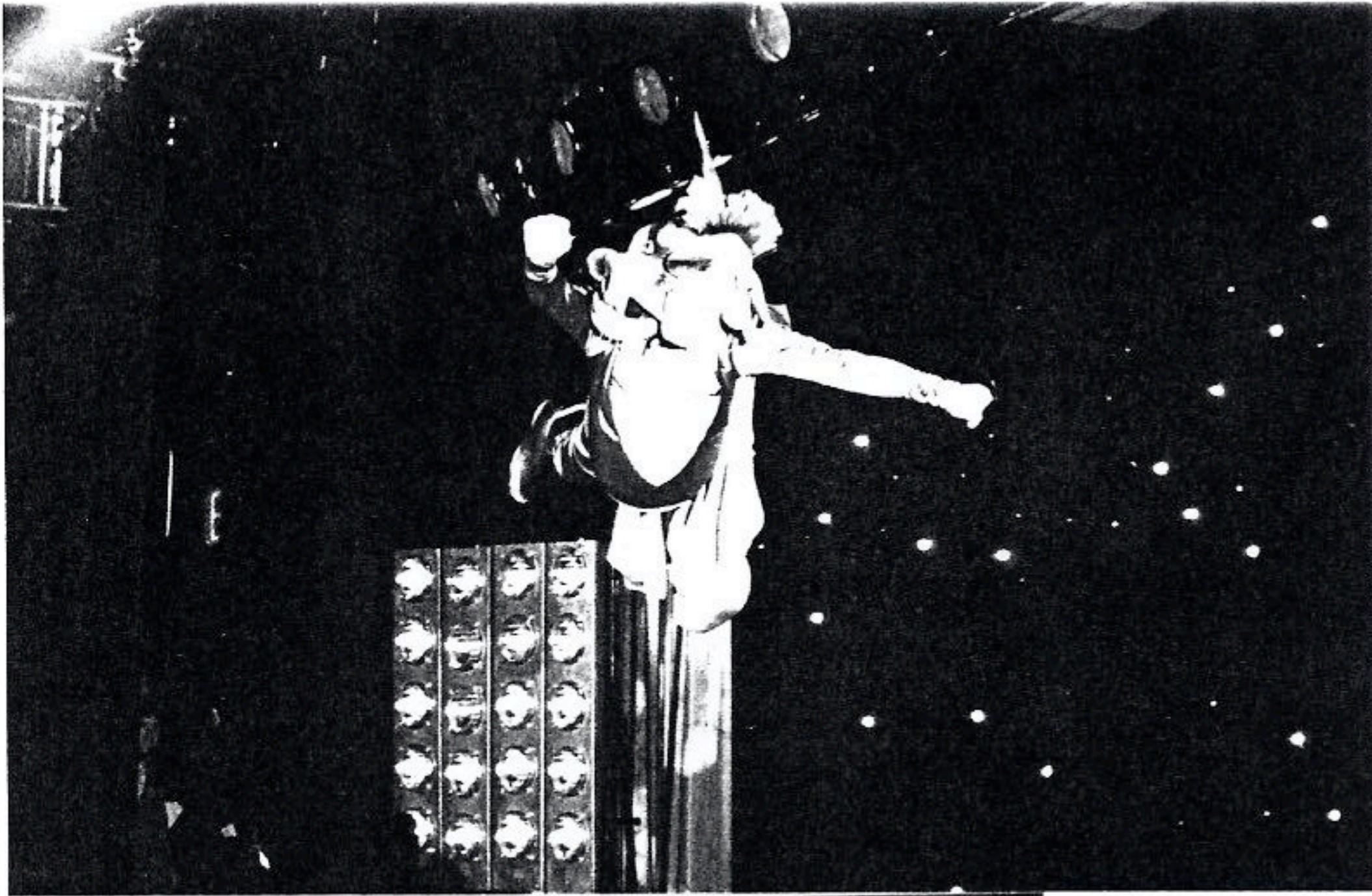
**NEU!** (limitierte Auflage)  
**SCHAL**, Serin, 5 farb. Druck. EAV-  
Logo, 3 Neppomuk-Figuren  
u. Autogramme d. Bandmitglieder.  
ca. 16x130cm  
ÖS 240,--/DM 35,--/SFR 26,--

Für alle „SAUBERMUKS“!  
**HANDTUCH**, weiß, Aufdruck „NEPPOMUK“ 4-fbg. 50x100cm  
Vossen Frotter ÖS 210,--/DM 30,--/SFR 26,--

**NEU!** (limitierte Auflage) für Sommer: EAV-CD/MC CAFE'PASSE

MC	ÖS 200,--	DM 29,--	SFR 25,--
CD	ÖS 250,--	DM 36,--	SFR 32,--

Für EXTRA starke Typen!  
**T-SHIRT** weiß, Aufdruck „NE  
WIEDER KUNST (wie immer...)  
100% Baumwolle  
ÖS 210,--/DM 30,--/SFR 26,--





Mitte Februar wurde die 2. Singleauskopplung aus „NIE WIEDER KUNST“ veröffentlicht. „DER BÖSE“ galt seit jeher als einer der Hit-Tips der CD, dennoch wurde der Song neu überarbeitet. Der sogenannte „BÖSE BUBEN MIX“ enthält nun nicht nur einige neue Chorus-Passagen, sondern ist auch allgemein härter arrangiert: Schlagzeug und E-Gitarre stehen im Vordergrund und verleihen dem Song das gewisse Etwas.

Neben der Original- und der Böse Buben Mix - Version auf der Single-CD: Der „ORA ET LOABORA - MIX“ des Songs und die altbekannten „FRÖSCHE“ (Na dann: Quack!!).

Klaus zum Song: „Es gibt viele Leute die alles immer nur in sich hineinfressen und die den Wunsch hegen endlich mal so richtig die Sau rauslassen zu können. Der Song hat eine befreiende Wirkung, das haben wir schon festgestellt....!“

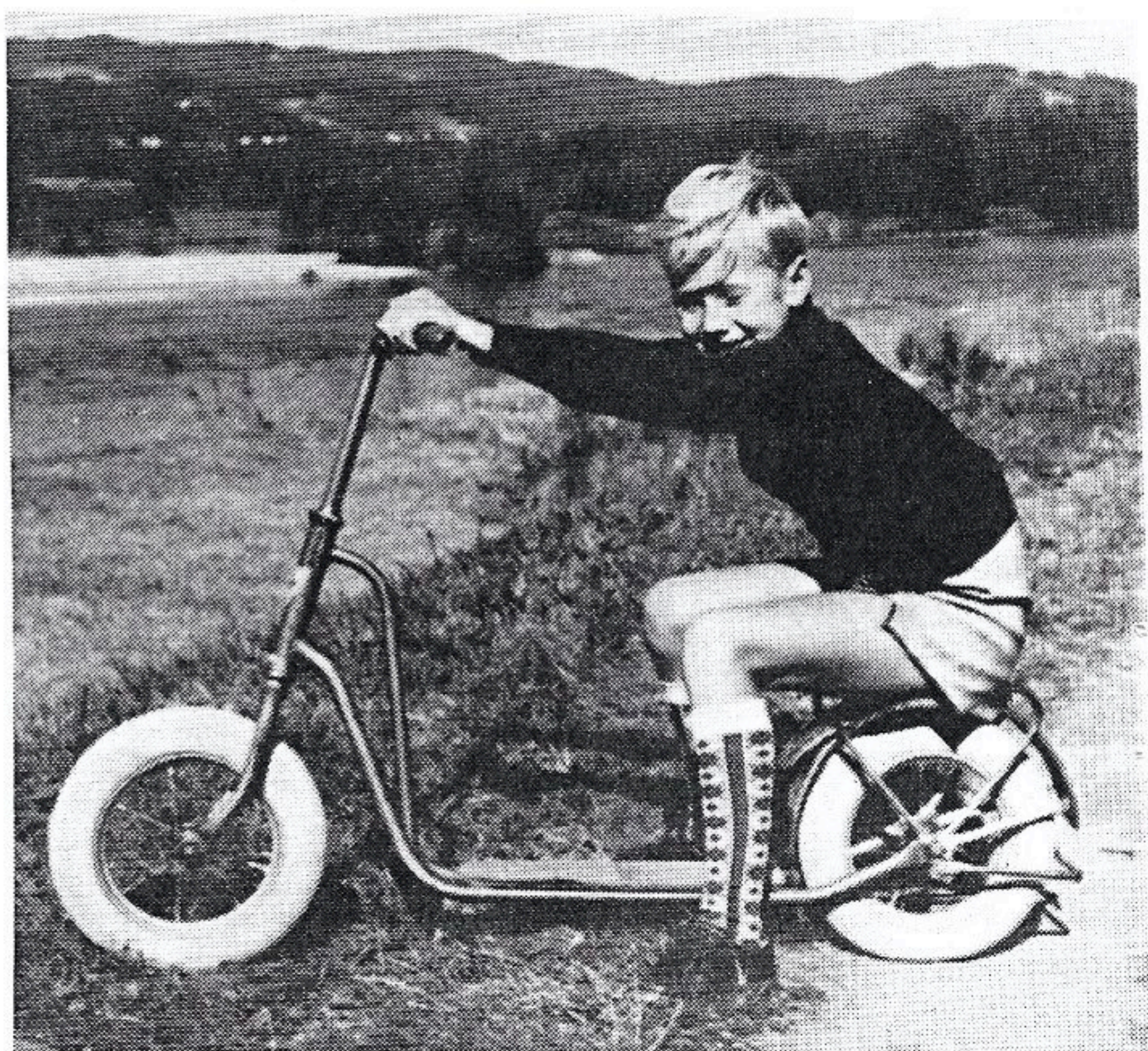
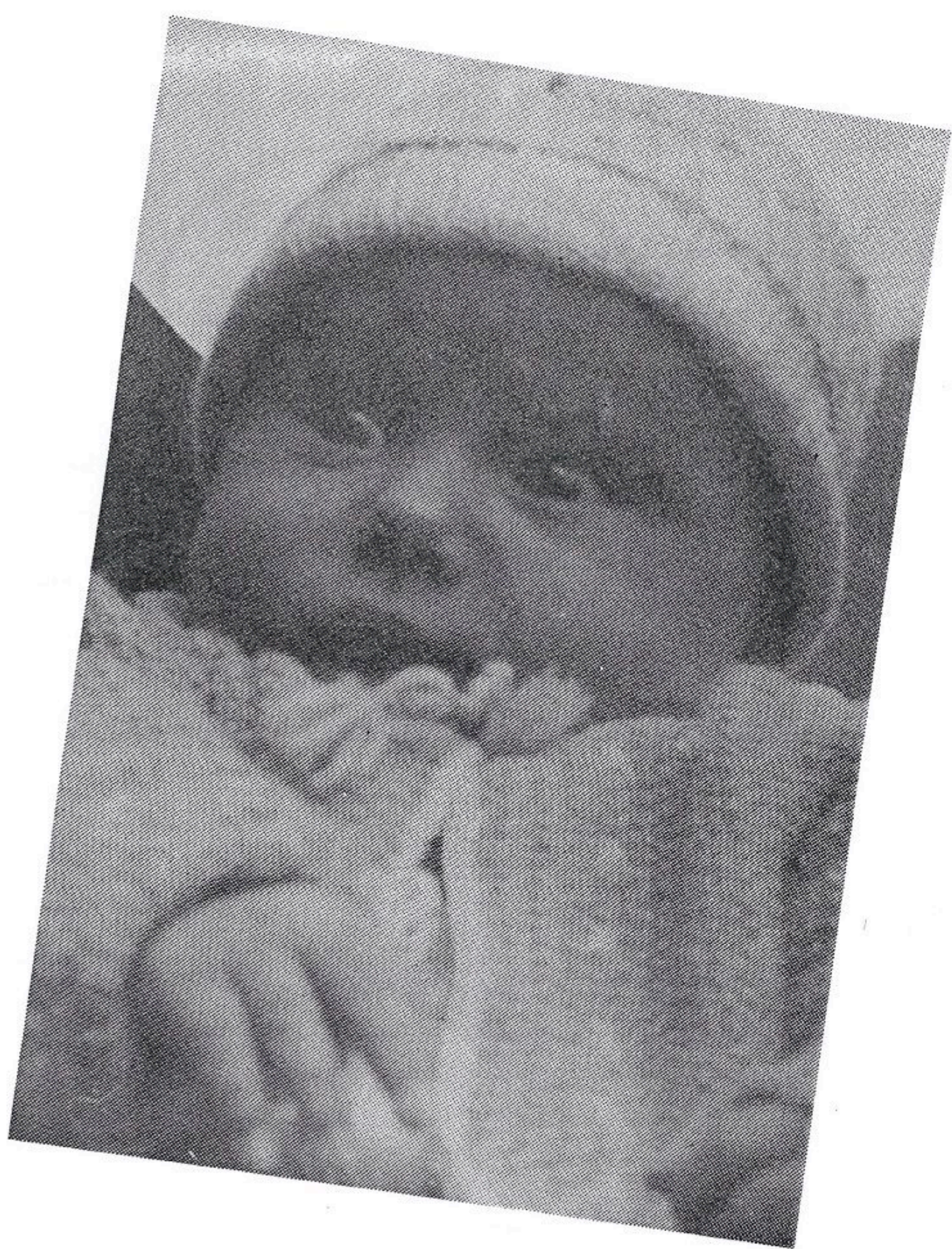


Eine befreiende Wirkung hat auf alle Fälle auch das Video. Wie so oft ließen sich die Jungs was Besonderes einfallen und begaben sich auf die Suche nach den Schlimmsten der Schlimmen.

Via Rundfunk waren die Kids aufgerufen ihnen ihre schlimmsten Streiche zuzuschicken. Die „bösesten Buben“ wurden dann zum Videodreh eingeladen und waren vor der Kamera mit dabei. Die dennoch tragendste Rolle im Video spielt „Tom Feufel“, (Toms Ansatz der Hörnchen war ja kaum zu übersehen...) der in dem von Stefan Ruzowitzky (DoRo - Department M) flott gestalteten Video Klaus zum Bösen anstiftet und dessen Schadenfreude teilt.

Stellt sich nur noch die Frage: Spiegelt dieses Lied die wirkliche Identität der EAV?!?!?

# PHOTOS





**Diesmal: Klaus EBERHARTINGER**



**ERSTE ALLGEMEINE VERUNSICHERUNG**

**AUS DEM BUSCH MIT 300 PS IN DIE HERZEN DER FANS GEBRAUST ,**

**MIT HALLO UND HURRA WAHREN SIE 100% IG WIEDER DA .**

**MAN KONNTE ES KAUM ERWARTEN BIS MAN DIE CD UND LP IN DEN  
PLATTENLÄDEN ERSCHIEN .**

**JEDER TEXT FÄHRT IN DIE WADE UND IST NUMMER 1 DER HITPARADE NUR  
DIE VERUNSICHERUNG MUSS ES SEIN , DIE STIMMUNG MACHT IN HAUS UND  
HEIM .**

**MIT VIEL HUMOR UND AUCH VIEL SINN SIND SIE IN DEN KÖPFEN IHRER FANS  
FEST DRIN .**

**POSTER UND TOURNEEVIEDEOS ( VON VERUNSICHERUNG SPITALO FATALO ;  
CAFE PASSE ) MÜSSEN HER SONST WERDE ICH ZUM SCHWEINEBÄR .**

**KAUM ZU ERWARTEN IST DAS KONZERT WENN DIE EAV NACH MÜNCHEN  
FÄHRT .**

**BEIM HERRN SPITZER BIN ICH PLATT WEIL DER SO GUTE TEXTE MACHT ,  
UNS AUFS NEUE ÜBERRASCHT WENN ER MIT DER EAV GEKONNT DIE BÖSEN  
VERARSCHT ( z.B. in EINMAL MÖCHTE ICH EIN BÖSER SEIN , EIERKOPFRUDI ) .**





# PSYCHO-TEST

Bist Du total verunsichert, oder ist doch noch was zu retten? - Das ist hier die Frage. Hier erfährst Du, wie's wirklich um Dich steht.

1.

Du hörst „Nie wieder Kunst“ und singst lautstark mit. Plötzlich klingelts an der Tür: Es ist der Nachbar und er macht irgendwie einen wenig erfreuten Eindruck. Was machst Du?

- a) Ich lasse mich von ihm beschimpfen und stelle sofort die Stereoanlage ab. Anschließend schäme ich mich 10 Minuten. (2)
- b) Ich drücke ihm eine Autogrammkarte in die Hand und lade ihn ein mitzusingen. (10)
- c) Ich lasse die Moralpredigt über mich ergehen und höre von nun an nur mehr mit Kopfhörer EAV. (5)

2.

Du feierst Geburtstag und gibst eine Party. Wie bringst Du die EAV-Jungs dazu, zu kommen?

- a) Ich schreibe ihnen Einladungskarten mit Blumen drauf. (2)
- b) Ich verspreche ihnen jeweils ein Stück meiner Geburtstagstorte. (5)
- c) Ich schwöre einen Eid darauf, an diesem Abend ausnahmsweise KEINE EAV-Musik zu spielen. (10)

3.

Du triffst Klaus Eberhartinger auf der Straße. Wie grüßt Du ihn?

- a) Jambo (10)
- b) Hallo Klaus, wie geht's? (2)
- c) Grüß Gott (0)

4.

Du sitzt in einem Lokal. Da hörst Du, wie ein Mann an Deinem Tisch über die EAV herzieht. Wie verhältst Du Dich?

- a) Ich schweige betreten und hoffe, daß man mir nicht ansieht, daß ich ein EAV-Fan bin. (0)
- b) Ich verteidige die Jungs lautstark. Und das so lange, bis er aufgibt. (5)
- c) Ich bestelle ein 10-gängiges Menü und sage anschließend dem Kellner, daß der freundliche Herr an meinem Tisch die Rechnung bezahlen will. (10)

5.

Zu Ostern bekommst Du ein Kaninchen geschenkt. Wie nennst Du es?

- a) Mümmel (0)
- b) Nino (10)
- c) Andy (2)

6.

Du willst zu einem EAV-Konzert, mußt aber leider feststellen, daß es keine Karten mehr gibt. Was machst Du?

- a) Ich versuche vor der Halle noch eine Karte zu ergattern, indem ich ÖS 1.000,- dafür anbiete. (5)
- b) Ich bleibe zu Hause und ärgere mich. (0)
- c) Ich gehe frech durch den Bühneneingang hinein, begrüße bei dieser Gelegenheit Klaus & Co und stelle mich natürlich in die erste Reihe. (10)

7.

Du willst unbedingt zu Klaus und Thomas nach Kenia fliegen. Wie verdienst Du Dir das nötige Geld dafür?

- a) Ich jobbe in einem Lokal als Tellerwäscher. Nach 17,3 Jahren habe ich bestimmt genug Geld zusammen. (0)
- b) Ich überfalle die nächste Raiffeisenbank-Filiale. (5)
- c) Ich fahre nach Graz und liege den beiden so lange in den Ohren, bis sie mich einladen. (10)

8.

Deine Eltern hassen die EAV. Wie bringst Du sie dazu ihre Meinung zu ändern.

- a) Ich sage meinen Eltern, daß die Jungs allesamt Söhne von Sepp Forcher sind. Das wird sie bestimmt überzeugen. (5)
- b) Ich quäle sie so lange mit EAV-Songs, schleppe sie zu Konzerten und zitiere EAV-Texte bis sie aufgeben. (0)
- c) Ich lade die Jungs zum Essen zu mir nach Hause ein und verspreche ihnen das jeweilige Lieblingsgericht, wenn sie einen Smoking anziehen und sich von ihrer besten Seite zeigen. Dann steht einer Umstimmung meiner Eltern nichts mehr im Wege. (10)

9.

Wo würdest Du eine Versicherung abschließen?

- a) Bei der Wiener Allianz (0)
- b) Bei der Grazer Wechselseitigen (5)
- c) Bei der Ersten Allgemeinen Ver(un)sicherung (10)

10.

Dein liebstes Schulfach?

- a) WSV (Wirtschaftskunde und Schriftverkehr) (0)
- b) TV (Textverarbeitung) (0)
- c) EAV (10)

11.

Wen würdest Du am ehesten heiraten?

- |          |     |           |     |           |     |
|----------|-----|-----------|-----|-----------|-----|
| a) Andy  | (0) | d) Nino   | (0) | g) Günter | (0) |
| b) Klaus | (0) | e) Anders | (0) |           |     |
| c) Tom   | (0) | f) Eik    | (0) |           |     |

....und nun die Wahrheit....

#### 1-40 Punkte

Du hast Glück. Es ist noch nichts verloren. Die Chancen zu einem normalen Leben zurückzufinden, sind noch relativ groß. Durch ein freiwillig auferlegtes Radio und Fernsehverbot, sowie lebenslanger, absoluter Ausgangssperre und totaler Abkapselung von der Umwelt wirst Du sicherlich nie mehr wieder was von der EAV hören oder sehen.

#### 40 - 80 Punkte:

Bei Dir scheint's schon viel schwieriger, denn die EAV wird Dich auch noch im Traum verfolgen. Deshalb würde ich Dir zusätzlich zu einer Therapie bei Dr. Freud raten.

#### 80 - 110 Punkte:

Es tut mir leid, es ist bereits alles zu spät! Aber auch als hoffnungsloser Fall lebt sich's nicht schlecht. Am besten ist, Du hältst Deine Umwelt auch künftig mit flotten Sprüchen und Zitieren von EAV-Texten auf Trab. - Schlimmer kann's ja ohnehin nicht mehr werden.

# Live

Liebe Mitfans der EAV. Vielleicht geht es Euch manchmal ähnlich. Ihr habt gerade wieder die neue CD gehört. Mit den Liedern im Kopf begeben Ihr Euch auf die Straße, ins Cafe, zur Arbeit, Schule etc. und stellt plötzlich fest, daß Euch zum Teil genau die Typen begegnen, von denen in den Liedern die Rede ist. Hier ein Beispiel:

Ich bin zum Geburtstag eingeladen, ein Typ, den ich überhaupt nicht mag. Aber die gesellschaftlichen Zwänge verlangen es. Eigentlich möchte ich ihm jetzt „Alles Schlechte zum Geburtstag“ singen, aber das geht ja nicht. Obwohl, vielleicht würden ja die anderen Gäste mit einstimmen. Oh Gott, jetzt hält er wieder seine Lobhymne auf sich selbst, kaum auszuhalten, und dann seine schmierigen Freunde, die so gerne Ausländerwitze reißen, irgendwie echte Eierkopfrudis. Hoffentlich ist der Tag bald zu Ende. Nein, wir sind erst beim Sekt. Neben mir erzählt wieder einer irgendwelche Geschichten, endlos und zu jedem Thema, einer, der alles weiß (Ja das ist die Geschichte....). Jetzt fängt er an, ein Mädchen anzubaggern, dabei hantiert er mit seinem Mobiltelefon und erzählt von seiner Yacht. Außerdem möchte er ihr natürlich sein Flugzeug zeigen. Hoffentlich hat er einen Pilotenschein, denke ich mir. Die Zeit vergeht und endlich ist die öde Party zu Ende, ich kann gehen. Auf dem Weg nach Hause auf der Autobahn liefern sich gerade ein BMW und ein Porsche ein heißes Rennen. Vollgas-Brrrrn-Bremsen-Brrrrn. Und ich mittendrin. Sie behindern sich gegenseitig und zeigen sich eindeutige Handzeichen, vorwiegend unter Zuhilfenahme des Mittelfingers. Jetzt holt der eine seine Kamera heraus und filmt seinen Rivalen, der viel zu dicht auffährt. Ich muß die nächste Ausfahrt raus, gottseidank, am Ende hätte ich den Idioten noch erste Hilfe leisten müssen. Aber nicht sie, sondern ich werde angehalten von der Polizei („her mit die Papiere und bloasens aber schnell“), dabei habe ich doch nur an einer wenig befahrenen Stop-Kreuzung nicht richtig angehalten. Blödmänner, denke ich mir und da kommt auch schon das Strafzettelchen. Na wartet, einmal werde ich ein Böser sein und dann kommt die Rache. Dann werde ich ein skrupelloser Politiker und ihr müßt mich weiterfahren lassen, obwohl ich 2 Promille drin hab. Zuhause angekommen, trete ich vor der Haustür in einen dicken Haufen, Eddi, der Hund des Nachbarn konnte sich wieder nicht zusammenreißen, Pfui!

In meiner Wohnung klingelt das Telefon. Mein Bruder Burkhard ruft an und sagt, daß er dringend mit mir reden muß, weil ich bin doch sein bester Freund, obwohl er sich 6 Jahre nicht gemeldet hat. Jetzt hat er schlimmen Liebeskummer und „braucht“ mich doch so. Nach drei Stunden Telefonat kommt er endlich wieder zu sich und beendet das Gespräch mit den Worten: Ja, danke, Du, ich meld´ mich morgen wieder. Na, morgen kann lange dauern, aber egal, endlich ins Bett und während ich das Licht ausmache, denke ich mir nur „Leckts mi do am Oarsch!“

Mit lieben EAV-Grüßen

Euer Ralf

# DANK

Mein Dank geht diesmal an:

- \* Karl PUNTIGAM, für die Idee, die Unterstützung usw.
- \* Judith P., die mir so lieb bei der Zeitungsarbeit geholfen hat,
- \* allen die mir Beiträge geschickt haben und bei der Gestaltung mithalfen
- \* den Jungs, einfach nur so
- \* Roswitha W., die das Getippe stillschweigend ertragen hat
- \* der lieben Gudrun (Hoch lebe der Game Boy!!!)
- \* Sabina, meiner treuen Reisebegleiterin
- \* Schladming für meinen (wohlverdienten) Schiurlaub
- \* Walter S. vom RAIFFEISENCLUB OÖ, für die nette Unterstützung, Rastern, usw.
- \* Peter L. (News) für die Photos
- \* Andrea, Werner, Bekim & Co von RUCK ZUCK
- \* ein spezieller Superdank geht an Margit LINDHOUT, die uns immer soooooo llllllieb unterstützt und immer für uns da ist!

**An dieser Stelle möchten sich Karl PUNTIGAM im Namen der EAV und das RUCK ZUCK Team recht herzlich bei Sabine S. für all die Bemühungen und aufopfernden Stunden für die EAV bedanken.  
Bitte mach weiter so!**

\*\*\*\*\*

Impressum: Für den Inhalt verantwortlich und für eventuelle Rückfragen: Sabine SIMMETSBERGER und das RUCK ZUCK-Team.